

José Eduardo Agualusa

O escritor José Eduardo Agualusa nasceu na cidade do Huambo, em Angola, em 1960. Apesar de ter estudado agronomia e silvicultura em Lisboa, foi com a literatura que encontrou sua realização como profissional e artista.

Vivendo entre Luanda e Lisboa, ele publicou sete romances. Sua estreia foi com *A Conjura* (em 1988) e seu mais recente romance foi *Barroco Tropical* (de 2009).

Além de romances, Agualusa publicou contos, poesia, textos para teatro, livros infantis, e atuou, em Lisboa, como jornalista, tendo publicado grande reportagem sobre a comunidade africana na capital lusitana, com o título *Lisboa Africana* (1993).

Sua obra está prestes a entrar no mundo da sétima arte. O escritor, que tem seus livros traduzidos para 18 línguas, terá em breve dois de seus romances adaptados para o cinema: *O Vendedor de Passados*, pelo cineasta brasileiro Lula Buarque de Hollanda, e *Nação Crioula*, pelo também brasileiro Belisário Franca.

No Brasil, Agualusa criou em 2006, juntamente com Conceição Lopes e Fatima Otero, a editora Língua Geral, sediada no Rio de Janeiro, com o objetivo de divulgar no país autores lusófonos. Seus lançamentos vêm obtendo sucesso entre o público leitor e a crítica especializada.

Agualusa publica regularmente crônicas para a revista *LER* e para o jornal angolano *A Capital*. Está à frente, também, do programa radiofônico *A Hora das Cigarras*, com música e textos africanos, realizado para a RDP África. O escritor é membro da União dos Escritores Angolanos.