

## **Abaixo-assinado em defesa do audiovisual brasileiro.**

O Sindicato Nacional das Empresas de Telefonia e de Serviço Móvel de celular e Pessoal – SindiTeleBrasil – que representa as empresas Claro, Oi, Telefonica/Vivo, Tim, dentre outras, entrou e obteve liminar na Justiça contra o pagamento da chamada CONDECINE, fonte principal de recursos que alimenta o setor audiovisual através do FUNDO SETORIAL DO AUDIOVISUAL. Esta contribuição é prevista na lei 12.485/2011 e graças a ela o setor audiovisual brasileiro vive um momento virtuoso traduzido em produções que se destinam às salas de cinema, televisões por assinatura e banda larga. Por ocasião da promulgação da lei, as teles aceitaram pagar essa contribuição e em contrapartida, elas, que antes eram impedidas de atuar na distribuição de TV, tiveram permitida sua entrada nesse mercado. A veiculação de produtos audiovisuais em suas redes contribui para a expansão dos negócios da telefonia brasileira.

Assim, não deixa de ser surpreendente e inaceitável que às vésperas do recolhimento anual da CONDECINE, o setor de telefonia rompa o acordo feito há 5 anos, através de uma liminar, que caso não seja cassada, terá o poder de paralisar todo setor audiovisual brasileiro.

Somente em 2014 e 2015, 713 empresas de audiovisual produziram em todo o país 2.867 horas de conteúdos, 306 longas-metragens, 433 séries e telefilmes, gerando empregos qualificados, aumentando nossa presença na TV, salas de cinema e ainda trazendo prestígio internacional para o país, como atestam os prêmios recebidos por filmes como *Que Horas Ela Volta?* e *O Menino e o Mundo*, filme este que, além de vários prêmios mundo afora, concorre ao Oscar de Melhor Animação, ao lado de obras que custaram 300 vezes mais que a animação brasileira.

A geração de empregos no setor expande-se a olhos vistos. Técnicos e técnicas, atores e atrizes, diretores e diretoras, produtores e produtoras, roteiristas trabalham com afinco imprimindo nas telas brasileiras, de todos tamanhos, a identidade de nosso povo. Disputamos um mercado extremamente competitivo onde a presença maciça de produtos hegemônicos encontra diversidade justamente pela significância da produção nacional. Ou seja, temos vocação para esse negócio, respeito internacional e comunhão com o público que prestigia nossas obras.

Estas obras circulam cada vez mais em celulares, tablets e computadores. Quem as distribui são justamente as teles, portanto, o recolhimento da CONDECINE é naturalmente inerente a este setor. Contribuir para o fortalecimento do audiovisual brasileiro é uma justa contrapartida pelo conteúdo que trafega e incrementa o seu negócio.

Nós abaixo-assinados, repudiamos esta ação judicial promovida pelas teles através do SindiTeleBrasil e reiteramos nosso compromisso com o desenvolvimento do setor audiovisual brasileiro. Para tanto, esperamos que a Justiça Brasileira casse esta

tentativa torpe de obstruir o nosso crescimento ou mesmo que o SindiTeleBrasil retire sua impensada ação judicial.

Em nome de milhares de brasileiros que constroem e consomem nossas obras que geram emoções, risos, reflexões, além de empregos e receitas, manifestamos nossa certeza que o setor audiovisual brasileiro não recuará de seu movimento de expansão.

Assinam:

*Atores:*

Adriana Esteves

Alice Braga

Aline Moraes

Andréa Beltrão

Bruna Lombardi

Bruno Gagliasso

Bruno Mazzeo

Caio Blat

Camila Pitanga

Carlos Alberto Ricelli

Carolina Dieckmann

Cauã Reymond

Cleo Pires

Daniel Oliveira

Dira Paes

Emilio Dantas

Enrique Díaz

Fabio Porchat

Fernanda Montenegro

Fernanda Torres

Gisele Fróes

Gloria Pires

Gregório Duvivier

Ingrid Guimarães

José Abreu

Juliano Cassarri

Lazaro Ramos

Leandro Hassum

Lucio Mauro

Malu Galli

Márcio Garcia

Marcos Frota

Marcos Rica

Maria Flor

Maria Luisa Mendonça

Maria Paula

Maria Ribeiro

Mariana Lima

Mariana Ximenes

Marieta Severo

Miguel Falabela  
Ney Latorraca  
Otávio Müller  
Patrícia Pillar  
Paulinho Vilhena  
Paulo Betti  
Paulo Gustavo  
Regina Casé  
Renato Aragão  
Rodrigo Santoro  
Selton Melo  
Silvia Buarque  
Ulisses Ferraz  
Vladimir Britcha  
Wagner Moura

*Diretores, Produtores e Roteiristas:*

Alê Abreu  
Andrucha Waddington  
Anna Muylaert  
Antonio Prata  
Arnaldo Jabor  
Arthur Fontes  
Assunção Hernandes  
Bianca Villar  
Breno Silveira  
Cacá Diegues  
Caio Gullane  
Cao Hamburger  
Carlos Cortez  
Carolina Jabor  
Claudio Torres  
Daniel Rezende  
Daniela Thomas  
David França Mendes  
Di Moretti  
Eliana Soárez  
Eliane Ferreira  
Estevão Ciavatta  
Fabiano Gullane  
Fábio Mendonça  
Fernando Gronstein  
Fernando Meireles  
Georgia Costa  
Glaucia Camargos  
Guel Arraes  
Gustavo Rosa de Moura  
Hector Babenco  
Helena Solberg  
Hugo Janeba  
Iafa Britz

João Daniel Tikomirof  
José Alvarenga Jr.  
Julia Rezende  
Juliana Reis  
Karim Ainouz  
Kiki Lavigne  
Laís Bodansky  
Leonardo Monteiro de Barros  
LG Bayão  
Luciano Moura  
Luiz Bolognesi  
Lula Buarque de Hollanda  
Malu Andrade  
Marcos Bernstein  
Maria Ionesco  
Maria Amelia Leão Teixeira  
Maria Camargo  
Marina Person  
Marisa Leão  
Maurício Farias  
Mauro Mendonça Filho  
Michel Tikhomiroff  
Mini Kerti  
Nando Olival  
Paulo Morelli  
Paulo Thiago  
Pedro Buarque de Hollanda  
Pedro Morelli  
Quico Meirelles  
Reinaldo Moraes  
Renata Brandão  
Roberto Santucci  
Rodrigo Meirelles  
Ruy Guerra  
Sara Silveira  
Sergio Machado  
Sergio Resende  
Stephano Capuzzi  
Suzana Villas Boas  
Tata Amaral  
Tati Bernardi  
Thiago Dottori  
Tomás Portela  
Toni Venturi  
Van Fresnot  
Walter Lima Jr.  
Zita Carvalhosa