



MINISTÉRIO DA CULTURA
Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura

O Secretário de Fomento e Incentivo à Cultura, no uso de suas atribuições que lhe é conferida pelo art. 4º da Portaria Ministerial nº 120, de 29 de março de 2010, bem como no item 8.5 do Edital de Intercâmbio nº 02/2013, da Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura, publicado na Seção 3 do Diário Oficial da União de 21 de outubro de 2013, resolve tornar público o resultado da fase de habilitação e inabilitação do período de fevereiro de 2014 do referido edital:

Relação dos requerimentos habilitados:

a) Requerimentos individuais

PROPOSTA	PRONAC	REQUERENTE	TÍTULO DO PROJETO	TÍTULO DO EVENTO
144.045	13 11448	Alexsandra Santos Cardoso	Decifra-me Evento: Cambio 14 Estúdio Harmonipan e Museu Universitário da Unan - Chopo	Evento Cambio 14 Estúdio Harmonipan e Museu Universitário da Unan - Chopo
144.103	13 11465	Suelen Angeluce Calonga Vasques Pessoa	Participação na MIDEM - Feira internacional de negócios para música	MIDEM - Mercado Internacional do Disco e da Produção Musical
141.820	13 11466	Elisabete Finger	BURACO em Uferstudios (Berlim) - performance e workshop para crianças	BURACO em Uferstudios (Berlim) - performances e workshop para crianças
141.655	13 11470	Juliana Wanderley Reis	O Julgamento do Dr. Antônio – Cinema brasileiro no European Film Market/Festival de Berlim	European Film Market - Festival de Berlim 2014 (Internationale Filmfestspiele Berlin - Berlin International Film Festival)
138.762	13 11471	Heloisa Helena Alves Duque	Capacitação em Dança JAZZ	HORTON TECHNIQUE - ALVIN AILEY SCHOOL
145.464	13 11472	Cesar Augusto Amaro Huapaya	Residência artística: Projeto Zomayi: Afros brasileiros encontram os brasileiros da África; pesquisa e espetáculo instalação.	Afro brasileiros encontram os brasileiros da "África
145.534	13 11487	Maria Cecilia Winter	Conservação e restauro de pinturas modernas e contemporâneas no Museum of Modern Art New York	Fellowship em Conservação e Restauro no Museum of Modern Art, NY
145.595	13 11482	Fabricio Struffaldi Morato	Pós Graduação em Produção de Artes Visuais - Direção	Produção em Artes Visuais - Direção
145.623	13 11481	Jacinto José Klein	Brasil in Alemanha: Apresentação da Cultura Brasileira em Três Atos	"Jedes Jahr ein Land. In 2014 ist Barsilien dran, um sein Volk und seine Kultur dazustellen". (Tradução: "A cada ano um país. Em 2014 será a vez do Brasil apresentar sua cultura").
143.275	13 11480	Marcos Fabio Katudjian	Realização de curso de aperfeiçoamento na área de roteiro para séries de TV na MET FILM SCHOOL de Londres.	Writing For One Hour TV Drama

			Paralelamente, desenvolver projetos de co-produção internacional de dois longas metragens.	
144.362	13 11478	Camila Scherner	Oficina de Introducción al Diseño de Producción, na EICTV - Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, em Cuba.	Oficina de Altos Estudos - Introducción Al Diseño de Producción - EICTV
145.723	13 11477	Luciano Gomes Botelho	Intercâmbio de Ideias	Residências Assistidas - Atelier Real - And Lab
144.214	13 11476	Patricia Schossler	Estágio de Conservação e Restauro de objetos a base de polímeros sintéticos (plásticos) no Laboratório Científico da Ilha de Museus (Rathgen Research Laboratory) em Berlim, Alemanha	Estágio de Conservação e Restauro de objetos a base de polímeros sintéticos (plásticos) no Laboratório Científico da Ilha de Museus (Rathgen Research Laboratory) em Berlim, Alemanha.
144.163	13 11475	Maira Albuquerque	Residência artística - Vermelho	Residência Artística do Programa PAUSE - (convocatória internacional)
143.401	13 11447	Luiza Peixoto Baldan	Luiza Baldan - Residency Unlimited - Fevereiro/Abril 2014	Residência artística na Residency Unlimited
133.520	13 11449	Josefa Rouse da Silva	Formação Intensiva Anual da Escola Internacional de Criação Teatral e Movimento: Cabuia	Formação Intensiva Anual da Escola Internacional de criação teatral e movimento: Cabuia
143.674	13 11450	João Cláudio Rocha Costa	Programa de residência para escritores na Turquia	Maumau - writers-in-residence program
145.825	13 11453	Fabio Jonatas dos Santos	Intercambio musical na North Park University - Chicago	Violin performance - Spring Term - International Students Exchange Program (Programa de Intercambio para alunos internacionais - Trimestre de Primavera - Performance em violino)
145.525	13 11456	Rodolfo Venícios Holanda Cavalcanti	O Jovem Brasileiro - Juventude e Direitos Humanos	O Jovem Brasileiro - Juventude e Direitos Humanos
145.527	13 11459	Camila Barbosa Martins Nogueira	Entre Contos e Encantos - Curso de Contação de Histórias na Escola de Narração Oral Itinerante	Curso Básico - Intermédio Entre Contos & Encantos- Módulo I e II com Clara Haddad
144.049	13 11464	Clarice Machado Ramos de Almeida	'Noesis'- o transito da imagem acontece entre diferentes áreas do pensamento	Transitório- Cambio 14 Museu Chopo, parceria Harmonipan- Studio
144.052	13 11493	Manuela Santana Nascimento	Conexões: Formas negro-indígenas de ser católico. Harmonipan Studio e Museu Universitário da UNAM	Rede de Experimentação Cambio/14 / Harmonipan Studio e Museu Universitário Chopo- UNAM
144.055	13 11491	Suzane dos Santos Lopes	Diasparagmos: Fenomenologia da Percepção Formação, pesquisa e experimentação. Museu Chopo e Harmonipan- Studio	Harmonipan- Studio
144.120	13 11492	David da Cunha	Laboratório avançado: O Corpo da Organicidade	Laboratório Avançado: O Corpo da Organicidade
144.130	13 11495	José Cláudio Marconcine	A memória dos outros	O Palhaço e O Sentido Cômico do Corpo
144.057	13 11496	Vanessa Márcia Bittencourt dos Santos	Explode: foto- experimental Fevereiro- 2014 Cidade do México. Museu da Luz	Cambio 14 / Museu da LUZ / Parceria- Harmonipan Estúdio
144.116	13 11497	Felipe Ramos de Faria	Participação no 9.º Encontro Internacional de Educação Superior - Universidad (Havana-Cuba)	9.º Congresso Internacional de Educação Superior Universidad 2014

b) Requerimentos de grupos:

PROPOSTA	PRONAC	REQUERENTE	TÍTULO DO PROJETO	TÍTULO DO EVENTO
138.811	13 11490	Paulo Roberto Rocha Pedroza	Orquestra Violões do Forte de Copacabana	Festival Travelling. 25ª Edição em 2014 - Festival Travelling-Rio
137.684	13 11486	Beatriz Pedroso Berjeaut / Criolo	Apresentação musical de Criolo no Midem Festival dentro do MIDEM 2014 - França	Midem Festival - dentro do MIDEM 2014 - maior feira internacional para a música e edição musical
136.406	13 11457	Caio Abreu Chiarini	3 no Som apresenta: Choro, samba e forró em diálogo com a Europa	3 no Som apresenta: Choro, samba e forró em diálogo com a Europa
144.313	13 11483	Márcio Manoel da Costa	Andrey e a Baba do Dragão de Komodo - Portugal 2014	Programação anual Ciclo Jazz 2014
145.831	13 11473	Venildo Pinto Choen	Marabá em Cena	Marabá em Cena
136.085	13 11446	Marco Antonio Carvalhaes Pereira / Grupo Folclórico Brasil Central (GFBC)	Grupo Folclórico Brasil Central (GFBC)	Festival Internacional de Folklore Ciudad de Santiago
144.276	13 11451	José Alberto Urbinatti / Cooperativa Paulista de Teatro	Depois de tudo em cuba	II Festival de Teatro de Monologo Latinoamericano e Premio Terry - 124 Aniversario do Teatro Tomas Terry
144.283	13 11452	Edmar Junior Candido de Andrade / Grupo Fuzuê	Acorda, uma Circunferência Aérea	Acorda, uma Circunferência Aérea
145.613	13 11455	Célio Zidório / Grupo Cultural Batukkenjé	InterAÇÃO Cultural: intercâmbio artístico cultural entre Canárias e Brasil	Caminhando com os Sapatos Trocados III: Intercâmbio Cultural Artístico entre Canárias e Brasil
145.819	13 11458	Alessandro da Silva Conceição / Centro de Teatro do Oprimido	CTO no 3º Encontro Latino Americano de Teatro do Oprimido	3º Encontro Latino Americano de Teatro do Oprimido
145.575	13 11460	Mayara Carvalho Dornas Machado / Coletivo Duo	"Talvez Seja Amor" no "II Festival del Monólogo Latinoamericano" - Cuba	II Festival Latino-Americano de Monólogo e Terry Award
145.577	13 11467	Frederico Letro Ribeiro Penzin / Trio Lampião	Trio Lampião - Forró Intenso à France	Trio Lampião - Musique et danse brésilienne à France - L'Association Forró Intenso
144.380	13 11469	Diego Braga Portugal / Madame Teatro	Espectáculo teatral Bata-me! (Popwitch) na mostra oficial do Sydney Gay and Lesbian Mardi Gras Festival 2014/ Austrália	Espectáculo teatral Bata-me! (Popwitch) na mostra oficial do Sydney Gay and Lesbian Mardi Gras Festival 2014/ Austrália
144.385	13 11488	Marília Vieira Soares	Criador e Criatura : Dashavatar (Espectáculo de fusão: Dança Indiana/Dança Contemporânea)	Residência Artística com Guru Manoranjan Pradhan
144.109	13 11485	Maria Rita David Ribeiro / Ocupa Madalena	Participação do III Madalena Internacional	III Encontro Internacional 2014
145.661	13 11484	Mariana Ferreira de Abreu	Viagem Encuentro 2014 Flamenco para Todos	XVIII Festival de Jerez
143.258	13 11479	Andréa Schieferdecker	Residência internacional em arte contemporânea do coletivo de arte	Programa de residência internacional em arte

			S/Título no „Social Summer Camp V“ - Curatoria Forense em Villa Alegre - Chile	contemporânea "Social Summer Camp V"
145.828	13 11474	Luan Kauer de Oliveira Valente	Seminário de Defesa da Ancestralidade Cultural	Seminário de Defesa da Ancestralidade Cultural
143.596	13 11454	Risalva Braga Moreira / Banda de Música de Nova Esperança do Piriá	Banda de Música de Nova Esperança do Piriá	Curso de Capacitação Técnica para Percussão Rudimentar
144.234	13 11461	Renato Sbardelotto Felix dos Santos / Coletivo Abrupto	Danças Cômicas: Curitiba-Campinas	"Dança Excêntrica para atores e palhaços", com Dorothy Max Prior
144.247	13 11462	Pedro Rodrigo Peñuela Sanches / Ana Brandão e Pedro Penuela	Intercâmbio de formação em dança contemporânea/improvisação	Improjunction: move, play, explore
141.615	13 11463	Lara Jacoski / Bem-te-vi: Lara Jacoski e Patrick Belem	Perfil	Sustainable Bolivia: Proyecto de Películas Documentales
145.734	13 11468	Carolina Fabiana Argamim Gouvêa / Sinoâncias	Curso de Documentário em Londres	Documentary Filmmaking Course
144.358	13 11489	Mavi de Cassia Chiachietto Flores / Centro de Danças Mavi Chiachietto	Aprimoramento de estudos de Ballet Clássico e participação no 11º Tanzolymp Internacional Dance competition em Berlim	11º Tanzolymp Internacional Dance competition
145.546	13 11494	Jefferson Costa Pinto / Grupo Joker - Free Step	Cultura de Gueto	COINED - Espanhol + dança de Rua
145.461	13 11498	Josefina Aires Santana / Grupo Porto Art Viva	Porto Art Viva	COINED Espanhol + Cultura+ Arte
145.558	140419	Airton Ferreira Oliveira / Banda de Música de Nova Esperança do Piriá	Banda de Música de Nova Esperança do Piriá	Curso de Capacitação para Banda Musical

Relação dos requerimentos inabilitados:

a) Requerimentos individuais

PROPOSTA	REQUERENTE	TÍTULO DO PROJETO	TÍTULO DO EVENTO	RAZÃO DO INDEFERIMENTO
140.079	Antonio Pedro Calado Vieira	Música na Rede é Peixe		Subitens 5.25 e 5.27
143.367	inacio cesar santana bessa	Cantando e Bordando nossa Cultura		Subitens 5.25 e 5.27
144.125	Rafael Ferreira Pinto	Gravação do videoclipe Só de Pensar/ Basta Pensare do artista Rafael Ferreto com participação de Erica Molinari	Gravação do Videoclipe da música "Só de Pensar/ Basta Pensare" Em Milão-Itália.	Subitens 1.4.10, 5.5, 5.10, 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 15.2.2
144.200	Madalena Jorge Aliverti	Tributo ao compositor Altino Pimenta. Recital de Canto Lírico e Piano.		Subitens 5.25 e 5.27
144.056	Pablo Vinícius Damasceno Cordier	Sobre o mesmo chão Proposta de intervenção urbana Parceria Museu Chopo UNAM e Harmonipan- Studio México Distrito Federal - 20 de fevereiro 2014.	Transitar	Subitem 14.1.2
144.183	Mateus de faria	Participação da peça la		Subitens 5.5, 5.25,

	valadares	svergognata no festival Magdalena Sem Fronteiras em Santa Clara, Cuba		5.27, 7.1, 8.4.2 e 14.1.1 (d)
144.272	Raphael Noronha Araujo	Ritmo & Alma Hip Hop		Subitens 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 14.1.3
134.089	Camila do Espirito Santo	Inter - Act	Inter - Act	Subitens 14.1.3 e 14.1.4
145.463	Johanna Steindorf	Transnational Dialogues: Change Utopia- Caravana de Criação: Berlim	Transnational Dialogues: Change Utopia	Subitens 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.2, 14.1.3 e 15.2.2
145.539	Johanna Steindorf	Transnational Dialogues: Change Utopia	Transnational Dialogues: Change Utopia	Subitens 5.16, 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.2, 14.1.3 e 15.2.2
137.379	Renato Endrigo Teixeira de Oliveira	Estrelas Brasileiras com Jesper Hedegaard Trio	Estrelas Brasileiras com Jesper Hedegaard Trio & Alexander Kraglund	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.581	Marcia Martins Rodrigues de Moraes	Exposição Um de Três, Carla Chaim, Julia Kater, Marcia de Moraes. Galeria Marcantônio Vilaça, Embaixada do Brasil em Bruxelas (Casa do Brasil em Bruxelas).	Um de Três: Carla Chaim, Julia Kater, Marcia de Moraes	Subitem 8.4.2
145.728	Renata Barboza Carvalho	Exposição Inside Out na Áustria	Narrenkastl	Subitem 8.4.2
144.114	Tania Alice Caplain Feix	Bate-papo na cama		Subitens 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.826	Leandro Pereira da Costa	Exposição Coletiva: Rio_ Galeria Saltfine Art, Laguna Beach, CA, EUA.		Subitens 5.25 e 5.27
145.758	Mary Angela Biaison	II Encontro Ibero Americano de Jovens Musicólogos	II Encontro Ibero Americano de Jovens Musicólogos	Subitens 1.4.10, 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.2 e 15.2.2
141.702	Luís Augusto Barbosa	Representação do filme Leprosário, premiado na categoria documentário no FICBIC – Festival Internacional de Cinema da Bienal de Curitiba, o qual concede passagens para um representante do filme conferir o Festival Internacional de Cinema de Berlim, em 2014.	BERLINALE -	Subitens 14.1.2 e 14.1.3
144.359	WAGNER MANUEL JULIO MONTENEGRO DA SILVA	Apresentação da performance “El tendedero de Dolores” no III Encuentro Latinoamericano de Teatro del Oprimido, La Paz, Bolívia	III Encuentro Latinoamericano del Teatro del Oprimido	Subitem 5.5
145.621	Alexandre Borin Antunes	(E)terno no II Festival de Monólogo Latinoamericano	II Festival del Monólogo Latinoamericano	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
138.081	Associação	Difusão da Cultura Brasileira na	Workshop para a criação da	Subitens 5.1, 5.2,

	Itatibense de Incentivo à Cultura AICC / Antonio José de Souza	Ásia	Aliança Cultural Brasil Filipinas	5.10 e 5.25
138.809	Luiza Villela Abramides Testa	Tupi or Not Tupi - A arte Brasileira Agora	Tupi or Not Tupi - A arte Brasileira Agora	Subitens 5.24, 5.25, 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.1 (b), 14.1.3
139.925	Thiago Cardozo da Silva	Cantando o Brasil Inteiro em Literatura de Cordel	Cantando o Brasil Inteiro em Literatura de Cordel	Subitens 5.10, 5.24, 7.1, 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.1, 14.1.2 e 14.1.3
141.713	Gabriel Ferrão Moreira	Participação do II Encontro Ibero-Americano de Jovens Musicólogos - Musicologia criativa, em Porto-Portugal	II Encontro Ibero-Americano de Jovens Musicólogos - Musicologia Criativa	Subitens 5.24, 5.25, 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.1, 14.1.2 e 14.1.3
144.092	Marcio Damazio da Silva	II Salão do Livro de Cuiabá e Várzea Grande	II Salão do Livro de Cuiabá e Várzea Grande	Subitens 5.1, 5.5, 5.24, 5.25, 5.27, 8.4, 14.1.1, 14.1.2, 14.1.3 e 14.1.5
144.221	José Teixeira de Sousa Sobrinho	Alquimista Brasileiro nas Terras do Tio Sam	O Alquimista brasileiro nas terras do Tio Sam	Subitens 5.5, 5.24, 7.1 e 14.1.1 (b)
144.367	Ivan Eiji Yamauchi Simurra	Participação no II Encontro Ibero-Americano de Jovens Musicólogos, em Porto - Portugal	II Encontro Ibero-Americano de Jovens Musicólogos	Subitens 5.2, 5.24 e 14.1.2
145.638	Maria Etelvina de Oliveira Santos	A Besta Fera no II Festival del Monólogo Latinoamericano y Premio Terry	II Festival del Monologo Latino Americano e Premio Terry	Subitens 5.24, 14.1.1 (b) e 14.1.3
145.767	Edna Maria da Costa e Silva	Apoio a participação da 26ª IGC - WIPO World Intellectual Property Indicators. 3 de febrero al 7 de febrero de 2014	Asamblea General de la OMPI. Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore (CIG), que se celebrará en la Sede de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), en Ginebra, del 3 de febrero (a partir de las 10 de la mañana) al 7 de febrero de 2014	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.739	Dalmo Cordeiro Galvão	Curso de palhaço para atuações em parques de diversão e locais de aglomeração popular como rodoviárias, filas de atendimento ao público em geral e filas para adentrar em estádios	Ter Ato	Subitens 5.1, 5.24, 8.4, 8.4.2, 14.1.1, 14.1.2 e 14.1.3
140.004	Rogério Cecilio da Costa	Pesquisa sobre a Relação entre a Música de Moçambique e a Música Brasileira	Pesquisa sobre a relação entre a música de Moçambique e a música brasileira	Subitens 14.1.1 (b e c) e 14.1.3
140.157	Peterson da Silva Correia	The Hollywood Dance Camp	The Hollywood Dance Camp	Subitens 5.25, 7.1, 14.1.1 (b) e 14.1.3
144.038	Katielly Querino de Souza Sá	Participação no 9.º Congresso Internacional de Educação Superior - Universidad 2014 (Havana-Cuba)	9.º Congresso Internacional de Educação Superior Universidad 2014	Subitens 1.1

144.048	Mariluci da Cunha Guberman	Provocações da Amazônia: Dos Rios Voadores aos Voos Imaginários	Curso Amazônia: Entre a História e a Literatura (UFRJ, Rio de Janeiro)	Subitens 5.5, 5.10, 7.1, 8.4.2 e 14.1.3
144.180	Max Deulen Baraúna Nogueira	Biblioterapia: terapia por meio da leitura e acessibilidade de deficientes em biblioteca	EREBD XVII	Subitens 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.2 e 14.1.3
144.250	Luiz Ricardo Santos Dias	Estudos de criação de projetos audiovisuais em Cuba	Criação e Comercialização de Projetos Audiovisuais	Subitens 5.25, 5.27, 7.1, 8.4, 8.4.1, 14.1.3 e 15.2.2
144.417	Ana Paula Caetano Jacques	Pitadas de Gastronomia - das ruas de Madrid para Brasília	Madrid Fusión - La Inspiración esta en la calle	Subitens 1.1, 7.1, 8.4, 8.4.2, 14.1.3 e 15.2.2
145.512	Roberto Padula Ribeiro De Castro	Captação de recursos para maiores conhecimentos em festivais para produção musical no Estado do Acre.	Hell Fest	Subitens 7.1, 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.700	Talita Jordina Rodrigues	Curso de Cinema	3 cursos de cinema na Academia Internacional de Cinema em São Paulo: cinema, assistência de direção e roteiro para cinema e TV	Subitens 5.25, 5.27, 8.4.2 e 14.1.2
144.438	Aline Alves da Silva	Corpo e autonomia: um diálogo entre novas bases de sensibilidade	O curso chama-se "Em dança" e ocorre duas vezes por semana, com uma hora e meia de duração, sob a condução de Valentina Parravicini.	Subitens 14.1.1 (b e c) 14.1.2, 14.1.3 e 15.2.2
145.515	José Gilberto Alves de Sousa Júnior	Transnational Dialogues: Change Utopia - Questioning Futures in Europe, China and Brazil (tradução livre: Diálogos Transnacionais: Alterar a Utopia - Questionando Futuros em Europa, China e Brasil)	Transnational Dialogues - First Caravan: Brazil (tradução livre: Diálogos Transnacionais - Primeira Caravana: Brasil)	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.791	Douglas Saturnino dos Santos	Práticas com Exposição: proposta de aperfeiçoamento em Expografia	Práticas com exposições	Subitens 8.4, 8.4.2 e 14.1.2
145.754	Guilherme Antonio Nothen Becker	Proposta de aperfeiçoamento e capacitação de fotografia de estúdio no International Center of Photography - New York.	Advanced Studio Lighting	Subitem 8.4.2
145.471	FERNANDA ALVES VELOSO NAVES	Direção de fotografia: Aperfeiçoamento profissional para contar as histórias do Tocantins.	Curso: Direção de Fotografia	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.672	Yuri Saulo Dantas Fernandes	Desbravando o Mato Grosso	Fotografia - analógica e digital para iniciantes.	Subitem 15.2.2
145.630	Nathalia Cristina Ferreira Rodrigues	Residência Artística na Índia	Pegadas do Projeto	Subitens 8.4, 8.4.1, 14.1.1 (b), 14.1.2 e 14.1.3
141.791	Tatiana Rezende Rocha	Pesquisando as compositoras de samba de roda	Pesquisa Direta com as Sambadeiras. Entrevistas e ainda Registro do Material Musical e das Rodas de Samba	Subitens 7.1, 8.4 e 8.4.2
144.406	Marcia Toscan	Residência Artística na Fundação Casa Museu Maurício Penha	Residência Artística	Subitens 5.25, 5.27, 7.1 e 8.4

145.645	Alexandra Leticia Dutra Zevallos	Capacitação no curso DA ENERGIA À AÇÃO em Campinas pelo LUME nos dias 06 a 13 de fevereiro	Da Energia à Ação, com Naomi Silman	Subitem 7.1
145.494	José Carlos Costa Netto	O Direito Autoral Contemporâneo, a experiência brasileira, por José Carlos Costa Netto	46º MIDEM 2014 - A Maior Feira de Música do Mundo	Subitens 8.4 e 8.4.1
145.637	CDPD-RJ Centro de Documentação e Pesquisa em Dança do Rio de Janeiro LTDA - ME / Flávia Tápias Santoro Schwartz	Residência de criação Les Collectif Essone Danse	Les Collectif Essonne Danse - Residência artística de criação do novo espetáculo do Grupo Tápias - Abundancia - partes 3 e 4	Subitens 5.1 e 5.5
145.717	Watson Douglas do Nascimento Sousa	Residência artística Festival Internacional de Música de Câmara Sembrando Talentos Uruguay	Festival Internacional de Música de Câmara Sembrando Talentos Uruguay	Subitens 5.23, 8.4, 8.4.1, 8.4.2
145.674	Larissa Batista Dionisio dos Santos	Participação no II Congresso de Integracion Interdistrital: "Fortalecimiento de Capacidades para los Jovenes de Canchaque y San Miguel de el Faique"	II Congresso de Integracion Interdistrital: "Fortalecimiento de Capacidades para los Jovenes de Canchaque y San Miguel de el Faique"	Subitens 8.4 e 8.4.1
137.087	Elderson Melo de Melo	Contributos ao teatro-educação no Brasil	Curso Doutoral em Educação Artística	Subitens 5.11, 8.4 e 8.4.2
144.263	Sandra Regina Campos	Conferência Hip Hop Literacies 2014	Conferência Hip Hop Literacies 2014	Subitem 15.2.2
138.692	Wanderson Gomes	Exposição Wanderson Gomes	Exposição Wanderson Gomes	Subitens 5.24, 5.25, 5.27, 7.1, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.1, 14.1.2 e 14.1.3
136.435	Soraya Delúzia Ferraz Lima Bahia	Num Tempo do Brincar...Brincantes e Brincadeiras de um Lugar!!!	Festival de Verano de Danzas Circulares - Como Ninos a Volar	Subitem 5.19
144.273	Rodrigo de Almeida Braga	Corpo Santo sobre a África	Asa e Raiz – Mostra Internacional de Teatro para a criança e jovem	Subitens 8.4.2 e 15.2.2
137.959	Vinicius dos Santos Amorim	Proposta de Vinicius Amorim	3D Animation & Visual Effects	Subitens 5.24, 5.25, 5.27, 7.1, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.1, 14.1.2 e 14.1.3
144.304	Wanuzia de Oliveira Braga	Curso de Gestão e Estudos Culturais, em Moçambique	Gestão e Estudos Culturais	Subitens 5.11, 5.24, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.1, 14.1.2, 14.1.3 e 18.11
144.164	Adilson Alves da Silva	Economia Criativa e Cidades Criativas	Economia Criativa e Cidades Criativa	Subitens 8.4.2 e 14.1.1 (a e b)
138.112	Natasha Rodrigues Padilha	Residência Artística na cidade de Cádiz, Espanha	Linea de Costa - Programa de Artista em Residência	Subitem 14.1.2
142.110	Duane Bahia Benatti	Artista em residência: No Lugar e R.A.T.	R.A.T.	Subitem 8.4.2

b) Requerimentos de grupos

PROPOSTA	REQUERENTE	TÍTULO DO PROJETO	TÍTULO DO EVENTO	RAZÃO DO INDEFERIMENTO
140.340	Rafael Neves de	Resguardo Cultural: Coleção 5		Subitens 5.25 e 5.27

	Vasconcelos	(cinco) Curtas Metragens/Desenhos animados/ Sobre Negros Escravos e suas Culturas em Minas Gerais		
140.259	Reinaldo Fachine	Chancay Lima - Peru	VI Festival de Teatro Y Performance - Chancay 2014 - Associação Cultural Muñecos de Madeira, Distrito de Chancay – Republica do Peru	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
140.513	Renan Silva Neubern	Capoeira Angola Palmares Brasil-Moçambique	IV Encontro Internacional de Capoeira Angola Palmares em Moçambique	Subitens 5.10, 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
141.839	Associação Cultural e Folclórica Vimarense	Caboclos Nkisis: la territorialidad bantu en Brasil e en Cuba	Caboclos Nkisis: La territorialidad bantu en Brasil e en Cuba	Subitens 5.1, 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 14.1.3
144.248	Warlendhon Mendes Pinto	Intercambio Mega Break	Floor Wars	Subitens 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 15.2.2
145.451	Maria Matilde Santos de Jesus	Igualitários: Arte e Educação Evento Cambio 14 Cine-documentário Estúdio Harmonipan Parceria Museu Chopo- UNAM. México, Fevereiro- 2014	Cambio 14	Subitem 8.4.2
145.720	Angela Maria Tavares	Olhos da Gruta - Compreendendo as Forças da natureza e o Poder dos Orixas	Olhos da Gruta - Compreendendo as Forças da natureza e o Poder dos Orixas	Subitens 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.724	Fabíola Borges Maroni	Apresentação do “Boi Gaspar” de Muqui (ES) em Porto, Portugal no evento: “Cultura Popular para crianças: Brasil e Portugal em Conexão”.	“Cultura Popular para crianças: Brasil e Portugal em Conexão”	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.522	Marcelo Ragner Guerra da Silva	PROJETO IJOGUM - Capoeira Angola & Cidadania...vou beber água da fonte..	II Encontro Nacional do Grupo de Capoeira Angola Zimba - Nas voltas que o mundo deu, nas voltas que o mundo dá...Internacionalização da capoeiragem (ganhos e perdas).	Subitens 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 14.1.2
145.765	Guilherme Bertissolo / Oficina de Composição Agora	Diálogos sobre a Cultura Brasileira em Portugal para a criação de uma obra artística interdisciplinar	Festival Dias de Música Electroacústica	Subitens 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 15.2.2
145.622	Nathalia Mafort Matos / Letimotive	Alá autorizara Maomé a casar-se com a filha de seis anos de seu amigo Abu Bakr	VI Festival de Teatro y Performance Internacional - Festepe	Subitens 14.1.1 (c), 14.1.3 e 15.2.2
145.771	Jorge de Oliveira Campos	A prática e vivência do hip-hop na comunidade Santa Tereza do Matupiri	A prática e vivência do hip-hop na comunidade Santa Tereza do Matupiri	Subitens 1.2, 5.10, 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 14.1.2
145.759	Gustavo Ribeiro de Vasconcellos	Concessão de duas Passagens Aéreas para desenvolvimento, fomento, promoção e divulgação da música e cultura do Distrito Federal no ano do BRASIL no MIDEM [Feira Internacional de Música] a ser	MIDEM O ano do Brasil na maior feira de música do Mundo	Subitens 5.1, 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1 e 8.4.2

		realizada de 1º à 4 de fevereiro de 2014, em Cannes França		
137.222	José Francisco Gimenez Camilo	Eterna Primavera	–	Subitens 5.3, 5.25 e 5.27
137.201	Adriana Soares Costa / Troça Harmônica	A Troça Harmônica no Havana World Music	Havana World Music	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.614	Jaqueline Rosa Marcello / Keila Marcello e Banda	Iluminada Clara	Iluminada Clara	Subitens 5.10, 5.24, 5.25 e 8.4
144.440	Fabíola Borges Maroni / Boi Gaspar	Apresentação do “Boi Gaspar” de Muqui (ES) em Porto, Portugal no evento: “Cultura Popular para crianças: Brasil e Portugal em Conexão”	Cultura Popular para crianças: Brasil e Portugal em Conexão	Subitem 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.832	Jamile Brasil de Lima / Willen Brasil Cia de Dança	Circuito de Artes	Circuito de Artes	Subitens 5.24, 8.4, 14.1.1, 14.1.2, e 14.1.3
145.657	Maria Sonia Destri / Companhia Urbana de Dança / Sonia Destri Lie	Companhia Urbana de Dança - Temporada nos Estado Unidos	NPN - National Performance Network - Tour Companhia Urbana de Dança	Subitens 5.24, 14.1.1 (b) e 14.1.3
144.065	CIA de Danças Folclóricas Trilhas da Amazonia / Fabio de Almeida Ferreira	Espectáculo: Batuque da Amazônia em Terras Mexicanas	Festival Internacional de Folclore do México - DF 2014	Subitens 5.24, 14.1.2
143.230	Associação Cultural Ylê Omolokô / Sílvia Aparecida da Conceição	Vou Navegar	Troca de experiências de percussão afro-brasileiras e espanholas	Subitem 5.1
145.695	Ériton Bernardes Berçaco / MULTIPLIQUI – Integração Jovem de Muqui (ES)	Gravação da série de Web TV “Origens” com apoio da Universidade do Porto	Gravação da série de Web TV “Origens” com apoio da Universidade do Porto	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
144.446	Tarcísio de Souza Rezende / Grupo de Historia em Quadrinho	Curso de Desenvolvimento de roteiro e criação de Historia em quadrinhos	Desenvolvimento de Roteiro e Historia em quadrinhos	Subitens 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 14.1.2
145.682	Instituto Nossos Passos	Residência de criação por Pierre Pontvianne	Residência de Criação por Pierre Pontvianne	Subitens 5.1, 8.4, 8.4.1, e 8.4.2
145.696	Relrison Domingos da Silva	Peregrinando pela cidade das igrejas: Charlotte	Conhecer a doutrina cristã na cidade de Charlotte	Subitens 1.1, 14.1.2 e 14.1.3
144.175	Isabela Vida Moreno	Fotografismos suspensos - light painting e o fazer artístico	Ayuda a la catedral - restauración de la Catedral de Santiago de Compostela	Subitens 1.4.10, 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.3, 14.1.5 e 15.2.2
138.649	Claudinei de Souza / Projeto Jovens Pesquisadores	Jovens Pesquisadores no Vale do Jequitinhonha	IV Semana de Humanidades da UFVJM	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
145.639	Matheus Rocha Moreira	Acessibilidade em museus	Análise de espaços museais	Subitens 5.5, 5.10, 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
133.552	Emanuele Cristina Sanuto / Talentos Black	17ª Edição do Moda Luanda 2014	17ª Edição do Moda Luanda	Subitens 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 14.1.3
144.259	Alexandro Rosa Alexandre / GEPIC -	Grupo de Estudo e Pesquisa Ideia de Cultura - Leanguages,	Midem (Música)	Subitem 7.1

	Grupo de Estudo e Pesquisa Ideia de Cultura	Midem, Salon Bedouks - Conhecimento, Cultura e Intervenção		
139.987	Philipi Lemos Gimenes	Treinamento Transcultural no Haiti - Missão Mais	Workshop MISSÕES PARA TODOS (Escola Mais de Missões e Desenvolvimento Comunitário)	Subitens 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.2 e 15.2.2
144.095	Everton Lara Schaumloeffel	Intercâmbio Cultural do grupo de Dança Baumschneis Volkstanzgruppe à Alemanha	Intercâmbio cultural através da dança folclórica.	Subitens 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1, 8.4.2 e 14.1.3
145.489	Mariana Paula Margarido Ruggiero Pinto	Capacitação de regentes da Sinfonietta Ribeirão Preto	Choral - Orchestral Conducting Masterclass Chorus America	Subitem 14.1.3
145.823	Hugo Fernando Salinas Fortes Júnior	Residência Artística Course Artists Program na Columbus State University, EUA	Course Artists Program	Subitem 8.4.2
145.830	Sergio Antonio Grassi	Vivendo o Titicaca	O evento será documentado e receberá o nome de Vivendo o Titicaca, será realizado pelo grupo através de oficinas, exposições e posterior documentário, e também será relatado em uma página, para que o público posteriormente atingido, já vá ficando por dentro do que irá acontecendo.	Subitens 5.10, 5.25, 5.27, 8.4, 8.4.1, 8.4.2, 14.1.1 (d), 14.1.2 e 14.1.3
144.063	Deise Formolo / Ilha da Pintada: Mulheres, Trabalho & Memória	Universidade e Compromisso Social: A Experiência com as artesãs da Ilha da Pintada	9º Congresso Internacional de Educação Superior Universidade 2014 - Por uma universidade socialmente responsável	Subitem 8.4
143.421	Rafaela Cardoso Nassri / Produção	Intercâmbio de capacitação profissional	Gala para Ekaterina Maximova	Subitem 5.2
145.691	Ticiane Augusto Lima / Grupo Tardo	O Homem no Corredor	Diplôme d'Enseignement Supérieur Média et Art (traduzido Diploma de Educação Superior Mídia e Arte)	Subitens 8.4 e 8.4.2
143.760	Paulo Renato Correa Monteiro / Grupo Trem do Sul	Trem do Sul - Uma ponte cultural entre a periferia do Brasil e a França	Juste Debout - Worldwide Street Dance Festival	Subitens 8.4, 8.4.2 e 8.4.3
145.701	Priscila Freire de Araujo / Infinita Companhia	Infinita Companhia - Os cinco princípios para um começo	Oficina/Retiro "Os cinco princípios para um começo"	Subitens 5.24, 14.1.1 (b) e 14.1.3
145.676	Letícia Schwartz / Mil Palavras Acessibilidade Cultural	Participação em Curso de Especialização em Audiodescrição	Curso de Especialização em Audiodescrição UFJF	Subitens 8.4, 8.4.1 e 8.4.2
136.421	Lizete Mara Fregonesi de Oliveira / Rio Original Music - Samba de Raiz da Nova Geração - Leandro Fregonesi, Joyce Cândido e	Show no MIDEM 2014 - The Brazilian Music Experience - Rio Original Music – Brazilian Samba – New Generation - Leandro Fregonesi, Joyce Cândido e Renata Jambeiro	MIDEM 2014 - MIDEM Festival - Ano do Brasil no MIDEM 2014.	Subitens 7.1 e 8.4.1

	Renata Jambeiro			
137.847	Sergio de Moraes Bonilha Filho / Luciana Ohira e Sergio Bonilha	Unknown - Hypothesis about life's immanence (Desconhecido - Hipótese sobre a imanência da vida)	T.R.I.B.E.	Subitens 5.2 e 7.1
141.707	Raissa Barbosa Gomes Mundim / Rise Studio de Dança	Dançar para Educar: de Goiás para a Flórida	American Dance Competition	Subitem 7.1
136.570	roberta de Camargo / Arte Terapia	Pós-graduação em Arte Terapia	Pós-graduação em Arte Terapia - Nível I	Subitens 5.27, 8.4.1 e 8.4.2