

## **VENCEDORES DO DOCTV III**

### **Região Norte**

Monte Roraima – Magia e Aventura na Terra de Macunaíma, de Tiago Brígia (RR)  
Alô, Alô Amazônia, de Clive Gavin Andrews (AP)  
A Saga do Piabeiro, de José Guedes Leite (AM)  
Chupa Chupa: a História que Veio do Céu, de Roger Elarrat (PA)  
Serra Pelada - Esperança não é Sonho, de Priscilla Brasil (PA)  
Raimunda, a Quebradeira, de Marcelo Silva (TO)  
La Rota del Pacifico, de Emilson Ferreira Souza (AC)

### **Região Nordeste**

O Crime da Ulen, de José Murilo Moraes dos Santos (MA)  
Um Corpo Subterrâneo, de Douglas Machado (PI)  
Uma Encruzilhada Aprazível, de Ruy Vasconcelos de Carvalho (CE)  
Sábado a Noite, de Ivo Lopes Araújo (CE)  
O Vôo Silenciado do Jucurutu – Sobre a Cineasta Jussara Queiroz, de Paulo Ribeiro Laguardia (RN)  
Manoel Monteiro – Em Vídeo Verso e Prosa, de Rodrigo Lima Nunes (PB)  
Uma Cruz, Uma História e Uma Estrada, de Wilson Freire de Lima (PE)  
Calabar, de Hermano Figueiredo Mendes (AL)  
Nação Lascada de Véio: A Glória do Sertão, de Ulisses Naves Rafael (SE)  
Os Negativos, de Angel Dièz (BA)  
As Cores da Caatinga, de Ivana Pontes (BA)

### **Região Centro–Oeste**

Mapulawache, a Festa do Pequi, de Ayuruá Mehinako (DF)  
Guerrilha uma História do Brasil, de Eduardo Castro e Ana Cristina Evangelista (GO)  
Resgate, de Wanda Isabel Silva Marchetti (MT)  
Sasha Siemel – O Caçador de Onças, de Cândido Alberto da Fonseca (MS)

### **Região Sudeste**

A Barganha: Gestos e Falas Entre os Sertanejos Mineiros, de Rubem Caixeta (MG)  
Metros Quadrados – Construindo Espaços Públicos Temporários, de Inês Karin Linke Ferreira (MG)  
Touro Moreno, de Juliano Enrico Marques Teixeira (ES)  
A Bença, de Tarcisio Lara Puiati (RJ)  
20 Anos de Suvaco, de Paola Vieira (RJ)  
Handerson e as Horas, de Kiko Goifman (SP)  
Zumbi Somos Nós, de Fernando Coster (SP)

### **Região Sul**

Estado de Resistência, de Berenice Isabel Mendes Bezerra (PR)  
Maack, o Profeta da Devastação, de Joachim Frieddrich Karl Fullgraf (PR)  
Dykias, de Jonas Edson Varela Pinto (SC)  
Lutzenberger: For Ever Gaia, de Otto Guerra Netto  
Blau Nunes – O Vaqueano, de Carlos André Constantin (RS)

### **Carteiras Especiais DOCTV**

#### **Região Nordeste**

Terra Tecida, de Juliana Castelo Branco de Noronha Campos (PI)  
1912 – O Quebra de Xangô, de Siloé Soares de Amorim (AL)

### **Região Centro–Oeste**

O Torto e o Direito, de Teresa Cristina Barbosa Labarrère (DF)

Sociedade à Brasileira, de Claudia Nunes (GO)

Café com Pão Manteiga Não, de Viviane Louise (GO)

### **Região Sudeste**

Memórias e Improvisos de um Tipógrafo Partideiro, de Pedro Portella (MG)

Eis que a Luz se Ascendeu na Casa e Não Coube Mais na Sala, de Aline Xavier Mineiro Álvares (MG)

Oh, de Casa!, de Clarisse Maria Castro de Alvarenga (MG)

O Trem Passou e a Gente Ficou, de Raoni Miranda Maddalena (SP)

Elevado 3.5, de João Clark de Abreu Sodré (SP)

Sempre em Meu Coração, de Andréa Pasquini (SP)

Cururu – Encontros e Desencontros no Tradicionalismo Caipira, de Nicholas Dieter Berdaguer Rauschenberg

No Traço do Invisível – Grafiteiro Zezão, de Marília Scharlach Cabral

Projeto: Depois da Festa, de Karina Bonini Fogaça