



FÓRUM
NACIONAL
DE DIREITO
AUTORAL

Seminário Internacional sobre Direito Autoral

Fortaleza 26, 27 e 28 de novembro de 2008

Realização: Ministério da Cultura (MinC)
Organização Mundial da Propriedade Intelectual (OMPI)
Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD)

Apoio: Secretaria de Cultura / Governo do Estado do Ceará
Ministério das Relações Exteriores (MRE)
Fundação Nacional de Artes (Funarte)

Dia 26/11

08h00 – 10h00 Credenciamento

10h00 – 10h50 **Mesa de abertura**

Ministro de Estado da Cultura: João Luiz Silva Ferreira

Representante da Organização Mundial de Propriedade Intelectual (OMPI):
Alejandro Roca Campañá,

Representante do Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento
(PNUD): Francisco Simplício

Governador do Estado do Ceará: Cid Ferreira Gomes

Prefeita da Cidade de Fortaleza: Luizianne Lins

10h50 – 11h10 Coffee Break

11h10 – 12h10 **Mesa 1: A Agenda para o Desenvolvimento: Perspectivas na Área Autoral**

Conferencistas:

- Secretario Daniel Roberto Pinto, Chefe do Setor de Propriedade Intelectual e Inovação da Embaixada do Brasil em Washington
- Jorgen Blomqvist, Diretor da Divisão da Lei de Direito Autoral da Organização Mundial de Propriedade Intelectual (OMPI)

Mediador: Marcos Alves de Souza, Coordenador Geral de Direito Autoral do Ministério da Cultura do Brasil

12h10 – 12h40 **Debates mesa 1**

12h40 – 14h30 Almoço

14h30 – 15h40 **Mesa 2: Legislação Aplicável e o Princípio da Territorialidade**

Conferencistas:

- Geidy Lung, Jurista da Divisão de Direito de Autor da Organização Mundial de Propriedade Intelectual (OMPI)
- Nuno Manuel da Silva Gonçalves, Diretor do Gabinete de Direito Autoral do Ministério da Cultura de Portugal

- João Carlos Müller Chaves, Advogado da Associação Brasileira de Produtores de Disco (ABPD) e da Associação Brasileira de Emissoras de Rádio e Televisão (ABERT), Brasil

Mediador: José Carlos Costa Netto, Presidente da Associação Brasileira de Direito Autoral (ABDA)

15h40 – 16h30 **Debates mesa 2**

16h30 – 16h50 Coffee Break

16h50 – 18h00 **Mesa 3: A Gestão Coletiva de Direitos Autorais: Contratos de Reciprocidade e Aspectos Concorrências**

Conferencistas:

- Vanisa Santiago, Advogada da Vanisa Santiago Consultores Associados, Brasil
- Lucie Guibault, Professora do Instituto de Informações Legislativas, Universidade de Amsterdã, Holanda
- Karin Grau Kuntz, Pesquisadora do Instituto Max-Planck e do Instituto Brasileiro de Propriedade Intelectual (IBPI)

Mediador: Marcos Wachowicz, Professor da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

18h00 – 18h30 **Debates mesa 3**

Dia 27/11

09h00 – 10h00 **Mesa 4: A Perspectiva dos Países Emergentes e em Desenvolvimento: Desafios do Direito Autoral no Ambiente Digital - 1ª Parte**

Conferencistas:

- Damião Pinto Batista, Diretor da Direção Nacional de Direitos de Autor e Conexos, Angola
- Representante da Argentina
- Ajay Shankar, Secretário do Departamento de Promoção e Política Industrial do Ministério da Indústria e Comércio da Índia
- Ivan Bliznets, Reitor do Instituto de Propriedade Intelectual do Estado Russo (RGIIS), Moscou, Rússia

Mediador: Geidy Lung, Jurista da Divisão de Direito de Autor da Organização Mundial de Propriedade Intelectual (OMPI)

10h00 – 10h20 **Debates mesa 4**

10h20 – 10h40 Coffee Break

10h40 – 12h10 **Mesa 5: Cópia Privada e Gravame: a Experiência Internacional**

Conferencistas:

- Tarja Koskinen Olsson, Advogada da Olsson & Koskinen Consulting, Finlândia

- Marcelo D'Elia Branco, Coordenador do Projeto Software Livre, Brasil
- Eric Baptiste, Diretor Geral da Confederação Internacional das Sociedades de Autores e Compositores (CISAC)
- Pedro Farré López, Diretor de Relações Institucionais e Comunicação, da Sociedad General de Autores y Editores (SGAE)

Mediador: Conselheiro Kenneth Félix Haczynski da Nóbrega, Chefe da Divisão de Propriedade Intelectual do Ministério das Relações Exteriores do Brasil

12h10 – 12h40 **Debates mesa 5**

12h40 – 14h30 Almoço

14h30 – 15h30 **Mesa 6: A Perspectiva dos Países em Desenvolvimento: Desafios do Direito Autoral no Ambiente Digital – 2ª Parte**

Conferencistas:

- José Maria Barreto, Diretor da Direção e Promoção Cultural de Direito de Autor do Ministério da Cultura de Cabo Verde
- Mohamed – Hossam Loutfi, Professor de Direito Civil, da Universidade de Bani-Suef, Egito
- Afonso Boaventura, Chefe do Departamento de Direito Autoral do Instituto Nacional do Livro e Arquivo do Ministério da Cultura, Moçambique
- Stephen Dominic Mtetewaunga, Administrador de Direito Autoral da Sociedade de Direito Autoral da Tanzânia (COSOTA)

Mediador: Jorgen Blomqvist, Diretor da Divisão da Lei de Direito Autoral da Organização Mundial de Propriedade Intelectual (OMPI)

15h30 – 15h50 **Debates mesa 6**

15h50 – 16h10 Coffee Break

16h10 – 17h40 **Mesa 7: As Responsabilidades dos Provedores de Acesso no Ambiente Digital e a Legislação Autoral.**

Conferencistas:

- Manoel Joaquim Pereira dos Santos, Professor da Fundação Getúlio Vargas, São Paulo, Brasil
- Paulo Rosa, Presidente da Associação Brasileira de Produtores de Discos, Brasil
- Daniel Seng Kiat Boon, Professor da Universidade Nacional de Cingapura
- Miguel Peguera Poch, Professor da Universidade Aberta de Catalunha, Espanha

Mediador: Marcelo di Pietro Peralta, Consultor *Senior* do Escritório do Diretor Geral da Organização Mundial da Propriedade Intelectual (OMPI)

17h40 – 18h30 **Debates mesa 7**

Dia 28/11

09h20 – 10h30 Mesa 8: Diversidade Cultural e Direito Autoral

Conferencistas:

- Marcos Alves de Souza, Secretário de Políticas Culturais - Interino, Brasil
- Jukka Liedes, Diretor do Ministério da Educação e Cultura da Finlândia
- Laurence Bony, Diretora do Departamento de Relações Internacionais da Sociedade de Autores, Compositores e Editores de Música (SACEM), França

Mediador: Giuliana Natale, Diretora da Oficina de Enlace da Rede Internacional de Políticas Culturais (RIPC), Canadá

10h30 – 11h00 Debates mesa 8

11h00 – 11h20 Coffee Break

11h20 – 12h50 Mesa 9: A Perspectiva dos Países Emergentes e em Desenvolvimento: As Limitações e Exceções e o Direito de Acesso à Cultura

Conferencistas:

- Keith Sendwe, Chefe de Oficina do Departamento de Indústria e Comércio – Escritório de Registro de Empresas e Propriedade Intelectual (CIPRO), África do Sul
- Representante de Cuba
- Fayyad Alqudah, Advogado da Law, Alqudah & Associates Firma, Amã, Jordânia
- Nilka Catalina Gonzalez de Dominguez, Diretora Nacional de Direito de Autor, Ministerio da Educação, Panamá
- Carlos Cesar Gonzalez Ruffinelli, Diretor Nacional de Direito de Autor, Ministério da Indústria e Comércio, Assunção, Paraguai
- Rodica Pârvu, Diretora Geral do Escritório de Direitos Autorais da Romênia (ORDA), Bucareste, Romênia
- Tene Reece, Controlador - Substituto, Escritório de Propriedade Intelectual, Porto da Espanha, Trinidad e Tobago
- Jose Antonio Villamil Negrin, Vicepresidente, Conselho de Direitos de Autor, Montevideo, Uruguai

Mediador: Alejandro Roca Campañá, Diretor do Escritório de Assistência Técnica e Capacitação Institucional para a América Latina e Caribe da Organização Mundial de Propriedade Intelectual (OMPI)

12h40 – 13h10 Debates mesa 9

13h10 – 14h30 Almoço

14h30 – 15h50 Mesa 10: A Perspectiva dos Países em Desenvolvimento: A Gestão Coletiva no Início do Século XXI

Conferencistas:

- Representante da Bolívia

- Representante do Equador
- Representante da Jamaica
- Marco Antonio Morales Montes, Diretor Jurídico do Instituto Nacional de Direito de Autor (INDA), Cidade do México, México
- Ivania Carolina Cortes Castro, Diretora do Registro de Propriedade Intelectual do Ministério de Fomento, Indústria e Comércio (MIFIC), Manágua, Nicarágua
- John O. Asein, Diretor do Departamento Legal, da Comissão Nigeriana de Direito Autoral (NCC), Abuja, Nigéria
- Abilio Quipe Medina, Secretário Técnico da Comissão de Direito de Autor, INDECOPI, Lima, Peru
- Maria Nazare Ceita, Diretora Geral de Cultura, Centro de Promoção das Artes e Espetáculos, Ministério da Educação, Cultura, Juventude e Esportes de São Tomé, São Tomé e Príncipe

Mediador: Martin Marizcurrena, Assessor Latino-Americano da International Confederation of Authors and Composers Societies (CISAC)

15h50 – 16h10 **Debates mesa 10**

16h10 – 16h30 Coffee Break

16h30 – 18h00 **Mesa 11: Limitações e Exceções aos Direito de Autor e Direitos Conexos no Ambiente Digital**

Conferencistas:

- José de Oliveira Ascensão, Professor, Faculdade de Direito de Lisboa, Portugal
- Luis Villarroel Villalón, Assessor em Propriedade Intelectual do Escritório de Relações Internacionais do Ministério da Educação do Chile
- Christophe Geiger, Professor e Diretor Geral, CEIPI, da Universidade de Strasbourg/ Pesquisador Senior do Instituto Max Planck para Propriedade Intelectual, Munique, Alemanha
- Jorgen Blomqvist, Diretor da Divisão da Lei de Direito Autoral da Organização Mundial de Propriedade Intelectual (OMPI)

Mediador: Denis Barbosa, Advogado do Denis Borges Barbosa Advogados, Brasil

18h00 – 18h30 **Debates mesa 11**

18h30 – 19h00 **Mesa de encerramento**