

## Carmen Miranda

Nascida Maria do Carmo Miranda da Cunha, em Portugal, no dia 9 de fevereiro de 1909, a cantora e atriz chegou ainda criança no Brasil, onde ganhou o apelido de Carmen graças ao gosto do pai por óperas. Trabalhou no rádio, no teatro de revista, no cinema e na televisão. Entre as várias façanhas, chegou a receber o maior salário até então pago a uma mulher nos Estados Unidos.

As primeiras experiências profissionais como cantora surgiram em 1929, quando conheceu Josué de Barros, compositor que, encantado com seu talento, passou a apresentá-la em editoras e teatros. Do empurrão inicial resultou a gravação das primeiras músicas. Gravou *Não Vá Sim'bora* e *Se O Samba É Moda* pela editora alemã Brunswick; e *Triste Jandaia* e *Dona Balbina* pela gravadora Victor.

O grande sucesso veio a partir de 1930, quando gravou a marcha *Pra Você Gostar de Mim (Ta-Hi)*, de Joubert de Carvalho. Em 1931, faz sua primeira aparição no cinema como artista famosa, no filme *O Carnaval Cantado no Rio*, e a primeira de muitas turnês a Buenos Aires. Em 1933, com a irmã Aurora, assina contrato de dois anos com a rádio Mayrink Veiga e ganha o apelido de "pequena notável". Em 1936, elas passam a integrar o elenco do Cassino da Urca.

Em 1939, aceita embarcar para os Estados Unidos. Estreia com o musical *Streets of Paris*, que ganha elogios de público e crítica. A partir daí, suas participações teatrais tornaram-se cada vez mais famosas.

Em 1940 retorna ao Brasil e responde com humor às acusações de se ter "americanizado". De volta aos EUA, deixa a marca de seus sapatos e mãos na Calçada da Fama. Carmen Miranda atuou em 13 filmes em Hollywood.

A atriz e cantora morreu aos 46 anos, em sua casa de Beverly Hills, Los Angeles, de um colapso cardíaco.