



**MINISTÉRIO DA CULTURA
SECRETARIA DA IDENTIDADE E DA DIVERSIDADE CULTURAL**

PRÊMIO CULTURAS POPULARES 2008

FICHA DE INSCRIÇÃO

CATEGORIAS: "GRUPOS FORMAIS"

GRUPOS FORMAIS: instituições da sociedade civil (pessoas jurídicas de direito privado), nacionais, sem fins lucrativos, de natureza cultural, consolidadas na atuação com as manifestações das culturas populares, com, no mínimo, 1 (um) ano de criação.

INICIATIVA:

- a) atividades de culturas populares realizadas por grupos formais: os encontros para tocar, dançar, cantar, o artesanato, grafismo, contar histórias, os festejos e as celebrações;
b) projeto, parceria ou evento, pesquisa, registro, oficinas, publicações, atividades em escolas, feiras, fóruns, seminário, e afins, que envolvam as manifestações tradicionais de culturas populares, realizados por grupos formais.

Observações para o Preenchimento:

1. Não há limite de linhas para as respostas solicitadas ao candidato(a). Se o espaço disponível na ficha de inscrição não for suficiente, o(a) candidato(a) poderá utilizar outra folha à parte.

2. Procure a cartilha (manual de orientações) no site do Ministério da Cultura, ou nas representações regionais do Ministério da Cultura, a fim de auxiliar o preenchimento desta ficha de inscrição.

1. IDENTIFICAÇÃO			
Nome da Iniciativa			
Nome da Instituição			CNPJ
Nome do Dirigente Máximo			
Carteira de Identidade do Dirigente	Órgão Expedidor/UF	CPF	
Endereço da Instituição			
Município		UF	CEP
Telefone	Celular	E-mail	Fax
Banco (em que a instituição tem conta)	Ag	Agência	Conta Corrente

2. INFORMAÇÕES SOBRE A MANIFESTAÇÃO DE CULTURA POPULAR

(Lembramos que, se o espaço disponível na ficha de inscrição não for suficiente, o(a) candidato(a) poderá utilizar outra folha à parte)

2.1 HISTÓRICO DA INSTITUIÇÃO (o que é, quando e por que surgiu, quais as finalidades, quem e quantas pessoas participam, qual o público-alvo das ações realizadas, etc)

2.2 – Quais são as principais ações/atividades desenvolvidas pela instituição? (festas, celebrações, cursos, seminários, encontros, oficinas, etc) **Quando e onde ocorrem? Em que período do ano? Tem calendário fixo? Preencha a tabela a seguir:**

Atividade	Tem calendário fixo?	Quando ocorre (período do ano e periodicidade)?	Onde ocorre?	Quem participa?

3. DESCRIÇÃO DA INICIATIVA

(Lembramos que, se o espaço disponível na ficha de inscrição não for suficiente, o(a) candidato(a) poderá utilizar outra folha à parte)

3.1 - Indique a(s) atividade(s) que se relaciona(m) com sua iniciativa:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> arte, produção material e artesanato | <input type="checkbox"/> músicas, cantos e danças |
| <input type="checkbox"/> teatro, drama e histórias encenadas | <input type="checkbox"/> religião, rituais e festas religiosas |
| <input type="checkbox"/> contadores de história | <input type="checkbox"/> festas populares |
| <input type="checkbox"/> memória dos antigos | <input type="checkbox"/> cordel ou outras publicações populares |
| <input type="checkbox"/> medicina tradicional | <input type="checkbox"/> pesquisa, registro e documentação |
| <input type="checkbox"/> culinária tradicional | <input type="checkbox"/> audiovisual, cinema, vídeo, cds, dvds e outros meios eletrônicos |
| <input type="checkbox"/> educação e processos tradicionais de transmissão de conhecimento | <input type="checkbox"/> outras. Quais? |
-

3.2 - Descreva resumidamente a iniciativa que concorre ao prêmio. (o que é, por que começou, quando surgiu, como acontece, quem se envolve nela, qual o público envolvido com a iniciativa, etc)

3.3 - Quais as principais necessidades para que a iniciativa ocorra? Quais os desafios a serem superados?

3.4 - Quais os apoios e parcerias com que a iniciativa conta? Se é o seu caso, preencha na tabela a seguir:

Parceiro/Apoiador	Atividade que apóia	Tipo de Recurso (Ex.: financeiro, matéria- prima, instrumentos, roupas, pessoas, etc)	Valor do recurso (em caso de recurso financeiro)
3.5 – Quais os benefícios/ produtos que a iniciativa gerou/ gera na(s) comunidade(s) onde acontece?			
Descrição do produto/benefício.			Quantas pessoas são alcançadas pelo benefício/produto?

3.6 – Por que a iniciativa merece destaque? Qual a contribuição da iniciativa para a cultura, para o país?

4. TERMO DE RESPONSABILIDADE

TERMO DE RESPONSABILIDADE

Declaro serem verdadeiras todas as informações prestadas, responsabilizando-me pela inscrição.

(nome, o mesmo da carteira de identidade)

(assinatura)

(data e local)

5. AUTORIZAÇÃO PARA DIVULGAÇÃO

AUTORIZAÇÃO

Autorizo o Ministério da Cultura a incluir a informação da iniciativa em livro e material audiovisual .

(nome, o mesmo da carteira de identidade)

(assinatura)

(data e local)