



MINISTÉRIO DA CULTURA  
Secretaria de Economia Criativa

O Secretário de Economia Criativa, no uso das atribuições legais que lhe conferem o Art. 17 do Decreto nº 7.743, de 31 de maio de 2012, o disposto no artigo 21, §1º, da Portaria MinC nº 29/2009, bem como os itens 11.17 e 11.18 do Edital Conexão Cultura Brasil Intercâmbios 01/2014, da Secretaria de Economia Criativa, publicado na Seção 3 do Diário Oficial da União de 31 de julho de 2014, resolve:

Art. 1º Tornar pública a relação dos requerimentos selecionados pela Comissão de Avaliação e Seleção do Edital Conexão Cultura Brasil Intercâmbios, para participação em eventos culturais cujas viagens estejam previstas para **fevereiro** de 2015:

I – Difusão Cultural – Requerimentos individuais:

| PRONAC  | PROCESSO              | REQUERENTE                       | TÍTULO DO PROJETO  | TÍTULO DO EVENTO  | ORIGEM (UF) | DESTINO   | PONTUAÇÃO | BENEFICIÁRIOS | VALOR DO BENEFÍCIO |
|---------|-----------------------|----------------------------------|--|---|-------------|-----------|-----------|---------------|--------------------|
| 1413466 | 01400.082270 /2014-94 | ALEXANDRE DIETRICH               | Alexandre Dietrich no Palácio Foz  | Recital de Piano - "Alexandre Dietrich no Palácio Foz"                            | SC          | Portugal  | 16,25     | 1             | R\$ 4.500,00       |
| 1413632 | 01400.082477 /2014-69 | Soraya Delúzia Ferraz Lima Bahia | Bandeiras de um Lugar chamado Brasil   | 14 Festival de Verão - MuDanzas- de Danças Circulares                             | RN          | Argentina | 15,40     | 1             | R\$ 2.500,00       |
| 1413245 | 01400.082046 /2014-01 | Thayane Matos da Silva           | Exposição: INDIO-IN-DIA. Mapeamentos da Arte Indígena. Local de Arte Programa de Residências FLOTAR Sexta edição | FLOTAR- Residências artísticas- artistas emergentes Sexta Edição- Fevereiro 2015. | BA          | México    | 13,85     | 1             | R\$ 4.500,00       |
| 1413577 | 01400.082381 /2014-09 | Alice Beatriz Turnbull Oliveira  | Coordenação e apresentação no projeto artístico de intervenção urbana ActualizArte, na Cidade do México.         | ActualizArte.   | RJ          | México    | 13,50     | 1             | R\$ 10.500,00      |
| 1413229 | 01400.082030 /2014-90 | Jan Cathalá Lemos                | PROJEÇÕES MAPEADAS. Vídeo mapping- NRMAL FESTIVAL Centro de Cultura Digital- CCDD-MX.                            | NRMAL-FESTIVALh   | BA          | México    | 13,05     | 1             | R\$ 4.500,00       |

|         |                          |  |  |  |    |            |       |   |               |
|---------|--------------------------|--|--|--|----|------------|-------|---|---------------|
| 1413331 | 01400.082132<br>/2014-13 | Andressa<br>Cantergiani<br>Fagundes de<br>Oliveira | O Porto e a Península - Uma Conexão<br>entre Espaços Culturais e Artistas<br>entre Porto Alegre e Lisboa | "O Porto e a<br>Península" -<br>Performance, Palestra<br>e Exposição "Aterro"<br>Realização pela<br>Incubadora de Artistas | RS | Portugal   | 12,35 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 1413556 | 01400.082360<br>/2014-85 | Luiz Claudio<br>Marques Barcellos                  | Aprendendo samba e outras bossas -<br>Learning samba and other bossas                                    | Artistic<br>Residence: World<br>Heart Music Academy<br>- Conexão Cultura<br>Brasil   | RJ | Inglaterra | 11,40 | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 1413398 | 01400.082200<br>/2014-36 | Juceli Aparecida da<br>Silva                       | Baú de Sonhos  | Projeto Baú de<br>Sonhos.  | SC | Quênia     | 10,05 | 1 | R\$ 11.500,00 |

II – Difusão Cultural – Requerimentos em grupo:

| PRONAC   | PROCESSO                 | REQUERENTE   | TÍTULO DO PROJETO  | TÍTULO DO EVENTO  | ORIGEM<br>(UF) | DESTINO  | PONTUAÇÃO | BENEFICIÁRIOS | VALOR DO<br>BENEFÍCIO |
|----------|--------------------------|--|--|---|----------------|----------|-----------|---------------|-----------------------|
| 14 13428 | 01400.08223<br>0/2014-42 | valdiane castro de<br>oliveira                               | Intercâmbio/Corporação Musical La<br>Roque   | Intercâmbio/<br>Corporação Musical La<br>Roque  | PA             | MA       | 17,80     | 16            | R\$ 24.000,00         |
| 14 13448 | 01400.08225<br>2/2014-11 | Jardel Ferreira da<br>Conceição                              | Forró Raiz - Forró Intenso à France  | Forró Raiz - Musique<br>et danse brésilienne à<br>France - Association<br>Forró Intenso                   | ES             | França   | 16,75     | 5             | R\$ 22.500,00         |
| 14 13434 | 01400.08223<br>7/2014-64 | Fernanda Gomes<br>Fonseca Bevilaqua                          | Conversas de Corpo nos Dias de Mim   | Dias de Mim   | MG             | Portugal | 16,30     | 2             | R\$ 9.000,00          |
| 14 13380 | 01400.08218<br>1/2014-48 | Julio Cesar Moreira<br>Lemos                                 | Realização de concertos e workshops<br>do grupo de de música brasileira<br>instrumental Brasil in Trio na<br>Universidade de Évora em Portug | Semana de concertos<br>e workshop no curso<br>superior de artes da<br>universidade de<br>Évora, Portugal. | GO             | Portugal | 15,55     | 4             | R\$ 18.000,00         |
| 14 13336 | 01400.08213<br>7/2014-38 | Laura Maria<br>Figueiredo /<br>Arkhétypos Grupo<br>de Teatro | A Arte do Encontro: Conexão Brasil e<br>Viena - Espetáculo Revoadada   | A Arte do Encontro:<br>Conexão Brasil e Viena   | RN             | Áustria  | 15,25     | 13            | R\$ 58.500,00         |

|          |                          |   |   |   |    |           |       |   |               |
|----------|--------------------------|---|---|---|----|-----------|-------|---|---------------|
| 14 13401 | 01400.08220<br>3/2014-70 | Diego Sales Heras<br>Galvez                             | Europa, África e suas principais<br>contribuições para o os ritmos<br>brasileiros.  | Europa, África e suas<br>principais<br>contribuições para o<br>os ritmos brasileiros                              | SP | França    | 15,25 | 3 | R\$ 13.500,00 |
| 14 12662 | 01400.08138<br>1/2014-83 | Cleiton Marcio<br>Pereira / Contadores<br>de Mentira    | I Intercambio Cultural-Teatral entre<br>Ecuador y Brasil 2015 Grupo<br>Contadores de Mentira e La<br>Fundación Centro Andino de<br>Investigación y Producción de Artes<br>Escénicas CAIPAE, Contrael viento<br>Teatro 23 años | I Intercambio Teatral<br>entre Ecuador y Brasil<br>en la mitad del mundo<br>2015                                  | SP | Equador   | 14,55 | 9 | R\$ 22.500,00 |
| 14 13470 | 01400.08227<br>4/2014-72 | Maurício Monteiro<br>de Menezes                         | Coletivo Mondé, Interloquções<br>Culturais na França  | Festival Rencontres<br>Itinerantes &<br>Résidents: 20-23 de<br>Fevereiro  | RJ | França    | 13,80 | 8 | R\$ 36.000,00 |
| 14 12677 | 01400.08139<br>6/2014-41 | Elisangela<br>Rodrigues da Costa<br>Argento / Uly Costa | Uly Costa no Porto Musical (Recife) e<br>Encontro da Nova Consciência<br>(Campina Grande)   | Off - Porto Musical /<br>Encontro da Nova<br>Consciência  | SP | PE        | 13,75 | 6 | R\$ 7.800,00  |
| 14 13589 | 01400.08239<br>3/2014-25 | Pedro Torres<br>Guimarães de<br>Azevedo                 | Projeto: Ilhas de Calor Grupo: Negro<br>Leo. Festival NRMAL- México-<br>Fevereiro 2015. Workshop NRMAL:<br>Música Livre: Improvisação e<br>performance-Local de Arte.   | NRMAL- Festival- Arte<br>Sonora   | RJ | México    | 13,55 | 6 | R\$ 27.000,00 |
| 14 13348 | 01400.08214<br>9/2014-62 | Rafael Pondé de<br>Oliveira                             | Brazil fest fly with us to Bahia  | Brazil fest Fly with us<br>to Bahia   | RJ | EUA       | 13,50 | 2 | R\$ 9.000,00  |
| 14 13280 | 01400.08208<br>1/2014-11 | Gabrielle Gomes do<br>Vale                              | Caio e Léo: de Fortaleza para o Rio   | Ocupação da Sede das<br>Cias (RJ)  <br>Programação de<br>Fevereiro e Março<br>com o Espetáculo Caio<br>e Léo (CE) | CE | RJ        | 13,05 | 4 | R\$ 5.200,00  |
| 14 12981 | 01400.08171<br>8/2014-52 | Mauro Thiago Lopes<br>Silva                             | Teatro Musical como Inclusão Social   | Curso semestral de<br>Teatro Musical<br>Act&Art Musical<br>Theatre.   | PR | Argentina | 12,75 | 4 | R\$ 34.000,00 |
| 14 14052 | 01400.09003<br>9/2014-74 | Thiago Tófolo<br>Eugênio Camargo                        | Música Brasileira no International<br>Music Week Festival at CCM-   | International Music<br>Week Festival” at  | SP | EUA       | 12,75 | 4 | R\$ 18.000,00 |

|          |                          |  |  |   |    |          |       |   |               |
|----------|--------------------------|--|--|---|----|----------|-------|---|---------------|
|          |                          |  | University of Cincinnati   | CCM-University of Cincinnati  |    |          |       |   |               |
| 14 13559 | 01400.08236<br>3/2014-19 | Carlos Vinicius<br>Daumas Rocha                          | Participação dos Realizadores do Festival Internacional de Circo do Rio de Janeiro na Bienal Internacional das Artes do Circo Provença-Alpes-Costa Azul, da cidade de Marselha na França.                  | Biennale Internationale des Arts du Cirque Provence Alpes Côte d'Azur   | RJ | França   | 12,6  | 5 | R\$ 22.500,00 |
| 14 13443 | 01400.08224<br>7/2014-08 | Ramon Mascarenhas<br>Gonçalves                           | ECO OCO Flotar- Residências Artísticas: (Evento: Interfaces México-Brasil de Arte Contemporânea-IMBAC-2015- 6 edição) Local de Arte-Espaço de Intervenção, curadoria/montagem e Mostra final dos resultado | ECO OCO Flotar- Residências Artísticas: (Evento: Interfaces México-Brasil de Arte Contemporânea-IMBAC-2015- 6 edição) | BA | México   | 12,5  | 4 | R\$ 18.000,00 |
| 14 13290 | 01400.08209<br>1/2014-57 | Kristina Neves<br>Augustin / Trio barroco - Concerto a 3 | Itália-Portugal- Brasil Uma Viagem Sonora  | Itália - Portugal - Brasil Uma Viagem Sonora  | RJ | Portugal | 12,35 | 3 | R\$ 13.500,00 |
| 14 13320 | 01400.08212<br>1/2014-25 | Juçara Gaspar Dos<br>Santos / Frida Kahlo, à Revolução!  | Para Percorrer Frida Kahlo!  | Para Percorrer Frida Kahlo!   | RS | México   | 12,35 | 2 | R\$ 9.000,00  |

III – Formação, Pesquisa e Capacitação – Requerimentos individuais:

| PRONAC   | PROCESSO                 | REQUERENTE                     | TÍTULO DO PROJETO   | TÍTULO DO EVENTO   | ORIGEM (UF) | DESTINO  | PONTUAÇÃO | BENEFICIÁRIOS | VALOR DO BENEFÍCIO |
|----------|--------------------------|--------------------------------|---|--|-------------|----------|-----------|---------------|--------------------|
| 14 14356 | 01400.09308<br>0/2014-01 | Aldo Luís Pedrosa da<br>Silva  | Participação em Congresso Internacional: Artes e Ciências em Diálogo - Porto/Portugal - 2015  | Congresso Internacional Artes e Ciências em Diálogo 2015 | MG          | Portugal | 17,5      | 1             | R\$ 4.500,00       |
| 14 13346 | 01400.08214<br>7/2014-73 | João Luís Veronezzi<br>Pacheco | Mapeamento Cultural: Leituras do Espaço através da Geografia Cultural e Tecnologias da Informação e comunicação para uma perspectiva de investimento público. | Projeto Artéria: o Centro em Movimento                   | SP          | Portugal | 14,75     | 1             | R\$ 10.500,00      |

|          |                          |                                   |   |   |    |                |       |   |               |
|----------|--------------------------|-----------------------------------|---|---|----|----------------|-------|---|---------------|
| 14 12665 | 01400.08138<br>2/2014-28 | Lis de Carvalho<br>Kogan          | Aprofundamento de pesquisa em<br>Audiovisual e Artes Visuais  | Curso Teórico: História(s) do<br>cinema 1<br>- Curso Teórico: História(s)<br>do cinema 2<br>- Workshop de Imagem em<br>Movimento: Espaço e<br>Objecto<br>- História da Arte: do<br>Barroco ao Século XXI<br>- Curso de Fotografia<br>Analógica e Digital 2                      | RJ | Portugal       | 14,50 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13254 | 01400.08205<br>5/2014-93 | Jose Idaias Gomes<br>Souto Junior | Programa de Intercâmbio Cultural<br>entre a escola de música da<br>Universidade de Missouri e Fundação<br>Carlos Gomes                              | Programa de Intercâmbio<br>Cultural entre a Escola de<br>Música da Universidade de<br>Missouri e a Fundação<br>Carlos Gomes   | PA | EUA            | 14,50 | 1 | R\$ 5.000,00  |
| 14 12762 | 01400.08148<br>7/2014-87 | Vívian de Camargo<br>Coronato     | Internship: STAGETEXT and VocalEyes   | Internship:<br>STAGETEXT and<br>VocalEyes   | SC | Inglaterra     | 14,30 | 1 | R\$ 8.500,00  |
| 14 13364 | 01400.08216<br>5/2014-55 | Claudia Jeanne do<br>Nascimento   | PROJETO DE PESQUISA SOBRE O<br>MOVIMENTO PIXO, STICK E GRAFITE<br>EM PAPEL COM INFLUÊNCIAS DO<br>BRASIL   | AND_Lab / Centro de<br>Investigação Artística<br>e Criatividade<br>Científica – um<br>projecto com direção<br>de João Fiadeiro e<br>Fernanda Eugénio.<br><br>Projeto de Pesquisa<br>Movimento Stick,<br>Pixo, e Grafite em<br>Papel em Portugal<br>com influências do<br>Brasil | GO | Portugal       | 14,25 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13539 | 01400.08234<br>3/2014-48 | Francine de Souza<br>Vieira       | Entrelaçando Moda: a tradicional arte<br>da renda de bilro da Ilha de Santa<br>Catarina aplicada à moda sob o viés<br>do sistema de design italiano | Curso de Fashion<br>Design - Building<br>Collection   | SC | Itália         | 14,25 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13520 | 01400.08232<br>4/2014-11 | Cibele Odete<br>Palopoli          | Residência Artística na World Heart<br>Beat Music Academy   | Residência Artística<br>na World Heart Beat<br>Music Academy  | SP | Reino<br>Unido | 14,10 | 1 | R\$ 6.500,00  |

|          |                          |                                       |   |   |    |            |       |   |              |
|----------|--------------------------|---------------------------------------|---|---|----|------------|-------|---|--------------|
| 14 13067 | 01400.08183<br>2/2014-82 | Thiago Carvalhaes<br>Borba de Araujo  | Vivência multicultural - Short-Term<br>Course: World Heart Beat Music<br>Academy  | Short-Term Course:<br>World Heart Beat<br>Music Academy   | SP | Inglaterra | 14,05 | 1 | R\$ 6.500,00 |
| 14 13172 | 01400.08194<br>8/2014-11 | José Barbosa Alves                    | Flasoma Uruguai 2015  | Flasoma Uruguai 2015<br>- Festival<br>Latinoamericano de<br>Mágicas   | PR | Uruguai    | 14    | 1 | R\$ 2.500,00 |
| 14 13521 | 01400.08232<br>5/2014-66 | Caroline Lemes                        | Residência Artística Internacional de<br>Arte Contemporânea pela Curatoria<br>Forense - Grupo Multidisciplinar de<br>Trabalho em Arte Contemporânea<br>Latinoamericano. | Residência<br>Internacional de Arte<br>Contemporânea em<br>formato de<br>acampamento de<br>verão na Curatoria<br>Forense.                 | PR | Chile      | 14    | 1 | R\$ 2.500,00 |
| 14 13190 | 01400.08196<br>6/2014-01 | Nil Aurení Marques<br>da Silva        | Brasil - Peru: Literatura e Arte na<br>Universidade   | Brasil - Peru:<br>Literatura e Arte na<br>Universidade  | SP | Peru       | 13,8  | 1 | R\$ 2.500,00 |
| 14 13193 | 01400.08196<br>9/2014-37 | Cristina Veiga Judar                  | Residência Artística na Queen Mary<br>University of London (Archive of the<br>Now)  | Residência Artística<br>(Archive of the Now)  | SP | Inglaterra | 13,50 | 1 | R\$ 4.500,00 |
| 14 13554 | 01400.08235<br>8/2014-14 | Camilla Azeredo<br>Coutinho Guimarães | Produção do Women of the World<br>Festival (WOW)  | Women of the World<br>Festival (WOW)  | DF | Inglaterra | 13,50 | 1 | R\$ 6.500,00 |
| 14 13228 | 01400.08202<br>9/2014-65 | Nelcí Andreatta<br>Kunzler            | FotoConexões entre Brasil e Espanha   | Seminário<br>FOTOGRAFÍA<br>III: Conceptos visuais e<br>composición na USC-<br>Universidade de<br>Santiago de<br>Compostela, na<br>Espanha | RS | Espanha    | 13,35 | 1 | R\$ 4.500,00 |
| 14 13452 | 01400.08225<br>6/2014-91 | Sara Lambranhó                        | Bolor   | [ R.A.T. ]  | PE | México     | 13,35 | 1 | R\$ 8.500,00 |
| 14 13257 | 01400.08205<br>8/2014-27 | Bruna Maestri Lessa                   | Taller de Escritura de Largometraje na<br>Escola ECAM (Escuela de<br>Cinematografía y del Audiovisual de la<br>Comunidad de Madrid) Madri<br>Espanha                    | Taller de Escritura de<br>Largometraje na<br>Escola ECAM (Escuela<br>de Cinematografía y<br>del Audiovisual de la                         | SP | Espanha    | 13,25 | 1 | R\$ 6.500,00 |

|          |                          |   |  |   |    |             |       |   |               |
|----------|--------------------------|---|--|---|----|-------------|-------|---|---------------|
|          |                          |   |  | Comunidad de Madrid)  |    |             |       |   |               |
| 14 13451 | 01400.08225<br>5/2014-46 | Erick Ricco Hoelzle                     | Estudos ESCAC  | Máster en Dirección de Fotografía Cinematográfica   | MG | Espanha     | 13,10 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13516 | 01400.08232<br>0/2014-33 | Pâmela Peregrino da cruz                | Intercâmbio para Escola Superior de Teatro e Cinema  | Mobilidade Acadêmica Internacional na Escola Superior de Teatro e Cinema (ESTC) - Curso Teatro, ramo Design de Cena                     | RJ | Portugal    | 13,10 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13465 | 01400.08226<br>9/2014-60 | Paula Nunes Leocadio                    | Tendências do design italiano para otimizar a Economia Criativa em Goiás                                     | Italian Contemporary Design and Trends  | GO | Itália      | 13,10 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13240 | 01400.08204<br>1/2014-70 | Carlos Henrique Romeu Cabral            | Conexão Recife-Paris: redimensionando o legado de Fedora e Joaquim do Rego Monteiro no Modernismo Brasileiro | Pesquisa desenvolvida junto à Universidade de Toulouse sobre os artistas brasileiros Fedora do Rego Monteiro e Joaquim do Rego Monteiro | PE | França      | 13,05 | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 13119 | 01400.08189<br>1/2014-51 | Luciana Fernandes Rosa                  | Residência artística na World Heart Beat Music Academy em Londres  | Residência Artística no World Heart Beat Music Academy  | SP | Inglaterra  | 13    | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 13449 | 01400.08225<br>3/2014-57 | Mateus Bianchim                         | Masterclass com Keith Johnstone no Canadá  | Keith Johnstone - Masterclass in Canadá   | SP | Canadá      | 13    | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13457 | 01400.08226<br>1/2014-01 | Nina Rodrigues faria                    | Vir a Ser  | Curso de Formação Profissional em Artes Circenses   | RJ | Itália      | 13    | 1 | R\$ 8.500,00  |
| 14 13393 | 01400.08219<br>5/2014-61 | Rafaella Romero Peixoto de Azevedo Tamm | Realização de estágio no Centro Cultural Wellcome Collection - Londres, Inglaterra.                          | Estágio Curatorial na Wellcome Collection   | DF | Reino Unido | 13    | 1 | R\$ 8.500,00  |
| 14 13339 | 01400.08214<br>0/2014-51 | Anderson de Jesus                       | Residência Artística do Trapezista e Acrobata Anderson Halurran  | Residência Artística com a Trupe de Trapézio "Les Fying Régio"  | SP | França      | 13    | 1 | R\$ 6.500,00  |

|          |                          |                               |   |  |    |            |       |   |              |
|----------|--------------------------|-------------------------------|---|--|----|------------|-------|---|--------------|
| 14 13247 | 01400.08204<br>8/2014-91 | Barbara Wagner<br>Mastrobuono | Estudo aprofundado da produção,<br>registro e publicação de poesia no<br>exterior | Residência Artística no<br>Archive of the Now da<br>Queen Mary University of<br>London.<br>Concomitantemente<br>ocorrerá o Globe Road<br>World Poetry Festival | SP | Inglaterra | 12,80 | 1 | R\$ 4.500,00 |
|----------|--------------------------|-------------------------------|---|--|----|------------|-------|---|--------------|

IV – Formação, Pesquisa e Capacitação – Requerimentos em grupo:

| PRONAC   | PROCESSO                 | REQUERENTE                                   | TÍTULO DO PROJETO   | TÍTULO DO EVENTO  | ORIGEM<br>(UF) | DESTINO    | PONTUAÇÃO | BENEFICIÁRIOS | VALOR DO<br>BENEFÍCIO |
|----------|--------------------------|--|---|---|----------------|------------|-----------|---------------|-----------------------|
| 14 13432 | 01400.08223<br>5/2014-75 | cléssio martins<br>batista                   | GRUPO DELL ARTE PORTUENSE   | COINED -<br>INTERNACIONAL Royal<br>Academy of Dance   | TO             | Inglaterra | 16,25     | 5             | R\$ 22.500,00         |
| 14 13547 | 01400.08235<br>1/2014-94 | Wesley Fontenele<br>Frota                    | Formação intensiva em mímica corporal<br>dramática aplicada à montagem de espetáculo<br>teatral (MOVEO - Escola Internacional de<br>Mímica Corporal Dramática de Barcelona) | Curso intensivo de inverno<br>de mímica corporal<br>dramática e curso de<br>formação regular.       | RJ             | Espanha    | 15,30     | 2             | R\$ 9.000,00          |
| 14 13235 | 01400.08203<br>6/2014-67 | Sandra Regina<br>Baron / Cia Sandra<br>Baron | Contos da Ilha da Magia: Aparição   | Residência artística<br>com Sérgio Mercurio   | SC             | Argentina  | 14,75     | 2             | R\$ 5.000,00          |
| 14 13377 | 01400.08217<br>8/2014-24 | Saulus Castro<br>Bomfim                      | Duo a dois: Residência artística com o<br>Lume  | Jornada Internacional<br>Atuação e Presença:  | BA             | Brasil     | 14,75     | 2             | R\$ 4.600,00          |
| 14 13447 | 01400.08225<br>1/2014-68 | Gisele Petty                                 | KyotoSevilla - uma travessia para o<br>Oriente  | O curso que o grupo<br>participará se nomeia<br>Workshops de Butoh<br>do Kazuo Ohno Dance<br>Studio | SP             | Japão      | 14,75     | 3             | R\$ 18.000,00         |
| 14 13566 | 01400.08237<br>0/2014-11 | BRUNA BETITO<br>ESBRILLI                     | Entre o teatro e o cinema: uma<br>vivência da cia.15 na Academia<br>Internacional de Cinema   | Academia<br>Internacional de<br>Cinema (São<br>Paulo/SP).   | MG             | Brasil     | 14,50     | 2             | R\$ 7.600,00          |
| 14 13478 | 01400.08228<br>2/2014-19 | Paola Caiuby<br>Santiago                     | Cultura em Espaços Públicos   | Project for Public<br>Spaces (PPS) -<br>Exchange Intership  | SP             | EUA        | 13,55     | 2             | R\$ 9.000,00          |
| 14 13307 | 01400.08210<br>8/2014-76 | Karina Poli Lima da<br>Cunha / Mediação      | Mediação Cultural: São Paulo -<br>Birmingham  | Lavitate  | SP             | Inglaterra | 13,50     | 5             | R\$ 22.500,00         |



|          |                          |   |  |   |    |          |       |    |               |
|----------|--------------------------|---|--|---|----|----------|-------|----|---------------|
|          |                          | Cultural  |  |   |    |          |       |    |               |
| 14 13343 | 01400.08214<br>4/2014-30 | Silvio Rosário<br>Pereira dos Santos /<br>Cidade Leste para<br>Todos              | I Seminário de Iniciação Musical<br>Através da Flauta Doce e Canto em<br>Catania - Sicília. Residência                                     | Residência Artística: I<br>Seminário de Iniciação<br>Musical Através da Flauta<br>Doce e Canto em Catania-<br>Sicília                                       | PI | Itália   | 13,30 | 12 | R\$ 54.000,00 |
| 14 13117 | 01400.08188<br>9/2014-81 | Marcella de Souza<br>e Melo França /<br>Mixelânea                                 | Residência em arte digital interativa<br>na Université McGill com exposição<br>de projeto no Festival Montréal en<br>Lumiére               | Residência em arte<br>digital interativa no<br>Shared Reality Lab da<br>Université McGill com<br>exposição de projeto<br>no Festival Montréal<br>en Lumiére | RJ | Canadá   | 12,40 | 2  | R\$ 9.000,00  |
| 14 13186 | 01400.08196<br>2/2014-15 | Lisandro Marcos<br>Pires Bellotto / Cia.<br>Espaço em Branco<br>(Porto Alegre/RS) | Cia. Espaço em Branco em Póvoa de<br>Lanhoso: Extrapolando Barreiras<br>Nacionais e Estreitando Laços<br>Culturais entre Brasil e Portugal | VIVARTE - Programas<br>de Residências<br>Artísticas   | RS | Portugal | 12,10 | 6  | R\$ 27.000,00 |
| 14 13275 | 01400.08207<br>6/2014-17 | Janaína Nagata<br>Otoch   | Paisagens Deambulantes - Residência<br>Artística em Cali, Colombia   | Paisagens Deambulantes<br>- Residência Artística em<br>Cali, Colombia   | SP | Colômbia | 11,55 | 2  | R\$ 9.000,00  |

V – Negócios da Economia Criativa – requerimentos individuais:

| PRONAC   | PROCESSO                 | REQUERENTE                      | TÍTULO DO PROJETO                         | TÍTULO DO EVENTO  | ORIGEM<br>(UF) | DESTINO | PONTUAÇÃO | BENEFICIÁRIOS | VALOR DO<br>BENEFÍCIO |
|----------|--------------------------|---------------------------------|---|---|----------------|---------|-----------|---------------|-----------------------|
| 14 13184 | 01400.08196<br>0/2014-26 | Fabiola Henri<br>Mesquita       | Economia Criativa                         | ARCO/Madri - Feira<br>Internacional de<br>Arte<br>Contemporânea | MT             | Espanha | 15        | 1             | R\$ 4.500,00          |
| 14 13179 | 01400.08195<br>5/2014-13 | Maria das Dores<br>Soares Vital | Rodada de Negócios - Economia<br>Criativa | ARCO/Madri - Feira<br>Internacional de<br>Arte<br>Contemporânea | MT             | Espanha | 12,55     | 1             | R\$ 4.500,00          |
| 14 13357 | 01400.08215<br>8/2014-53 | DANILO SILVA<br>BELCHIOR        | Festival Kidscreen Summit                 | Kidscreen Summit  | SP             | EUA     | 10,25     | 1             | R\$ 4.500,00          |

Art. 2º - Tornar pública a relação dos requerimentos classificados, em lista de espera, dentre todos os eixos, em observância ao subitem 11.15 do edital:

I – Requerimentos individuais:

| PRONAC   | PROCESSO              | REQUERENTE                        | TÍTULO DO PROJETO  | TÍTULO DO EVENTO  | ORIGEM (UF) | DESTINO     | PONTUAÇÃO | BENEFICIÁRIOS | VALOR DO BENEFÍCIO |
|----------|-----------------------|-----------------------------------|--|---|-------------|-------------|-----------|---------------|--------------------|
| 14 13060 | 01400.081825 /2014-81 | Bernardo Romagnoli Bethonico      | Participação no evento de pesquisa corporal Nomadic College Gamboa, em Garopaba, Santa Catarina  | Nomadic College Gamboa  | MG          | SC          | 12,75     | 1             | R\$ 1.500,00       |
| 14 14356 | 01400.082126 /2014-58 | Aldo Luís Pedrosa da Silva        | Participação em Congresso Internacional: Artes e Ciências em Diálogo - Porto/Portugal - 2015   | Congresso Internacional Artes e Ciências em Diálogo 2015  | MG          | Portugal    | 12,75     | 1             | R\$ 4.500,00       |
| 14 13389 | 01400.082190 /2014-39 | Stephanye Tavares                 | Vivência em Commedia Dell Arte   | Oficina intensiva de Commedia Dell'Arte   | SC          | Itália      | 12,75     | 1             | R\$ 4.500,00       |
| 14 13420 | 01400.082222 /2014-04 | Meiriele Cristina Fogari          | Intercâmbio de Estudo Musical: Brasil - Portugal edital VRERI n. 111/2014  | Curso de Licenciatura em Música da Universidade de Évora  | SP          | Portugal    | 12,75     | 1             | R\$ 10.500,00      |
| 14 13366 | 01400.082167 /2014-44 | Luara Learth Moreira              | Estágio artístico de pesquisa no Centro em Movimento, Lisboa - Portugal  | Estágio/Investigação artística dentro da Formação Artística Acompanhada (F.I.A).  | DF          | Portugal    | 12,6      | 1             | R\$ 8.500,00       |
| 14 13595 | 01400.082399 /2014-01 | Ricardo Luvizotto Dória           | Intercâmbio de Criação de Estratégias Educacionais para fomento Cultural: A experiência brasileira na Dinamarca.                           | The art and craft of facilitating learning spaces   | PR          | Dinamarca   | 12,6      | 1             | R\$ 4.500,00       |
| 14 13385 | 01400.082186 /2014-71 | Laila Melchior Pimentel Francisco | Participação da proponente na preparação da exposição da British Library (Inglaterra) sobre Performances dos textos de William Shakespeare | O nome exato do evento não foi divulgado na chamada. Trata-se, no entanto, de uma exposição em memória do 400º aniversário de morte do escritor britânico W. Shakespeare e as performances que marcaram sua trajetória ascendente como autor e de sua obra. | DF          | Reino Unido | 12,55     | 1             | R\$ 8.500,00       |

|          |                          |                                   |  |   |    |            |       |   |               |
|----------|--------------------------|-----------------------------------|--|---|----|------------|-------|---|---------------|
| 14 12666 | 01400.081385<br>/2014-61 | Cassio Fernandes<br>de Oliveira   | Oficina de formação em roteiro<br>cinematográfico na EICTV   | Oficina de Roteiro<br>cinematográfico<br>para alunos de<br>língua portuguesa<br>(Guión<br>Cinematográfico<br>para alumnos de<br>Habla portuguesa) | DF | Cuba       | 12,50 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13397 | 01400.082199<br>/2014-40 | Luciana Candido de<br>Lima        | Secondement: Southbank Centre<br>(Women of the World Festival)   | Southbank Centre :<br>Women of the world<br>Festiva   | SP | Inglaterra | 12,50 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13425 | 01400.082227<br>/2014-29 | LAURA SARPA                       | Experiência cinematográfica - New<br>York Film Academy   | NOME: 4 week<br>workshop - New<br>York Film Academy   | BA | EUA        | 12,5  | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13175 | 01400.081951<br>/2014-35 | Joline Teixeira<br>Araújo Andrade | Participação de Joline Andrade no<br>Tribal Massive (Las Vegas - EUA) em<br>Fevereiro de 2015                    | Participação de<br>Joline Andrade no<br>Tribal Massive (Las<br>Vegas - EUA) em<br>Fevereiro de 2015   | BA | EUA        | 12,5  | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 12765 | 01400.081492<br>/2014-90 | Suellen de Sousa<br>Barbosa       | Estágio/Intercâmbio Cultural em<br>Cultura Material e Espaços<br>Domésticos, na Casa-Museu Medeiros<br>e Almeida | Estágio<br>de Intercâmbio<br>Cultural (Cultura<br>Material e Espaços<br>Domésticos) na<br>Casa-Museu<br>Medeiros e Almeida                        | SP | Portugal   | 12,5  | 1 | R\$ 8.500,00  |
| 14 13515 | 01400.082319<br>/2014-17 | Priscila Costa<br>Vidotto         | Curso de Formação em Direção de<br>Fotografia no Centro de Formación<br>Profesional                              | Experto em<br>Dirección de<br>Fotografía  | MG | Argentina  | 12,35 | 1 | R\$ 8.500,00  |
| 14 13435 | 01400.082238<br>/2014-17 | TAÍS RIBEIRO<br>FERNANDES         | Design de Moda, Cultura e Economia<br>Criativa   | Fashion Design -<br>Building Collection -<br>Semester   | PE | Itália     | 12,35 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13543 | 01400.082347<br>/2014-26 | Alexandra Castro<br>Conceicao     | Intercâmbio na Universidade de<br>Bolonha.   | Intercâmbio Na<br>Universidade De<br>Bolonha.   | PA | Itália     | 12,10 | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 13525 | 01400.082329<br>/2014-44 | Camila da Silva<br>Domingues      | Documental Criativo e Fotografia<br>Contemporânea  | “Curso Superior en<br>Documental  | RS | Espanha    | 12,10 | 1 | R\$ 10.500,00 |

|          |                       |                                     |   |  |    |            |       |   |               |
|----------|-----------------------|-------------------------------------|---|--|----|------------|-------|---|---------------|
|          |                       |                                     |   | Creativo y Fotografía Contemporánea"   |    |            |       |   |               |
| 14 13073 | 01400.081838 /2014-50 | Marina de Moraes Faria Novais       | Curso de "Guión Cinematográfico para Alumnos de Lengua Portuguesa" na EICTV (Cuba) e Oficinas de cinema e audiovisual em Minas Gerais | "Guión Cinematográfico para Alumnos de Lengua Portuguesa" - Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, Cuba | MG | Cuba       | 12,00 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 1412744  | 01400.081469 /2014-03 | tatiane kuckel                      | Observatório da memória digital das Artes Visuais   | Pesquisa junto ao Círculo de Artes Plásticas de Coimbra  | PR | Portugal   | 12,00 | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 13340 | 01400.082141 /2014-04 | Francisco Willams Ribeiro Lopes     | Fluxos migratórios e os contatos interculturais com populações tradicionais   | XII CONLAB - Congresso Luso-Afro-Brasileiro  | CE | Portugal   | 12,00 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 1413207  | 01400.082001 /2014-28 | vivian lima de freitas melo         | ORMAÇÃO, PESQUISA E CAPACITAÇÃO: Italian Contemporary Design and Trends - IED   | Italian Contemporary Design and Trends, oferecido pelo IED - Istituto Europeu de design.   | CE | Itália     | 12,00 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13412 | 01400.082214 /2014-50 | Adriana Carneiro De Souza           | Woman of the World Festival   | SECONDMENT: SOUTHBANK CENTRE (WOMEN OF THE WORLD FESTIVAL 2015)  | RJ | Inglaterra | 12    | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 12678 | 01400.081397 /2014-96 | Danyllo Alves Agapito               | Qualificação em eventos de Design e Produção de Design na Itália  | Italian Contemporary Design and Trends   | GO | Itália     | 12,5  | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13303 | 01400.082104 /2014-98 | Malu Pereira da Rosa                | Capacitação de Design de Calçados   | Curso modular: Design de calçados  | RS | Portugal   | 11,80 | 1 | R\$ 8.500,00  |
| 14 13498 | 01400.082302 /2014-51 | Mária Ribeiro Ferreira              | Importando a metodologia do Teatro O Bando.   | Formação - Consciência do ator em cena.  | DF | Portugal   | 11,75 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13323 | 01400.082124 /2014-69 | Antônio Eduardo Serzedello de Paula | Estágio no CCA em Glasgow   | Secondment CCA   | SP | Escócia    | 11,65 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13376 | 01400.082177 /2014-80 | Giuliana Heberle                    | Elementos de Direção Audiovisual - Università di Bologna  | Elementi di Regia Audiovisiva  | RS | Itália     | 11,60 | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 12745 | 01400.081470 /2014-20 | Janaina Bárbara Bolonezi            | Capacitação em Comunicação de massa e seus efeitos sociais no universo das mídias sociais e online -                                  | Curso "Teoria e tecnicas della comunicazione di  | DF | Itália     | 11,55 | 1 | R\$ 4.500,00  |

|          |                          |                                       |   |  |    |            |       |   |               |
|----------|--------------------------|---------------------------------------|---|--|----|------------|-------|---|---------------|
|          |                          |                                       | Universidade de Bologna   | massa"   |    |            |       |   |               |
| 14 13574 | 01400.082378<br>/2014-87 | Felipe Bernardes<br>Duarte            | Intercâmbio Artístico: A<br>Desconstrução de Fronteiras Através<br>da Imagem.   | Faculdade de Belas<br>Artes na<br>Universidade do<br>Porto.  | RS | Portugal   | 11,35 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13508 | 01400.082312<br>/2014-97 | Mauricio Pinto<br>Adinolfi            | Projeto Aveiro - Residência Artística<br>na Universidade de Aveiro, Pesquisa<br>de Campo e apresentação de<br>Intervenção | Mestrado de Criação<br>Artística Contemporânea<br>na Universidade de<br>Aveiro. Residencia<br>artística, formacao e<br>apresentacao de<br>resultado da Pesquisa:<br>Projeto Aveiro - Barcos<br>Moliceiros. | SP | Portugal   | 11,30 | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 12642 | 01400.081361<br>/2014-11 | João Célio Caneschi<br>Masili Santos  | IED Florence - Master in Graphic<br>Design and New Media 2015   | Master Graphic<br>Design and New<br>Medias - IED Firenze   | MG | Itália     | 11,25 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13542 | 01400.082346<br>/2014-81 | Laís Cristina Kickow                  | Desenvolvendo uma coleção de moda<br>com design criativo, sustentável e<br>preço competitivo                              | Fashion Design:<br>Building a collection   | SC | Itália     | 11,25 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13404 | 01400.082206<br>/2014-11 | Darlen Priscila<br>Santana Rodrigues  | Estudos e Estágio em Promoção<br>Artística e Patrimônio no Instituto<br>Politécnico de Setúbal                            | Promoção Artística e<br>Patrimônio no<br>Instituto Politécnico<br>de Setúbal   | GO | Portugal   | 11,10 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13562 | 01400.082366<br>/2014-52 | Simone Maria<br>Scorsato              | Argila Raízes e Origens: modelando<br>formas, cores e símbolos do Brasil por<br>meio da cerâmica                          | Artists in Residence -<br>Vallauris France   | SP | França     | 11,10 | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 13251 | 01400.082052<br>/2014-50 | Eduardo Henrique<br>de Paula Cruvinel | Participação em curso de história da<br>arte em Florença - Itália   | Curso de História da<br>Arte   | MG | Itália     | 11,1  | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13268 | 01400.082069<br>/2014-15 | Larissa Magalhães<br>Costa            | Estágio STAGETEXT and VocalEyes   | Internship:<br>STAGETEXT and<br>VocalEyes  | RJ | Inglaterra | 11,05 | 1 | R\$ 8.500,00  |
| 14 13133 | 01400.081905<br>/2014-36 | Rafaela Constância<br>Dutra Heming    | Das Feirinhas ao Mundo - como a<br>comunicação pode levar a arte de<br>moda regional além das fronteiras                  | Fashion<br>Communication -<br>Istituto Europeo di<br>Design  | SC | Itália     | 10,75 | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13598 | 01400.082403<br>/2014-22 | Julia Catella Abrahão                 | Proposta: Quem é Você no Mercado<br>da Moda?  | Curso Fashion Communication<br>no Istituto Europeo di Design,<br>em Florença   | MG | Itália     | 10,65 | 1 | R\$ 10.500,00 |

|          |                          |  |  |   |    |                |       |   |               |
|----------|--------------------------|--|--|---|----|----------------|-------|---|---------------|
| 14 13537 | 01400.082341<br>/2014-59 | Carolina Schwaab<br>Marçal                                 | Estágio no Museu La Salle Roma Itália:<br>visita técnica a alguns dos principais<br>museus de Roma e Reins e avaliação<br>museológica da exposição “Fé e zelo<br>de La Salle: Trezentos anos<br>dinâmicos” | Departamento:<br>Lasallian Research<br>and Resources<br>Services no Museu<br>La Salle                                     | RS | Itália         | 10,55 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 12643 | 01400.081362<br>/2014-57 | Patricia Ceccato   | Comunicação de Moda aplicada à<br>Gestão de Marcas de Moda   | Fashion<br>Communication -<br>Semester. Istituto<br>Europeo di Design<br>(IED) - Firenze                                  | SC | Itália         | 10,5  | 1 | R\$ 10.500,00 |
| 14 13080 | 01400.081846<br>/2014-04 | Aisha Jacob<br>Mendes                                      | Curso IED Moda e Comunicação   |   | RJ | Itália         | 10,50 | 1 | R\$ 8.500,00  |
| 1412768  | 01400.081493<br>/2014-34 | ISABELA DE<br>CARVALHO VECCHI<br>ALZUGUIR                  | Capacitação (setor audiovisual):<br>workshop intensivo de roteiro UCLA   | UCLA Writers'<br>Program: Writers<br>Studio   | RJ | EUA            | 10,5  | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13392 | 01400.082194<br>/2014-17 | Maria Teresa<br>Albuquerque Brandão<br>Ferreira de Almeida | Conexão Cultura Brasil -<br>SECONDMENT: SOUTHBANK CENTRE<br>(WOMEN OF THE WORLD FESTIVAL)  | Conexão Cultura Brasil -<br>SECONDMENT:<br>SOUTHBANK CENTRE<br>(WOMEN OF THE WORLD<br>FESTIVAL)                           | RJ | Reino<br>Unido | 10,5  | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 13332 | 01400.082133<br>/2014-50 | Rafael Vinicius<br>Ribeiro                                 | Design de Espaços para Aprendizagem  | A Arte e o Ofício de<br>Facilitar Espaços de<br>Aprendizagem - The<br>Art and Craft of<br>Facilitating Learning<br>Spaces | RS | Dinamarca      | 10,35 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13476 | 01400.082280<br>/2014-20 | Giovana Lago dos<br>Santos Ferreira                        | Conexão Cultura Brasil - Residência no<br>Southbank Centre (Women of The<br>World Festival)  | Women of The<br>World Festival  | PR | Reino<br>Unido | 10,30 | 1 | R\$ 6.500,00  |
| 14 13561 | 01400.082365<br>/2014-16 | Manoel Silvestre<br>Frigues                                | Residência Artística no Lugar a Dudas,<br>Colômbia   | INTERNATIONAL<br>RESIDENCY<br>PROGRAM 2015  | RJ | Colômbia       | 10,25 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13433 | 01400.082236<br>/2014-10 | Laura Pedri Pereira  | Curso de curta duração em Moda:<br>Forecasting, marketing & buying   | Short course:<br>Forecasting,<br>marketing & buying   | SC | Holanda        | 10,10 | 1 | R\$ 4.500,00  |
| 14 13544 | 01400.082348<br>/2014-71 | Marcela Lemos<br>Motta                                     | Participação do VII Simpósio Líderes<br>Culturais pelo Desenvolvimento<br>“Práticas locais – experiências globais,   | VII Simposio Líderes<br>Culturales por el<br>Desarrollo   | RJ | Colômbia       | 10,00 | 1 | R\$ 2.500,00  |

|  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|
|  |  |  | Práticas globais – experiências locais” | “Prácticas locales – experiencias globales, Prácticas globales – experiencias locales”. |  |  |  |  |  |
|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|

II – Requerimentos em grupo:

| PRONAC   | PROCESSO                 | REQUERENTE  | TÍTULO DO PROJETO  | TÍTULO DO EVENTO   | ORIGEM (UF) | DESTINO        | PONTUAÇÃO | BENEFICIÁRIOS | VALOR DO BENEFÍCIO |
|----------|--------------------------|---|--|--|-------------|----------------|-----------|---------------|--------------------|
| 14 13114 | 01400.08188<br>6/2014-48 | Claryssa de Pádua<br>Morais / Camerata<br>de Violões de<br>Campinas | Camerata de Violões de Campinas:<br>uma interface latino-americana entre<br>Brasil e México                                    | O Violão Brasileiro<br>na UNAM   | SP          | México         | 12,2      | 8             | R\$ 36.000,00      |
| 14 13347 | 01400.08214<br>8/2014-18 | Camila Refinetti<br>Schiesari                                       | Marcenaria artesanal, Design e<br>Arquitetura: Conexão entre Brasil e<br>Espanha em prol do desenvolvimento<br>socioambiental. | Curso 12 semanas<br>de Marcenaria<br>artesanal na<br>“Escuela de<br>Carpinteria Artesana<br>Lorenzo Garcia”; | SP          | Espanha        | 12        | 3             | R\$ 31.500,00      |
| 14 13171 | 01400.08194<br>7/2014-77 | Warlendhon<br>Mendes Pinto  | Mega Break Representando o Brasil  | Floor Wars 2015  | GO          | Dinamarca      | 11,35     | 5             | R\$ 22.500,00      |
| 14 13473 | 01400.08227<br>7/2014-14 | Bruna Martinez<br>Marconi   | Encontro de Moda da UNEB   | Fashion Events   | BA          | Itália         | 10,35     | 5             | R\$ 10.500,00      |
| 14 13342 | 01400.08214<br>3/2014-95 | Mario Renato Lima<br>Marques  | Mídias Alternativas - Diversidade<br>Cultural Cotidiana - GEPIC no BVE<br>2015   | Broadcast Video<br>Expo (BVE)  | RS          | Reino<br>Unido | 11,25     | 3             | R\$ 13.500,00      |
| 14 13337 | 01400.08213<br>8/2014-82 | Tatiane Barcellos<br>Limont   | Transverso Flamenco: Conexão Brasil-<br>Jerez  | XIX Festival de Jerez.   | PR          | Espanha        | 11,00     | 2             | R\$ 9.000,00       |
| 14 13379 | 01400.08218<br>0/2014-01 | Luana Gonçalves<br>Andrade  | Onze Ilhas - Uma viagem pelos<br>sabores de Cabo Verde   | Onze Ilhas: uma<br>viagem pelos<br>sabores de Cabo<br>Verde.   | SC          | Cabo Verde     | 10,30     | 2             | R\$ 5.000,00       |
| 1413503  | 01400.08230<br>7/2014-84 | Júlia Coelho Brandão  | Residência artística em gravura no<br>México com ênfase em estamparia<br>têxtil  | Grabado en relieve<br>aplicado a la<br>estampación textil  | SP          | México         | 10,00     | 2             | R\$ 21.000,00      |

Art. 3º - Tornar pública a relação dos requerimentos desclassificados pela Comissão de Avaliação e Seleção do Edital Conexão Cultura Brasil Intercâmbios nº 01/2014

| PRONAC   | PROCESSO                 | REQUERENTE   | TÍTULO DO PROJETO  | TÍTULO DO EVENTO   | ORIGEM (UF) | DESTINO    | PONTUAÇÃO | RAZÃO DA DESCLASSIFICAÇÃO |
|----------|--------------------------|--|--|--|-------------|------------|-----------|---------------------------|
|          |                          |  |  |  |             |            |           |                           |
| 14 13293 | 01400.08209<br>4/2014-91 | Danielle Rocha<br>Athayde / Grupo<br>Brasília - Meio<br>século da capital do<br>Brasil       | Projeto Brasília - Meio século da<br>capital do Brasil em Londres  | Brasília- Meio século<br>da capital do Brasil<br>em Londres                                    | DF          | Inglaterra | 8,25      | 5.2.3 e 11.12             |
| 14 13319 | 01400.08212<br>0/2014-81 | Eneida Vianna Sá<br>Brito / EFATE -<br>Equipe Facilitadora<br>de Trabalhos<br>Empreendedores | Cooperativa Agrícola: Gastronomia e<br>Produção Agrícola um Paradigma<br>Sociocultural Sustentável   | Residência na União<br>Cooperativa<br>Polivalente da<br>Região Norte de<br>Portugal - UniNorte | AL          | Portugal   | 9,30      | 11.12                     |
| 1413351  | 01400.08215<br>2/2014-86 | Fabianne Bettega<br>D'Avila  | Capacitação e aperfeiçoamento do<br>conhecimento no ambito do design,<br>inovação e criatividade   | Estágio no<br>Southbank Centre   | PR          | Inglaterra | 9,85      | 11.12                     |
| 14 12748 | 01400.08147<br>3/2014-63 | Gabriela Costa Oliva   | Estudos em Comunicação de Moda<br>em Florença  | Fashion<br>Communication   | SC          | Itália     | 9,8       | 11.12                     |
| 14 13394 | 01400.08219<br>6/2014-14 | Laís Maria Miguel  | Capacitação e atualização de<br>costureiras (os), residentes em áreas<br>de vulnerabilidade social, para a<br>confeção ou adaptação de vestuário<br>para pessoas com deficiência | Curso de Fashion<br>Design   | SC          | Itália     | 9,00      | 11.12                     |
| 14 13358 | 01400.08215<br>9/2014-06 | Pedro Rutman<br>Pagnoncelli  | Águas com arte   | Magic of Portraiture<br>workshop<br>(workshop Magia de<br>Retratar)                            | RJ          | EUA        | 8,85      | 11.12                     |
| 1413206  | 01400.08200<br>0/2014-83 | Giulianna Marcella<br>Martins Cerqueira<br>Regis   | Capacitação em Comunicação de<br>Moda.   | Fashion<br>Communication.  | SP          | Itália     | 8,05      | 11.12                     |



|          |                          |                                      |  |  |    |                |      |                   |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|--|----|----------------|------|-------------------|
| 14 13356 | 01400.08215<br>7/2014-17 | Daniela Gerevini<br>Medeiros         | Comunicação em Moda - Instituto<br>Europeu de Design                                   | Comunicação de Moda,<br>no Instituto Europeu de<br>Design  | RS | Itália         | 7,80 | 11.12             |
| 14 12986 | 01400.08172<br>3/2014-65 | JULMAR RUBENS<br>LEARDINI            | ESTUDANDO ROTEIRO EM CUBA<br>EICTV - SAN ANTONIO DE LOS BÃNOS<br>E ENSINANDO NO BRASIL | Guión<br>Cinematográfico<br>para alumnos de<br>habla Portuguesa<br>(Roteiro<br>Cinematográfico<br>para alunos de<br>língua Portuguesa) | PR | Cuba           | 7,25 | 5.2.4 /5.8 e 7.12 |
| 14 13488 | 01400.08229<br>2/2014-54 | Flavia Maria Zanon<br>Baptistini     | A FORÇA BRASILEIRA NO WOMEN OF<br>THE WORLD FESTIVAL                                   | Women of the<br>World Festival<br>realizado no<br>Southbank Centre   | SP | Reino<br>Unido | 6,5  | 11.12             |
| 1413327  | 01400.08212<br>8/2014-47 | Luis Eduardo<br>Pinheiro de Oliveira | Residência Artística na World Heart<br>Beat Music Academy em Londres na<br>Inglaterra  | Artistic Residence:<br>World Heart Beat<br>Music Academy   | MG | Inglaterra     | 6,05 | 7.3 e 7.4         |
| 14 13173 | 01400.08194<br>9/2014-66 | Emilly Joana Santos<br>Dias          | Bolsa de Estudos para Curso Intensivo<br>em Produção Audiovisual                       | New York Film<br>Academy   | BA | EUA            | 0,00 | 7.3 e 7.4         |
| 1413388  | 01400.08218<br>9/2014-12 | Maria Luiza<br>Cardinale Baptista    | AMORCOMTUR! CONEXÃO ITÁLIA   | AMORCOMTUR!<br>CONEXÃO ITÁLIA  | RS | Itália         | 9,60 | 11.12             |
| 14 13390 | 01400.08219<br>2/2014-28 | Edvana Christiny<br>Dias Gusmão      | Intercâmbio Cultural Reflexo   | Pesquisa de Campo<br>no Père-<br>Lachaise/Paris-Fr   | DF | França         | 2,35 | 11.12             |
| 14 13178 | 01400.08195<br>4/2014-79 | Erica Gropp Colen                    | Arte em Movimento  | ARCO/Madri - Feira<br>Internacional de<br>Arte<br>Contemporânea  | SP | Espanha        | 8,50 | 11.12             |

Art.4º - Serão disponibilizados até R\$ 800.000,00 (oitocentos mil reais) para o presente período, divididos entre os três eixos e as duas categorias de requerimentos, observados os subitens 6.1, 6.2, 6.3 e 6.5 do Edital Conexão Cultura Brasil Intercâmbios 01/2014.

Art.5º - O atendimento e a distribuição dos recursos financeiros serão feitos em ordem decrescente de pontuação para cada categoria, em observância ao item 04 e aos subitens 11.14 e 11.15 do Edital Conexão Cultura Brasil Intercâmbios 01/2014.

Art. 6º - No caso de requerimentos de grupos, os recursos financeiros serão creditados nas contas bancárias dos beneficiários indicados pelo requerente.

Art. 7º - A indicação dos beneficiários deverá ser apresentada pelo requerente, juntamente com a documentação complementar a que se refere o item 13 do Edital Conexão Cultura Brasil Intercâmbios 01/2014, observadas eventuais recomendações da Comissão de Avaliação e Seleção.

Art.8º - Os candidatos selecionados que não cumprirem as obrigatoriedades documentais ou que deixarem de cumprir as condições legais, fiscais e documentais incidentes, perderão o benefício.

Art.9º - O resultado final da fase de seleção será divulgado por meio de publicação no sítio eletrônico do Ministério da Cultura ([www.cultura.gov.br](http://www.cultura.gov.br)) e no Diário Oficial da União, conforme subitem 11.23 do Edital Conexão Cultura Brasil Intercâmbios 01/2014.