

Lydia Hortélio

Lydia Hortélio é reconhecida no Brasil e no mundo como uma referência no ensino de música para crianças.

Formada em música e etnomusicologia, Lydia nasceu em Salvador, em 1932, onde iniciou sua atuação no campo da educação.

Após passar um período de sete anos estudando na Alemanha e em Portugal, retorna ao Brasil, já preocupada a questão da natureza da cultura brasileira e o problema de uma educação com identidade cultural.

Assim, a professora decide investigar a música do povo, radicando-se Universidade Federal da Bahia, com a tarefa de recolhimento e catalogação de música folclórica.

Inicia, então, sua pesquisa com a música de gaita – expressão amplamente difundida no nordeste do estado. Essa experiência a conduziu ao levantamento sistemático das manifestações musicais da zona rural.

Em 1995, organizou com Antônio Nóbrega e Maria Amélia Pereira o curso “A arte do brincante para educadores”, proposta de educação baseada na cultura popular e na cultura da criança.

Em agosto de 2009, entregou à Funarte uma coletânea de sete CDs com gravações originais, recolhidas desde 1968 no sertão baiano.

Além dessas atividades, Lydia Hortélio ministra palestras, cursos e oficinas em vários estados, buscando contribuir para uma educação da sensibilidade e uma consciência de Brasil. Ela gosta de ser identificada como uma pessoa que acredita no brincar e na música tradicional da infância como elementos emancipadores.