

EDITAL SAV/MINC/FSA Nº 02, DE 19 DE JANEIRO DE 2016.

ANEXO I – EDITAL SAV/FSA  
Formulário para Projeto de Obra Cinematográfica

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

1. Título do Projeto:

2. Proponente:

**PROPOSTA DE OBRA CINEMATOGRAFICA E ADEQUAÇÃO AO PÚBLICO**

3. Proposta de Obra Cinematográfica

*(Apresentação da obra cinematográfica, incluindo tema, visão original, resumo, tom, relevância e conceito unificador do projeto, se houver).*

4. Público-Alvo do Projeto

*(Identifique o público-alvo do projeto, incluindo referências etárias, culturais e sócio-econômicas dos possíveis espectadores da obra).*

**ASPECTOS ARTÍSTICOS: ROTEIRO E PROPOSTA DE DIREÇÃO**

5. Proposta de Direção

*(Contemplar estrutura e gênero dramático, perfil dos personagens, cenários e locações; referências acerca da inovação de linguagem, se houver).*

6. Roteiro

*(Sinopse preliminar, resumo da trama ou estrutura da obra).*

**QUALIFICAÇÃO TÉCNICA DO DIRETOR E DO ROTEIRISTA**

7. Diretor

*(Apresentação e currículo resumido do diretor da obra).*

Nome/Apresentação:

Resumo do Currículo do Diretor:

Produção (Título da obra)	Função (Cargo na produção)	Ano (Ano de lançamento)	Formato (Tipo, gênero, duração e segmento de exibição da obra)	Resultados (Informações sobre bilheteria, renda, exibições, premiações, audiência etc.)
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

# EDITAL SAV/MINC/FSA Nº 02, DE 19 DE JANEIRO DE 2016.

## ANEXO I – EDITAL SAV/FSA Formulário para Projeto de Obra Cinematográfica

--	--	--	--	--

### 8. Roteirista

(Apresentação e currículo resumido do roteirista da obra).

Nome/Apresentação:

#### Resumo do Currículo do Roteirista:

Produção (Título da obra)	Função (Cargo na produção)	Ano (Ano de lançamento)	Formato (Tipo, gênero, duração e segmento de exibição da obra)	Resultados (Informações sobre bilheteria, renda, exibições, premiações, audiência etc.)
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

## ORÇAMENTO RESUMIDO

Resumo do orçamento do projeto	
Desenvolvimento do projeto: (Não financiável)	R\$
Pré-produção:	R\$
Produção:	R\$
Pós-produção:	R\$
Despesas administrativas associadas ao projeto:	R\$
Encargos, tributos e taxas relativos à produção da obra:	R\$
<b>SUBTOTAL - ORÇAMENTO DE PRODUÇÃO</b>	R\$
Taxa de gerenciamento:	R\$
Taxa de agenciamento e colocação: (Não financiável)	R\$
Comercialização e divulgação: (Não financiável)	R\$
<b>TOTAL GERAL:</b>	R\$
<b>TOTAL DE ITENS FINANCIÁVEIS:</b>	R\$

## PLANO DE PROMOÇÃO E DIFUSÃO DA OBRA

# EDITAL SAV/MINC/FSA Nº 02, DE 19 DE JANEIRO DE 2016.

## ANEXO I – EDITAL SAV/FSA Formulário para Projeto de Obra Cinematográfica

### 9. Estratégia de Difusão

*(Descreva a estratégia de difusão e lançamento da obra, incluindo informações sobre a exploração da obra nos diversos segmentos de mercado e territórios.,*

▮

### 10. Parcerias para promoção, difusão e distribuição da obra

*(Informar possíveis parcerias para este projeto ou com base em obras anteriores, para fins de promoção, difusão e distribuição da obra audiovisual)*

▮

### 11. Ações Multi-Plataforma e Outras Formas de Difusão

*(Descreva as possibilidades de ação multi-plataforma e outras formas de difusão do projeto, que possibilitem maior acesso do público à obra cinematográfica).*

▮

### 12. Cronograma de Execução Física

*(Detalhamento das etapas de execução do projeto).*

Itens	Etapas	Data Início	Data Fim
1	Preparação	▮	▮
1.1	▮	▮	▮
1.2	▮	▮	▮
2	Pré-produção	▮	▮
2.1	▮	▮	▮
2.2	▮	▮	▮
3	Produção	▮	▮
3.1	▮	▮	▮
3.2	▮	▮	▮
4	Pós-Produção / Finalização	▮	▮
4.1	▮	▮	▮
4.2	▮	▮	▮
5	Comercialização / Exibição	▮	▮
5.1	▮	▮	▮
5.2	▮	▮	▮
Prazo total da execução (em meses):		▮	
Em qual das etapas se encontra o projeto?		▮	
<b>Locações</b> <i>(Descreva as principais locações e o período de filmagem em cada uma).</i>			
Cidade, Estado e País da Locação		Período (indicar se dias ou semanas)	
▮		▮	

**EDITAL SAV/MINC/FSA Nº 02, DE 19 DE JANEIRO DE 2016.**

**ANEXO I – EDITAL SAV/FSA**  
**Formulário para Projeto de Obra Cinematográfica**


**INFORMAÇÕES ADICIONAIS**

**13. Elenco**

*(Relação do elenco confirmado para a obra cinematográfica, se houver).*

□

**14. Equipe Técnica**

*(Relação de equipe técnica confirmada para a realização da obra cinematográfica. Indicar nome, função, principais realizações e resultados profissionais dos membros da equipe confirmados, se houver).*

□