

Ministério da Cultura

GABINETE DO MINISTRO

PORTARIA Nº 50, DE 20 DE AGOSTO DE 2008

Fixa o período de inscrição de filmes de produção brasileira de longa metragem que participarão do processo de seleção destinado à indicação do filme para concorrer na 81ª Premiação Anual promovida pela Academy of Motion Picture Arts And Sciences - OSCAR 2009, institui Comissão Especial de Seleção e dá outras providências.

O MINISTRO DE ESTADO DA CULTURA - INTERINO, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso I do parágrafo único do art. 87, da Constituição Federal de 1988, resolve:

Art. 1º. Fica fixado o período de 21 de agosto a 8 de setembro de 2008 para o recebimento de inscrições de filmes de produção brasileira de longa metragem, que participarão do processo de seleção destinado à indicação do filme para concorrer na 81ª Premiação Anual promovida pela Academy of Motion Picture Arts And Sciences.

Art.2º. Somente serão admitidas inscrições de filmes que tenham sido exibidos pela primeira vez no Brasil no período de 1º de outubro de 2007 a 30 de setembro de 2008, com fins comerciais em salas de exibição, em observância as normas da Academy of Motion Picture Arts And Sciences.

Art. 3º. Os interessados deverão apresentar os pedidos de inscrição mediante requerimento, no modelo do Anexo I a esta Portaria, juntamente com oito cópias do filme, em DVD e/ou VHS, no horário de expediente do Serviço Público Federal, ao seguinte endereço:

Oscar 2009
Ministério da Cultura
A/C Secretaria do Audiovisual
Esplanada dos Ministérios - Bloco B - 2º. andar
CEP : 70.068-900 - Brasília - DF

Parágrafo único. Serão admitidas inscrições por SEDEX ou similar, desde que o recebimento da inscrição a que se refere o caput deste artigo, pelo órgão responsável, não ultrapasse a data fixada no art. 1º.

Art. 4º. A indicação far-se-á por Comissão Especial de Seleção, composta pelos seguintes membros:

Antonio Alfredo Bertini de Torres Bandeira
Cleber Eduardo Miranda dos Santos
Sílvia Maria Sachs Rabello
Maria Dora Genis Mourão
Giba Assis Brasil
Paulo Sérgio Almeida

Art. 5º. A Comissão Especial de Seleção se reunirá no dia 16 de setembro de 2008, às 10 horas, na Representação Regional do Ministério da Cultura no Rio de Janeiro, Palácio Gustavo Capanema, Rua da Imprensa, nº 16, 2º andar, Centro, para anunciar o filme selecionado.

Art. 6º. Cabe à Secretaria do Audiovisual prestar apoio técnico, administrativo e financeiro à Comissão Especial de Seleção referida nos artigos antecedentes.

Art. 7º. Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOÃO LUIZ SILVA FERREIRA

ANEXO

Requerimento de Inscrição para o Prêmio de Melhor Filme em Língua Estrangeira da Academy of Motion Picture Arts and Sciences	
O _____, requer à Secretaria do Audiovisual a inscrição do filme de Melhor Filme em Língua Estrangeira promovido pela Academy of Motion Picture Arts and Sciences e para tanto apresenta as seguintes informações:	
Produtor:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
Diretor:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
Roteirista:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
Diretor de Arte ou de Produção:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
Fotógrafo:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
Figurinista:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
Editor:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
Música:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
Elenco:	Nacionalidade (se dupla, declarar):
EMPRESA PRODUTORA:	
ENDERECO:	E-MAIL:
TELEFONE:	FAX:
ANO DE FINALIZAÇÃO:	
Obrigatoriedade: Exibição no Brasil com fins comerciais entre 1º de outubro de 2007 a 30 de setembro de 2008.	
DATA DA ESTRÉIA:	Nº DE DIAS DE EXIBIÇÃO:
NOME DA SALA EXIBIDORA:	CIDADE:
(deve ser cinema comercial para proveito do produtor e do exibidor do filme)	
LOCAL/DATA:	

Proponente	

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

RETIFICAÇÃO

Na Deliberação nº 174, de 14/07/2008, publicada no DOU nº. 134 de 15/07/2008, Seção 1, página 12, em relação ao projeto "Poesia a Qualquer Hora", para considerar o seguinte:

ONDE SE LÊ:
Prazo de captação: até 31/12/2007.
LEIA-SE:
Prazo de captação: até 31/12/2008.

SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO

RETIFICAÇÃO

Na Deliberação nº 158, de 17/06/2008, publicada no DOU nº. 115 de 18/06/2008, Seção 1, página 14, em relação ao projeto "A Vida Secreta das Estrelas", para considerar o seguinte:

ONDE SE LÊ:
08-0214- A Vida Secreta das Estrelas
LEIA-SE:
08-0124- A Vida Secreta das Estrelas

SECRETARIA DE INCENTIVO E FOMENTO À CULTURA

RETIFICAÇÃO

Na Portaria SEFIC-MinC nº 10, de 6 de agosto de 2008, constante nas páginas 8 e 9 da Seção 1 do Diário Oficial da União de 8 de agosto de 2008; no artigo 1º, em relação ao processo 01400.004635/2008-00, onde se lê: "Beneficiado: Cláudia Maria Mattos Brandão", leia-se: "Beneficiado: Cláudia Mariza Mattos Brandão".

SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

PORTARIA Nº 7, DE 20 DE AGOSTO DE 2008

O SECRETÁRIO DO AUDIOVISUAL, no uso de suas atribuições e tendo em vista o disposto na Portaria nº 063, de 22 de novembro de 2007, publicada no Diário Oficial da União de 23 de novembro de 2007, bem como no Edital nº 01, de 23 de novembro de 2007, publicado no DOU de 26 de novembro de 2007, Resolve:

Art. 1º. DEFERIR, conforme relação constante do Anexo I a esta Portaria, as inscrições dos projetos concorrentes ao CONCURSO DE APOIO À PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS INÉDITAS, DE CURTA METRAGEM, DO GÊNERO ANIMAÇÃO, tendo em vista o cumprimento das exigências previstas no referido Edital.

Art. 2º. INDEFERIR, conforme relação constante do Anexo II a esta Portaria, as inscrições dos projetos concorrentes ao CONCURSO DE APOIO À PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS INÉDITAS, DE CURTA METRAGEM, DO GÊNERO ANIMAÇÃO, por não terem cumprido exigência(s) do referido Edital.

Art. 3º - CANCELAR A PEDIDO, conforme relação constante do Anexo III a esta Portaria, as inscrições dos projetos concorrentes ao CONCURSO DE APOIO À PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS INÉDITAS, DE CURTA METRAGEM, DO GÊNERO ANIMAÇÃO, devido à apresentação de mais de um projeto por parte de seus diretores ou produtores.

Art. 4º - O prazo para interposição de recurso é de 05 dias úteis.

Art. 5º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

SILVIO DA-RIN

ANEXO I

Inscrições Deferidas

Controle	Projeto	Proponente	UF
126	19 Horas	Daniel de Araújo Pinto	SP
070	A Bailarina	Bruno Guimarães Destefani	MG
125	A Balada do Ogro Babão	Robson Ribeiro de Lima	SP
107	A Camisa	Renata da Silva Palheiros	RJ
111	A História de Cupido	Antônio Fernando Corbett Andrade Prado	SP
166	A História do Sábio Com-Focinho	Adonias Rios de Moura Teixeira	BA
058	A Joanhina Desbotada	Maurício Roberto Hostyn Sabbi	RS
052	A Lenda do Guaraná	Alcemir Vieira de Oliveira	RJ
056	A Maior Casa do Mundo	Daniel Leal Werneck	MG
129	A Mão Armada	Mario Augusto Lellis de Andrade	DF
130	A Moça Nova e as Máscaras do Mal...!	Francisco Carneiro da Silva Filho	AM
042	A Mosca	Alexandre Nogueira da Cruz Pessoa	PE
032	A Princesa e o Pombo	Eliete Rossi	SP
063	A Princesa e o Violinista	Augusto Ramos Bozzetti	RS
040	A Roda do Cruzeiro	Fernando Antonio dos Santos Filho	CE
121	A Turma do Xaxado e o Negro d'Água	Edimário Alves de Almeida	BA
090	A Última Viagem Solitária da Maria Fumaça	Rogério Neves da Silva	RO
038	A Vaidade ou a Abdução e o Fim do Reinado de Garatujá III	Beatriz Paoliello Lindenberg	ES
019	A Vida Plural de Layka	Antonio Flavio Tabosa Pinheiro de Queiroz Lima Lucio	PE
122	Adão e Eva - O Primeiro Encontro	Mayra Lucas Rocha Borges	SP
159	Amarilis	Francisco Liberato de Mattos	BA
062	Amazônia e o Relógio do Tempo	João Paulo Ferreira da Silva	PB
029	Amélia	Hilario Junior dos Santos	SC
118	Amigos Animais	Virginia de Andrade Carvalho	RJ
066	Anima	Alexandre Cesário de Abreu	SP
075	Aprendendo a Voar	Caio Bortolotti Batista	RJ
103	Aprender a Reciclar Brincando	Paulo Aparecido Pereira	SP
016	Aqui Jazz	Gustavo Fogaca	RS