



Processo: 01400.007182/08-65
 SP - São Paulo
 Valor do Apoio R\$: 980.375,00
 Prazo de Captação: 10/11/2009 a 31/12/2009
 Gravação de 2 vídeos com clips do conjunto musical gravados em shows ao vivo, com duração de 90 minutos.

PORTARIA Nº 128, DE 11 DE NOVEMBRO DE 2009

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere o inciso I do art. 3º da Portaria nº 1.088, de 18 de setembro de 2009, RESOLVE:

Art. 1.º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos I e II à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ROBERTO GOMES DO NASCIMENTO

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTE CÊNICAS - (ART.18, §1º)
 09 2203 - ORUM AYIE, ECONTRO DE DOIS MUNDOS
 Paso D Arte Eventos e Editora Ltda.
 CNPJ/CPF: 05.080.857/0001-82
 Processo: 01400.007996/20-09
 RJ - Rio de Janeiro
 Valor do Apoio R\$: 403.020,00
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009

Resumo do Projeto:
 Gênero: TEATRO -ÉPICO 02 com temporada de 02 meses no RJ e temporada SP. Texto: Gustavo Paso, comemorando os 10 anos da CIA EPIGENIA ARTE CONTEMPORANEA

ÁREA : 6 HUMANIDADES : LIVROS DE VALOR ARTÍSTICO, LITERÁRIO OU HUMANÍSTICO (ART. 18)

09 4816 - Bea Feitler e o design gráfico (1938 - 1983)
 Cosac e Naify Edições Ltda.
 CNPJ/CPF: 01.451.416/0001-99
 Processo: 01400.022454/20-09
 SP - São Paulo
 Valor do Apoio R\$: 88.715,00
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009

Resumo do Projeto:
 Trata-se de uma pesquisa sobre a obra e influência da artista gráfica Bea Feitler através da publicação de um livro com os resultados desta pesquisa, dando conta das influências que sofreu, de sua formação, das suas relações de trabalho, da sua importante atuação no meio editorial brasileiro e norte-americano e finalmente da sua importância como professora e formadora de profissionais da área. A pesquisa já está em andamento e este projeto já conta com o apoio da gráfica Ipsis para a impressão.

09 4423 - Seminário Conexões Culturais
 AnimaCult Consultoria e Treinamento Ltda
 CNPJ/CPF: 09.456.265/0001-73
 Processo: 01400.021315/20-09
 CE - Fortaleza
 Valor do Apoio R\$: 115.913,00
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009

Resumo do Projeto:
 Realizar o I Seminário Conexões Culturais sobre Cultura e Educação, em Fortaleza-CE, com debatedores de ampla atuação nacional abordando as seguintes temáticas: Cultura, Educação e Políticas Públicas de Fomento à Leitura; Cultura, Educação e Alteridade; Educação e Cultura enquanto Direitos Humanos e Fundamentais; Educação, Arte e Cultura: A Santa Trilogia da Sociedade e Relações entre Educação, Arte e Cultura na Escola.

09 3969 - Luzes de Niterói
 RKF Produções Culturais Ltda.

CNPJ/CPF: 03.252.802/0001-87
 Processo: 01400.020565/20-09
 RJ - Rio de Janeiro
 Valor do Apoio R\$: 188.969,00
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009
 Resumo do Projeto:
 Criação de livro de fotografias com imagens que retratam a beleza de pontos turísticos, culturais e cenas do cotidiano de Niterói. O projeto será realizado com fotografias que refletem a beleza e importância da iluminação urbana na vida da cidade (fotos noturnas).

09 3947 - O Regionalismo Literário de Gustavo Barroso
 Regina Cláudia Oliveira da Silva
 CNPJ/CPF: 362.938.573-72
 Processo: 01400.020484/20-09
 CE - Fortaleza
 Valor do Apoio R\$: 82.250,00
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009
 Resumo do Projeto:
 Publicação de um livro ilustrado com desenhos esteticamente lembrando xilogravuras. O livro versará sobre a literatura regionalista de Gustavo Barroso, demonstrando as diversas relações intertextuais e dialógicas que existem entre sua obra sociológica, histórica, folclórica e ficcional de caráter regionalista. Destina-se ao estudante cearense, pois deve o livro estar disposto nas bibliotecas das escolas e universidades públicas do Estado, pelo menos um exemplar em cada.

ÁREA: 7 ARTES INTEGRADAS - (ART. 18)
 09 3332 - OFICINAS DE DANÇA CONTEMPORÂNEA 2009/2010

ASSOCIAÇÃO SER PARTE
 CNPJ/CPF: 08.289.889/0001-80
 Processo: 01400.019524/20-09
 MG - Belo Horizonte
 Valor do Apoio R\$: 392.051,00
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009

Resumo do Projeto:
 O Projeto Dança Contemporânea busca valorizar a cultura popular através da dança, utilizando-a como agente agregador, levando ao desenvolvimento da autonomia e da formação de valores éticos.

09 0251 - Zeróis do Ziraldo
 Lumen Produções Ltda
 CNPJ/CPF: 35.794.023/0001-08
 Processo: 01400.003967/20-09
 RJ - Rio de Janeiro
 Valor do Apoio R\$: 532.664,00
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009

Resumo do Projeto:
 Realizar no Rio de Janeiro, no segundo semestre de 2009, uma exposição onde serão mostradas, ao público em geral, imensas telas pintadas com tinta acrílica, por Ziraldo. Os Zeróis, cartuns da década de 60, onde o ridículo existente por trás do mito americano do poder, da força, da invencibilidade, é evidenciado através da bem humorada síntese visual do artista.

09 2543 - MINAS DE MULHERES
 REDEH - Rede de Desenvolvimento Humano
 CNPJ/CPF: 39.064.233/0001-93
 Processo: 01400.018104/20-09
 RJ - Rio de Janeiro
 Valor do Apoio R\$: 367.998,00
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009
 Resumo do Projeto:
 Edição e divulgação de 3.000 exemplares de um livro de arte ricamente ilustrado com aproximadamente 200 imagens, baseado em pesquisa histórica e iconográfica substancial, que tem como objetivo principal o resgate histórico e a ampla divulgação da valorosa e decisiva participação feminina sobre os mais importantes momentos de nosso passado.

ANEXO II

ÁREA: 7 ARTES INTEGRADAS - (ART. 26)
 09 1023 - Bibliotecas do Mundo
 Casa da Palavra Produção Editorial Ltda.

CNPJ/CPF: 01.609.506/0001-65
 Processo: 01400.006654/20-09
 RJ - Rio de Janeiro
 Valor do Apoio R\$: 329.101,02
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009
 Resumo do Projeto:

O projeto propõe a publicação de um livro de ficção destinado aos pequenos leitores, que é uma viagem pelas fantásticas bibliotecas do mundo, antigas e novas, e até aquelas que só existem na imaginação - como uma biblioteca mágica narrada em um livro ou ainda como uma biblioteca formada a partir da oralidade e memória popular.

09 0345 - RODA DE SAMBA
 MARIANA BRANT MIRANDA
 CNPJ/CPF: 012.074.096-69
 Processo: 01400.004271/20-09
 MG - Belo Horizonte
 Valor do Apoio R\$: 346.185,95
 Prazo de Captação: 12/11/2009 a 31/12/2009

Resumo do Projeto:
 O projeto destina-se em todos os níveis, a produção do cd do compositor e cantor Sidney Grandi de Moraes contendo 15 faixas autorais e 14 shows de lançamento. Realização de oficinas e palestra nas 14 cidades.

PORTARIA Nº 129, DE 11 DE NOVEMBRO DE 2009

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere o inciso I do art. 3º da Portaria 1.088, de 18 de setembro de 2009, resolve:

Art. 1º - Aprovar a alteração do proponente do projeto abaixo relacionado:

PRONAC: 08-1073 - "Morte - Work In Progress", portaria de aprovação nº 0600/08 de 29 de setembro de 2008 e publicado no D.O.U. n. 189 do dia 30 de setembro de 2008.

Onde se lê: Antônio Nei Castilho de Moura Braga
 CPF: 918.958.987-49

Leia-se: A N C M Braga Empreendimentos Comerciais e Artísticos - ME
 CNPJ: 10.933.953/0001-66

PRONAC: 08-5785 - "Produção do Espetáculo Um Grito do Céu", portaria de aprovação nº 0057/09 de 02 de fevereiro de 2009 e publicado no D.O.U. n. 23 do dia 03 de fevereiro de 2009.

Onde se lê: Gabriel Fontes Paiva Produções - ME
 CNPJ: 07.847.918/0001-10
 Leia-se: Cooperativa Paulista de Teatro
 CNPJ: 51.561.819/0001-69

PRONAC: 07-10328 - "Toca Livros", portaria de aprovação nº 0503/08 de 28 de agosto de 2008 e publicado no D.O.U. n. 167 do dia 29 de agosto de 2009.

Onde se lê: Edison Viana Teixeira
 CPF: 051.860.457-80
 Leia-se: Elaborar Projetos e Produções Culturais Ltda.
 CNPJ: 07.784.284/0001-01

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ROBERTO GOMES DO NASCIMENTO

RETIFICAÇÕES

Retificar o CNPJ do projeto na portaria de aprovação nº. 0068/09 de 15/10/2009, publicada no D.O.U. em 16/10/2009, Seção 1, referente ao Processo: 01400.019855/0919, Projeto "Mercados do Brasil" - Pronac: 09-3623.

Onde se lê: CNPJ: 38.746.038/0001-80
 Leia-se: CNPJ: 07.593.572/0001-70

Retificar o período de captação do projeto na portaria de aprovação nº. 0123/09 de 10/11/2009, publicada no D.O.U. em 11/11/2009, Seção 1, referente ao Processo: 01400.023067/20-09, Projeto "29 BIENAL DE SÃO PAULO" - Pronac: 09-5056.

Onde se lê: Prazo de Captação: a
 Leia-se: Prazo de Captação: 11/11/2009 a 31/12/2009

Retificar o valor autorizado para captação, na portaria de aprovação nº. 0123/09 de 10/11/2009, publicada no D.O.U. em 11/11/2009, Seção 1, referente ao Processo: 01400.021223/20-09, Projeto "PROJETO CURATORIAL DA 29ª BIENAL DE SÃO PAULO" - Pronac: 09-4343.

Onde se lê: Valor do Apoio R\$: 1.564.872,00
 Leia-se: Valor do Apoio R\$: 2.223.920,00

SECRETARIA DE CIDADANIA CULTURAL

PORTARIA Nº 39, DE 12 DE NOVEMBRO DE 2009

O SECRETÁRIO DE CIDADANIA CULTURAL, Célio Roberto Turino de Miranda, no uso de suas atribuições legais, resolve divulgar a lista dos Pontões selecionados pelas Comissões Técnica e de Mérito, conforme previstos nos itens 7.5, 7.6 e 7.7 do Edital nº 04/09 de 17/07/09, publicado no D.O.U. de 22/07/09:

Para as avaliações foram levados em consideração a articulação, difusão e capacitação com efetivo envolvimento com a Rede dos Pontos de Cultura;

Desdobramento e em benefícios reais e palpáveis para a rede de Pontos de Cultura;

A complementariedade ao Programa Cultura Viva abrindo campos prioritários de ação, tais, como: difusão e distribuição audiovisual dos Pontos de Cultura, Meio Ambiente e Sustentabilidade, Livro e Leitura, Interações Estéticas, etc.

Para a readequação de valores foi levado em conta o território e público efetivamente beneficiado.

Art. 1º - Para atender o item 10.5 do Edital o prazo é de (02) dois dias úteis a partir da publicação no Diário Oficial da União dos projetos selecionados.

O proponente que pretender apresentar recurso deve reportar-se de forma clara com referência à documentação enviada, e demonstrando que sua proposta atende efetivamente aos critérios definidos no Edital;

Abrangência territorial com prioridade para Pontões de alcance nacional ou regional, quando em áreas ainda não atendidas pelo programa.

As Entidades que já forem Pontões só serão Conveniadas quando concluídas as análises de Prestação de Contas do Convênio em vigência.

Art. 2º - Segue abaixo a lista com a relação dos projetos selecionados:

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	SEGMENTO	NOTA	Ano 1	Ano 2	Ano 3	Total
Vídeos nas Aldeias	Vídeos nas Aldeias em Pontos de Cultura Indígenas	Audiovisual	30,00	R\$ 349.900,00	R\$ 349.900,00	R\$ 349.900,00	R\$ 1.049.700,00
Sol Movimento da Cena - Centro de Pesquisa para o Desenvol. Cultural	Teatro Vila Velha - Pontão de Interações Estéticas	Interações Estéticas	30,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
ONG Verde Cidadania	Pontão de Cultura Digital para o Envolvimento de povos e Comunidades	Cultura Digital	30,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00



Instituto Plataforma Brasil	Tradicional						
	Pontão de Interações Estéticas Internacionais Plataforma Brasil	Gestão Cultural	30,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Fundação Parque Tecnológico da Paraíba	Pontão Culturas Empreendedoras	Gestão Cultural	30,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Fundação Cultural de Uberaba	Pontão de Cultura Triângulo	Audiovisual	30,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Centro de Imprensa, Assessoria e Rádio - CRIAR	Rede Social Cultural Tube	Cultura Digital	30,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
BRASIL							
Centro de Estudos Casa Curta - SE	Diálogo de Madrugada (arte e tecnologia)	Audiovisual	30,00	R\$ 118.066,00	R\$ 113.690,00	R\$ 113.690,00	R\$ 345.446,00
Associação das Entidades Administradoras e Usuárias do	"Central de Mídia - Distribuição e produção Cultural"	Audiovisual	29,70	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Canal Comunitário da Cidade de Taubaté							
Intervozes - Coletivo Brasil da Comunicação Social	Pontão Levante Sua Voz	Comunicação e Articulação	29,60	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Sociedade Mineira de Cultura - PUC Minas Campus	Pontão Andanças PUC Minas em Arcos - Cultura em Movimento	Artes Integradas	29,50	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Arcos							
Centro de Documentação e Comunicação Popular - CECOP	Pontão de Cultura e Comunicação	Comunicação (audiovisual)	29,50	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Associação Raiz	Pontão raiz	Gestão Cultural	29,40	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Agência de Cultura e Comunicação Comunitária	Pontão de Cultura Naineci	Audiovisual (criação de rádio comunitários em comunidades quilombolas, indígenas e em assentamentos)	29,30	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Associação Imagem Comunitária - AIC	Rede de Mídias da Juventude - RMJ	Audiovisual	29,20	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Associação Dança, Arte e Ação	Pontão Terceira Margem	Artes Integradas (dança e audiovisual)	29,20	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
COEPI - Comunidade Educacional de Pirenópolis	Pontão de Articulação da Comissão Nacional dos Pontos de Cultura	Gestão Cultural	29,10	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
ASAGA - AUDIOVISUAL E CIDADANIA	Pontão de Cultura CINE ANIMA	Audiovisual	29,10	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
União Planetária	TV SUPREN	Audiovisual	29,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Núcleo Interdisciplinar de Narradores orais e	pontão Ação Griô regional da terra	Ação GRIÔ	29,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Agentes de Leitura - NINA Griô							
Instituto Pumaré / Núcleo do Dirceu	Pontão Núcleo do Dirceu	Artes Integradas	29,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
Instituto Preservarte	Pontão de Multiplicação Cultural Preservarte	Capacitação em luteria (fabricação de instrumentos musicais)	29,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Grupo de Teatro a Bruxa Tá Solta	Pontão Ação Griô Regional Amazônia e das Águas	Ação Griô	29,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
CORETFAL - Coralistas Associados da Escola Técnica	Pontão no Tom da Cidadania	Música	29,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
Federal de Alagoas							
Associação Grãos de Luz	Pontão Universidade Griô	Ação Griô	29,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Associação Brasileira de Canais Comunitários - ABCCOM	Transformar uma Grandiosa Ferramenta de Desenvolvimento Cultural.	Artes Integradas, Livro e Leitura	29,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Centro de Desenvolvimento Sócio Cultural Atelier	Pernambuco Pulsante	Cultura Indígena	28,90	R\$ 272.000,00	R\$ 275.180,00	R\$ 275.180,00	R\$ 822.360,00
Multicultural							
Associação dos Artistas Plásticos de Marabá	Pororoca da Cidadania - Rede de Cooperação Cultural	Griô, Livro e Leitura, Audiovisual	28,90	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
Grupo Cultural NUC - GC NUC	Grupo Cultural NUC - Pontão de Cultura	Gestão Cultural	28,70	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Centro Cultural Coco de Umbigada	Pontão de Matriz Africana - Terreiro da Umbigada	Cultura Africana	28,70	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Associação dos Amigos do Instituto Histórico	Projeto Pontão da Ação Griô Regional Rio: Trilhas e Rostos da Tradição Oral no RJ.	Ação GRIÔ	28,60	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Associação de Cineclubes de Vila Velha	Pontão Cineclubista de cultura: Democratizando o Audiovisual	Audiovisual	28,60	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Sindicato dos Bancários de Porto Alegre	Pontão Projeção Popular	Audiovisual	28,30	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Instituto Intercidadania	ITEIA - Rede Colaborativa de Arte, Cultura e Informação	Cultura Digital	28,30	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Instituto Pombas Urbanas	Pontão Pombas Urbanas de Teatro em Comunidade	Teatro (outras linguagens)	28,00	R\$ 245.000,00	R\$ 245.000,00	R\$ 245.000,00	R\$ 735.000,00
Centro Cultural Piollin	Pontão Piollin	Circo	28,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Associação Projeto Bagagem	Pontão Ação Griô - Trilhas Griôs	Ação GRIÔ	28,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Câmara Rio-Grandense do Livro	Pontão de Leitura Sul	Livro e Leitura	27,90	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Gaimbê - Espaço e Movimento Criativo	Ação Griô Regional - Guaimbê das Nascentes & Veredas	Ação GRIÔ	27,90	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Somos - Comunicação, Saúde e Sexualidade	Somos - Pontão de Cultura LGBT	Fomentar a produção, mapeamento e difusão da cultura GLTB nos Pontos de Cultura	27,60	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
UNAS - União de Núcleos Associações e Sociedades.	Pontão de Cultura Cidade do Sol	Capacitação/ articulação (gestão)	27,50	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
de Moradores de Heliópolis e São João Clímaco.							
Congregação Holística da Paraíba - Escola Viva Olho do Tempo	Pontão de Cultura Ação Griô Nacional Regional Ventre do Sol	Ação GRIÔ	27,50	R\$ 28.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 588.000,00
Campo - Centro de Assessoria ao Movimento Popular	Pontão Pingos de Ludicidade	Artes Integradas/Ludicidade	27,50	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro	Pontão PUC-Rio: uma rede nos bosques da leitura	Livro e Leitura	27,40	R\$ 245.000,00	R\$ 245.000,00	R\$ 245.000,00	R\$ 735.000,00
Fundação Palavra Mágica	Palavra Mágica	Livro e Leitura	27,30	R\$ 245.000,00	R\$ 245.000,00	R\$ 245.000,00	R\$ 735.000,00
Fundação Delmiro Gouveia	Casa e Rua da Cultura	Cultura Digital - Livro e Leitura	27,10	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Organização em defesa e Promoção da Qualidade de Vida do Povo do Nordeste - Ciranda Macambira	Pontão de Cultura Sustentável Ciranda Solidária	Sustentabilidade dos Pontos de Cultura - comércio e formação	27,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga - AGUA	Rede de Memórias das Serras do Ceará - Comunicação e Cidadania Cultural	Artes Integradas	27,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural	Pontão de Cultura Olga Kos	Gestão Cultural	27,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Escola de Gente - Comunicação em Inclusão	Inclusão e Difusão Digital	Deficiente Visual	26,90	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Fábrica de Imagens - ações educativas em cidadania e gênero	Rede Nacional de Pontos de Cultura pela equidade e diversidade	Audiovisual	26,80	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
FASAM - Associação de Familiares e Amigos da Saúde Mental de Itu.	FASAM Pontão da Diversidade & Inclusão Social	Gestão Cultural	26,80	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Multirão Agroflorestal	Ambiente e Cultura - Diversidade e Mobilização de Saberes na Construção de Sociedades Sustentável	Artes Integradas	26,70	R\$ 277.855,00	R\$ 268.965,00	R\$ 250.700,00	R\$ 797.520,00
Associação Cultural, Ambiental e Social Garoa	Laboratório de Desenvolvimento em Tecnologia das Artes	Cultura Digital, Audiovisual	26,70	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Centro de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente - CEDECA Pé da Taba	Pontão Arte na Diversidade Amazônica	Dança, música, humanidades	26,70	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
Sindicato dos Trabalhadores nas indústrias Químicas de Americana e Região	Pontão Chão de Fábrica	Audiovisual	26,60	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Associação Planeta Porto Alegre	Pontão de Cultura Laboratório de Mídia Livre / Agência Jovem de Notícias	Audiovisual	26,50	R\$ 140.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 490.000,00
Grupo Harém de Teatro	Pontões de Interações Estéticas: Pontão Harém de Interações Estéticas	Interações Estéticas	26,50	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Biblioteca / Centro de Pesquisa América do Sul - Países	Pontão de Cultura "BibliSPA - Integração América do Sul - África - Países Árabes"	Gestão Cultural	26,50	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00



Projeto	Local	Atividade	Valor	Valor	Valor	Valor	Valor
Árabes.							
Federação das Artes do Ceará	Portal Pontão de Cultura do Ceará-FEARTE	Audiovisual	26,50	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Movimento Pró-Desenvolvimento Comunitário	Portal Oeão da Leitura	Livro e Leitura	26,40	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Fundação Raimundo Fagner	Pontão Aprendendo com Arte	Gestão Cultural	26,40	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Amouro & Santana Irê Realizações	Pontão de Cultura Circulo Caipira	Artes Cênicas	26,40	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Casa do Conto	Casa do Conto - Intercâmbio de Leituras	Livro e Leitura	26,30	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 315.000,00	R\$ 945.000,00
Instituto de Imagem e Cidadania Rio de Janeiro	Pontão de Cultura Agente Escola Viva	Artes Integradas/Escola Viva	26,20	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Associação das entidades Usuárias de Canal Comunitário	TV em Movimento - Escola de Mídia Comunitária	Audiovisual	26,50	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
do Distrito Federal - TV Cidade livre							
Rede Brasileira de Arteducadores	Abração - Cultura Solidária e Comunidade Sustentável	Gestão Cultural	26,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 175.000,00	R\$ 525.000,00
Centro de Teatro do Oprimido	Pontão de Teatro do Oprimido	Teatro	26,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 280.000,00	R\$ 840.000,00
Casa de Cultura Tainã	Núcleo Mocambo de Formação	Artes Integradas	26,00	R\$ 100.000,00	R\$ 125.000,00	R\$ 125.000,00	R\$ 350.000,00
Associação Comitê Rio da Ação da Cidadania	Pontão de Livro e Leitura Ação da Cidadania	Livro e Leitura	26,00	R\$ 245.000,00	R\$ 245.000,00	R\$ 245.000,00	R\$ 735.000,00
Favela é isso aí	Banco da Memória nos Pontos de cultura: conhecer, registrar, divulgar	Gestão Cultural - Audiovisual	26,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Ação Educativa Assessoria Pesquisa e Informação	Cultura de Periferia - Arte e Mobilização Social	Interações Estéticas	26,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Associação Casa das Artes de Educação e Cultura	Arte de Educar: as práticas populares nas escolas	Cultura na Escola	26,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
Casa dos Meninos	Pontão de Gestão da Casa dos Meninos	Gestão Cultural	26,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 210.000,00	R\$ 630.000,00
Centro de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente	R.U.A.S resistência Urbana e Atitude Social	Informação/articulação dos Pontos de Cultura	26,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
de Interlagos - CEDECA Interlagos							
TVCOM do Brasil - Sociedade de Desenvolvimento Cultural,	Brasil Plural	Audiovisual	26,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Ecologia e Social do M.S.							
Centro Cultural Eldorado dos Carajás	Cultura Digital: Abrindo janelas para o Futuro	Cultura Digital	26,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
NEMI - Núcleo Ecológico Morro de Ipanema	ECOCULTURA	Gestão Cultural	26,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Universidade Leiga do Trabalho	Cariri Território Cultural	Gestão Cultural	26,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00
Universidade Municipal de São Caetano do Sul	Pontão USCS Audiovisual	Gestão Cultural	26,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	R\$ 420.000,00

Art. 3º - Segue abaixo a lista com a relação dos projetos não selecionados:

PROponente	NOME DO PROJETO	SEGMENTO	NOTA
Malungu-Coordenação das Assoc. das Comunidades Remanescentes de Quilombo do Pará	Caminhos de Quilombos Trançados com Saberes	Cultura Negra	25,00
Fundação Estrela da Manhã	Pontão Itinerante "Cultura sobre Rodas"	Artes Integradas	25,00
Instituto de Estudos Pró-Cidadania Pró-Citá	Pontão hipermidiático: Gestão de Redes	Gestão Cultural	25,00
Ação Cultural-Associação dos Produtores Culturais do Mato Grosso	Poesia Necessária	Livro e Leitura	25,00
ARENA - Associação de Arte e Cultura	AREAL - extremo sul	Audiovisual e produção de livro	24,90
Instituto Galpão	Contos Animados da Floresta	Audiovisual - cultura indígena	24,90
Instituto Cultural América	Pontão Inca de Cultura em Rede	Articulação Digital	24,80
Associação dos Grupos Folclóricos e Culturais de Itaiatuba	Pontão Trans-Xingu-Tapajós	Gestão Cultural	24,80
Cooperativa Paulista de Circo	Pontão Itinerante	Circo	24,80
Casa da Cultura - Centro de Formação Artística e Cultural da Baixada Fluminense	Rede Cultura em Movimento	Artes Integradas	24,80
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos	Pontão de interações Estéticas	Interações Estéticas	24,80
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Duque de Caxias	Pontos de Cultura: Partida e Chegada na Construção de Novos tempos para as culturas	Artes Integradas	24,77
Descentro - nó emergente de ações colaborativas	Emoconservação nos Esporos de Metareciclagem: Capacitando Pontos de Cultura em tecnologias da informação e comunicação e ecologia social pela aprendizagem em rede	Gestão Cultural	24,60
Coletivo Gente Brasil	URBIS - A cultura popular nos espaços urbanos	Artes Integradas	24,60
Cinema Nosso	Pontão de Cultura Cinema Nosso	Audiovisual	24,50
Federação dos Trabalhadores da Agricultura do Estado do Rio de Janeiro	Pontão - No caminho da roça	Artes Integradas	24,50
Casa das Artes Ilé Aió	Barração das Artes	Artes Integradas e capacitação	24,40
Nuances - Grupo pela Livre Expressão Sexual	Pontão de Cultura CAIO F. - Experimentando criações, construindo transgressões, vivendo diversidades	Gestão Cultural	24,40
IRIS - Instituto de Referência da Imagem e do Som	E-Vias Culturais	Gestão /audiovisual	24,30
Projeto Cala-boca já morreu - porque nós também temos o que dizer!	Pontão Criança e Comunicação	Gestão Cultural - Audiovisual	24,30
ComCausa	Pontão de Cultura - Somos Baixada Fluminense (Para ligar os Pontos e desatar os nós)	Gestão Cultural	24,20
Candeieiro Aceso	PONTÃO ICAL - Incubadora Cultural do Agreste Alagoano	Gestão Cultural	24,20
Agência de Cooperação para o Desenvolvimento Local, Integrado e Sustentável	O Pontão é a Ponte da Cultura	Artes Integradas	24,20
AACEMI - Associação dos Amigos do Conservatório Estadual de Música de Ituiatuba	Pontão Teatro Vianinha	Gestão Cultural, Teatro, Dança,Patrimônio Cultural	24,00
Associação estudantil de Macapara - AEMAC	Agentes Culturais da Mata Norte de Pernambuco	Gestão Cultural	24,00
Fundação Nordestina do Cordel - FUNCOR	Pontão de Cultura - Circulando Cordel de Ponto a Ponto	Livro e Leitura	22,50
Fundação Cultural Professora Ludetana Araújo	Expandindo Diversidades Culturais	Artes Integradas	23,90
Centro de Estudos e Ações Solidárias da Maré - CEASM	(Re)Tecendo memórias em Favelas na Cidade do Rio de Janeiro	Memória e Identidade Cultural	23,50
Associação Cultural Flor Ribeirinha	Pontão Rede de Cultura Popular	Artes Integradas	23,50
Programa Software Livre Paraná	Ponto de Cultura Serelepe	Cultura Digital	23,40
Instituto Latinoamerica para o Desenvolvimento da educação, Ciência, Arte e Cultura	Estúdio Mestre	Artes Integradas	23,30
Associação Cultural Kinoforum	Pontão de Cultura Audiovisual Kinoforum	Audiovisual	23,00
Instituto Trocando Idéia de Tecnologia Social	Pontão de Cultura Trocando Idéia	HIP HOP Grafite e capacitação	22,80
Associação Reviva	Pontão de Cultura Recordança - projeto de construção de uma rede de Pontos de Cultura das memória da Dança	Dança, Cultura Digital	22,80
União Sul Brasileira de Educação e Ensino - Centro Social Marista de Porto Alegre - CESMAR	Educando com Cultura, Arte e inclusão Digital	Cultura Digital, Audiovisual	22,60
Instituto Rosa Okubo	Pontão de Cultura Acesso ao Cinema para população de baixa renda	Audiovisual	22,60
Central de Projetos	Pontão de Cultura ECCO Acessível	Gestão Cultural, Audiovisual	22,60
Casa da Ribeira Educação & Cultura	Pontão Educação & Cultura	Gestão Cultural, Audiovisual	22,50
COMMUNE	Trama Teatral - Costurando máscaras, pontos e histórias do Brasil	Artes Cênicas	22,40
O Nosso Papel	Mercado Culturais do Brasil	Capacitação para os Pontos de Cultura em áreas complementares para a comercialização dos produtos dos Pontos de Cultura	22,30
Prefeitura Municipal de Vitória	Pontão de Cultura Odomodê	Cultura Negra	22,20
Serviço Social da Indústria	Pontão SESI de Cultura: Formação, Registro e Circulação de Conteúdo Cultural	Gestão Cultural - Artes Integradas	22,10
Cidadão do Mundo Arte e Cultura	pontão de Cultura Agência Groove	comunicação e audiovisual	22,10
Associação Casa Azul	Filipinha - Livro e Leitura	Livro e Leitura	22,00
Centro de Cidadania Negra do Estado de Goiás	Pontão de Cultura Afro-Brasileira	Gestão Cultural	21,80
Instituto Avisa Lá - Formação Continuada de Educadores	Pontão de Cultura "PARACOMDA" Criança	Gestão Cultural	21,50
Grupo Formosura de Teatro	Laços da Terra	Artes Cênicas	21,40
SAVE - Pro Naturae Vita	Pontão de Cultura Ambiental e Integração Regional	Gestão Cultural (meio ambiente)	21,40
Associação Cultural Beneficente de Apoio aos Trabalhadores da Bahia - ACAT	Pontão de Cultura Jovem Artista - Projeto Agente Empreendedor Cultural	Capacitação e gestão	21,30
Fundação Hassis	Cultura Sensorial	inserção e acessibilidade visual (língua de sinais) aos Pontos de Cultural	21,00
Associação de Bibliotecários do Ceará	Pontão de Cultura Jäder de Carvalho	Livro e Leitura	20,70
Fundação Cultural Cabras de Lampião	Pontão de cultura Cabras de Lampião	Gestão Cultural - Patrimônio Cultural	20,60
Federação das Associações Comerciais do Estado de Alagoas	Jaraguá - Cultura em Expansão	Música e dança popular	20,30
Soweto Organização Negra	Pontão Soweto do Brasil	Cultura Negra	20,00
Maracatu Estrela de Ouro de Aliança	Pontão de Cultura Estrela de Ouro	Ação GRIÓ	20,00
Instituto Conta Brasil	Conta Brasil	Livro e Leitura	20,00
Associação Cultural e Recreativa Unidos de Coelho Neto	Arte e Cultura	Gestão Cultural	19,70
Associação SOSACI	Pontão de Cultura Pilar Cultural	artes integradas, articulação quilombola	19,60
Associação Cultural Companhia de Aruanda	Terreiro Digital	Cultura africana	19,60

Associação dos Cantadores Repentistas e Escritores Populares do DF e Entorno	De repente ao Cordel	Livro e Leitura	19,50
Associação Internacional de Capoeira os Bambas do Sol Nascente de Salvador	Capoeira e Cidadania: O Sol Nasce para Todos	Artes Integradas	19,30
Associação das Mulheres de Nazaré da Mata	Rede de Fortalecimento e Valorização de Ações Igualitárias de Gênero	Artes Integradas	19,20
Associação de Amigos da Biblioteca Pública	Para Ler o Mundo	Artes Integradas/Escola Viva	19,20
Viva Rio	Pontão de Cultura Viva Favela - Conectando Ações de Mídia Livre e Comunicação para Cultura	Capacitação, audiovisual e cultura digital	19,10
Repórter Brasil - Organização de Comunicação e projetos Sociais	Comunicar para Mudar o Mundo	comunicação	19,00
Associação Cultural da Criança, do Adolescente e de seus familiares de Igarassu - ACCAFI Estrela Guia	Centro de Cultura e Artesanato de Pernambuco	Audiovisual/Artes Integradas	18,10
Fundação Brasil Cidadão para a Educação, Cultura, Tecnologia e Meio Ambiente - FBC	Memórias da Cultura	Gestão Cultural	18,00
Associação dos Amigos das Bibliotecas Comunitárias da região Metropolitana de Belo Horizonte - SABIC-BH	Leitura em rede	Livro e Leitura	17,90
Associação dos Fandanguinhos do Município de Guaraqueçaba	Pontão de Cultura Caiçara	Patrimônio Cultural	17,70
Universidade Federal Fluminense	Pontão Engenharia Cultural - Revelando a Transversalidade da Cultura do Vale do Paraíba	Artes Integradas	17,70
Campus Avançado	Pontão TV dos Pontos	Audiovisual	17,70
Sociedade Cultural Teatro Sia Santa	Ponto de Cultura e Arte Sia Santa	Gestão Cultural	17,50
Educativa: ação para saúde, educação e cidadania	Encontro de Culturas	Gestão Cultural	17,50
Fundação Cultural de Ibiçara	Orquestra Sinfônica Municipal de Ibiçara Infância Juvenil	Música	17,40
Instituto Brasileiro da Diversidade - IBD	Pontão da Cultura para a Diversidade: valorizando as diferenças	Gestão Cultural e Cultura Digital	17,30
Instituto Alternativo de Petrópolis do Amazonas Vicente Ferreira da Silva	Pontão Nheengatu de Leitura e Cultura do Amazonas	Livro e Leitura	17,00
IPSO - Instituto de Pesquisas e Projetos Sociais e Tecnológicos	Pontão de Cultura Mapas da Rede do IPSO	Informações	17,00
Centro Aplicado de Pesquisa em Educação Multi-étnica - CAPEM	Cultura ao Alcance de Tod@s	Livro e Leitura	16,90
Associação de Capoeira Kilombolas	Redescobrimo a Cultura na Costa do Descobrimento	Artes Integradas	16,90
Grupo Açor Sul Catarinense	Pontão Açor do Sul	Artes Integradas	16,60
Museu de Arte Moderna - MAM de São Paulo	Programa Igual Diferente	Gestão Cultural	16,50
Instituto Elo Amigo	Pontão Teia de Cultura	Gestão Cultural	16,50
Associação Rede Caititu Cultural	Rede de Informação Cultural - RIC	Cultura Digital	16,50
Associação Cultural da Comunidade do Morro do Quesosene	Lado Morro	Ação GRIO	16,50
Associação Brasilândia de Cultura Cidadania e Comunicação dos Palmares - ABC Palmares	RBC Palmares - Rede Brasileira de Cultura dos Palmares	Gestão Cultural - Audiovisual	16,50
NHL Produções Culturais	Livro na Roda	Livro e Leitura	16,40
Universidade Federal do Rio Grande do Norte	Pontão de Cultura da UFRN	Artes Integradas	16,00
Favela Produções e Promoções Artístico-Culturais	Mandacaru Digital	Cultura Digital	16,00
Fundação de Apoio ao Desenvolvimento Sustentável e Solidário Região Sisaleira - FUNDAÇÃO APAEB	Cuia Cultural: Revitalizando a cultura popular do Território do Sisal	Artes Integradas	15,80
Organização Eu Penso no Futuro	Pontão de Cultura Eu Penso no Futuro	Artes Integradas	15,60
Fundação Cidadania	Arte.Comicidania	Audiovisual	15,60
Grupo Oxente de Teatro	Oxente - O Pontão de Cultura da Gente!	Gestão Cultural	15,50
Fundação de Apoio à Universidade de São Paulo - FUSP	Pontão de Cultura Audiovisual do Brasil em redes Abertas - CABRA	Gestão Cultural	15,50
Programa Social crescer e Viver	Pontão - Crescer e Viver de Arte e Cultura Circense	Artes Cênicas (circo)	15,30
Associação Casa de Guimarães	Pontão Casa de Guimarães	Artes Integradas (cênicas, plásticas e audiovisual)	15,30
Associação Centro Cineclubista de São Paulo	Pontão de Cultura Cineclubando	Audiovisual	15,20
Organização Interativa do Audiovisual - OIA	Aurora Filmes - Técnicas da Produção Audiovisual Independente	Audiovisual	15,00
Redes de Desenvolvimento da Maré	Pontão de Cultura, arte e diversidade da favela	Artes Integradas	14,60
Para'Iwa - Coletivo de Assessoria e Documentação	Pontão de Cultura das Águas: Identidade e Cultura nas Bacias Hidrográficas do Nordeste	articulação, audiovisual e CULTURA DIGITAL	14,50
Instituto da Infância - IFAN	Pontão de Cultura: Interface de Culturas	Gestão Cultural	14,50
Companhia de Artes e Cultura Stultifera Navis	Casa e Rua da Cultura	Gestão Cultural	14,30
Instituto Illuminatus	Pontão de Cultura - Fomento a Cultura Comunitária de Baixa Renda	articulação e artes integradas	14,20
Instituto Odu Odara	Bom Destino com Leituras	Livro e Leitura	14,10
Instituto Cultural Inhotim	Pontão Inhotim: Espaço de Formação de Agentes Culturais	Gestão Cultural	14,10
Sociedade de Amigos da Biblioteca Pública "Benedito Leite"	Rede Maranhão de Pontos de Cultura	Livro e Leitura	14,00
Instituto de Tecnologia, Pesquisa e Cultura da Amazônia - ITEC	Pontão de Cultura Griô Amazonas	Ação GRIO	14,00
Fundação Casa Grande-Memorial do Homem Kariri	Disseminação de Tecnologias de Gestão cultural para crianças e jovens de ponto a Ponto do Brasil	Gestão Cultural	14,00
Associação de Idéias Ambientais e Ações Socioculturais Art. 22	Pontão do Espinhaço	Artes Integradas - Articulação e Cultura Digital	14,00
COMAC - Comitê Municipal das Associações de Central - Ba	Pontão de Cultura Rede Inclusiva Digital de Diversidade Cultural e Arqueológico	Cultura Digital - Audiovisual	13,90
Instituto Cultural Cinema Brasil	Cinema e Formação do Olhar	Audiovisual	13,70
Centro de Direitos Humanos e Educação popular de Campo Limpo	Pontão liga da Cultura	Articulação e egestão	13,50
Associação Comunitária Sócio Cultural de Major Sales - Ponto de Cultura Tear Cultural	Pontão das Culturas populares	Gestão Cultural	13,50
Associação Religiosa Di Esin	Pontão de Cultura Cara Preta	Gestão Cultural	13,25
Associação pela vida Ambiental e Cultural - AVICA	Interpretando a Cultura: Estudos, Pesquisas, Direito e Interfaces	Gestão Cultural	13,20
Associação Civil Capoeira Cidadã	Pontão Capoeira Cidadã	Patrimônio Cultural/Artes Integradas	13,20
Associação Beneficente dos Enxadristas e damistas de Rondônia	Cultura Milenar Popular Comestível	Gestão Cultural	13,20
Instituto Brasileiro de Administração Municipal - IBAM	A CENA NAS CIDADES - Cultura como Ferramenta de Gestão para o conhecimento	Gestão Cultural	13,10
Templo Espiritual Olhar Divino	Pontão de Cultura e Artes da Floresta	Gestão Cultural - Artes Integradas	13,00
Instituto Contato	Pontão e Gênero e Cultura	Gestão Cultural, Cultura Digital	13,00
Associação de Danças Folclóricas germânicas raízes de Marechal Cândido Rondon	Caravana Germânica no Oeste Paranaense	Artes Integradas	13,00
Associação Cultural Casa das Artes	Casa das Caldeiras: espaço de Dinâmicas Artísticas e Culturais	Artes Plásticas	13,00
Centro Camará de Pesquisa e Apoio à infância e Adolescência	Pontos em Pauta	Audiovisual	12,80
Prefeitura Municipal de Cunha Porã	Pontão da Cultura 2009	Gestão Cultural, Patrimônio Cultural	12,60
Associação Pracatum	Pracatum Musical	Articulação	12,50
Associação dos Amigos do Museu Universitário Professor Oswaldo Rodrigues Cabral - AMU	Pontão Memória Catarina	Gestão Cultural	12,30
União Municipal dos Estudantes Secundaristas	Pontão de Cultura UMES - CPT	Artes Cênicas	12,00
Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FEUSP)	Cultura e Educação Traçadas "Ponto a Ponto" no Estado de São Paulo: Interação, Memória e Histórica	Gestão Cultural	11,48
	Institucional de Pontos de Cultura e de Escolas Públicas		
Instituto Dança é Cultura no Brasil	Dança é Cultura no Brasil	Dança	11,40
Secretaria de Estado de Cultura - Coordenação de Diversidade Cultural - Rio de Janeiro	Escritório de Apoio à Produção Cultural	Gestão Cultural	11,20
Instituto Brasileiro Angela Barbosa de Apoio à Rede Escola Continental em Saúde do Trabalhador	Projeto Pontão de Cultura Vidas Paralelas	Articulação, capacitação, cultura digital	11,00
Associação dos Amigos do Centro Cultural São Paulo	Pontão Centro Cultural São Paulo	Gestão Cultural	11,00
Associação dos Jornais do Interior do Estado de São Paulo	Jornal do Ponto	Gestão Cultural	11,00
Sociedade Nheengatu de Documentação, Preservação e Divulgação...	TV Intertribal	TV Intertribal	10,75
Prefeitura Municipal de Pirenópolis	Pontão de Cultura Vale dos Pireneus	Gestão Cultural - Artes Integradas	10,70
Associação Rádio Comunitária Independente FM (Rádio Serra FM)	Pontão Entre Pontos Favelativa	Gestão Cultural - Audiovisual	10,50
Instituto Adventista de Ensino	Iluminando Novos Horizontes	Música	10,20
Grupo Ecológico Tio Pac	Experiências Audiovisuais	Audiovisual	10,20
Grupo Armação	Consórcio Intermunicipal de Arte e Cultura no Sul do País	Gestão Cultural	10,20
Organização Capital brasileira da Cultura	Pontão de Gestão Cultural CBC	Gestão Cultural	10,00
Associação da casa da amizade de São Luiz do Paraitinga	Pontão Caipira	Artes Integradas	9,50
Cooperativa Paulista de Teatro	A Cara do Vento	Teatro	9,00
Cooperativa Catarce - Coletivo de Comunicação LTDA	Saberes do Tempo	Ação Griô	9,00
Associação Cultural Simbora	Pontão de Cultura Brazucah	Audiovisual	9,00
ABRACIRCO - Associação Brasileira de Circo	Circo 'Caravana Cultural e Cidadã'	Circo	8,00
Grupo Avante Época-Teatro	A caminho dos 40 anos	Artes Integradas	7,50
Associação Girau - Espaço de Criação	pontão de Cultura Girau de Saberes do Cerrado do Brasil	Gestão e Artes Integradas	7,25
Instituto Maranhense de Ciências Sociais e Economia - IMACSE	Pontão de Cultura da Escolinha Robin Hood	Gestão Cultural/Artes Cênicas e Plásticas	7,20
Sampa .Org	Pontão Cultura Solidária	Gestão Cultural	7,00
Ação Animatographo de Promoção e Integração Cultural e Social	Pontão de Cultura Rapsódia Ausente (tem, documento no armário 5 para ser incluído neste)	Audiovisual	7,00
Sociedade Beneficente Cultural Floresta Aurora	Pontão de Cultura Casa de Negro	Ação Griô	6,40
Oficina Escola de lutheria da Amazônia - OELA	Rede de Jovens Comunicadores do Amazonas	lutheria (música)	6,20
Fundação Cultural de Ibiçara	Projeto Bravo	Gestão Cultural	5,70



Instituto Bela Vista Bela	Pontão de Gestão Cultural e Patrimônio	Gestão Cultural	5,50
Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	Pontão Cooperativa de Música	Música	5,50
Associação Cultural e Assistencial Projeto Usina de Sonhos	Pontão Locomotiva da Arte - Desvendando caminhos através da cultura popular	Gestão Cultural	5,00
Associação Positiva de Brasília	Feira Brasília para o Comércio Justo e Solidário	Artesanato	4,70
Instituto Jerusalém do Brasil	Pontão de Cultura "Os Arabes Somos Nós"	Patrimônio Cultural, Audiovisual	4,50
CEABRA - Coletivo de Empresários e Empreendedores Afro-Brasileiros	Pontão de Cultura Empreendedorismo Cultural	Gestão Cultural	4,50
Associação Teatral, Eternos Aprendizes	Preservação do Patrimônio Material e Imaterial da Cultura Cigana	Cultura Cigana	4,00
APACES - Associação Promotora de Atividades Culturais, Educacionais e Sociais	Pontão de Cultura Cafundó	Fotografia, audiovisual	4,00
Cia dos Fabulosos da Cooperativa Paulista de Teatro	Ponto dos Fabulosos - Centro de Cultura, Cidadania, Interações estéticas, Circenses e Teatrais	Artes Integradas (interações estéticas,circenses,teatrais...)	3,50
Associação Comunitária Educacional e Agrícola e Ponto de Leitura Mecenas	Pontão Literário Nordeste	Livro e Leitura	2,50
Instituto BrasilCidade	Pontão BrasilCidade - Gestão Cultural	Gestão Cultural	1,50
Prefeitura Municipal de Senador Pompeu	Rosa dos Ventos	Artes Integradas	0,00
Prefeitura Municipal de Portão	Pontão de Cultura do Vale dos Sinos - Anfiteatro Municipal de Portão	Construção de teatro	0,00
Prefeitura municipal de Palmeira	Pontão de Cultura/Leitura - "Entre Praças e Livros"	Livro e Leitura	0,00
Escândalo Legalizado Teatro - ESCALET	Pontão de Cultura - Circulando Cordel de Ponto a Ponto	Literatura de Cordel	0,00
Cooperativa Paulista de Teatro	Pontão de Leitura Miliumas	Livro e Leitura	0,00
Associação Brasileira de Rádio e televisão Livre e Comunitária	Pontão de Cultura gestão Cultural - Uma Rádio em cada ponto de Cultura	Gestão e audiovisual	0,00

Art. 4º - Esta Portaria entra em vigor na data da sua publicação.

CÉLIO TURINO

Ministério da Defesa

AGÊNCIA NACIONAL DE AVIAÇÃO CIVIL SUPERINTENDÊNCIA DE REGULAÇÃO ECONÔMICA E ACOMPANHAMENTO DE MERCADO

PORTARIAS DE 11 DE NOVEMBRO DE 2009

O SUPERINTENDENTE DE REGULAÇÃO ECONÔMICA E ACOMPANHAMENTO DE MERCADO, no uso da competência outorgada pelo art. 2º da Portaria nº 165/DIR, de 17 de julho de 2006 e considerando o disposto na Portaria nº 190/GC-5, de 20 de março de 2001, resolve:

Nº 2.104 - Aprovar a mudança do nome empresarial da empresa ABC TAXI AEREO LTDA., CNPJ nº. 17.186.172/0001-02, com sede social na cidade de Uberlândia (MG), autorizada a explorar o serviço de transporte aéreo público não-regular de passageiro e carga na modalidade táxi aéreo pela Decisão nº. 523, de 18 de dezembro de 2008, para ALGAR AVIATION TAXI AEREO LTDA., constante da Ata de Assembleia Geral Extraordinária e consolidação do estatuto social, datada de 04 de fevereiro de 2009, submetida à anuência prévia desta Agência Reguladora;

Nº 2.105 - Aprovar a mudança do nome empresarial da empresa CATAGUAZES SERVIÇOS AÉREOS DE PROSPECÇÃO S.A., CNPJ nº. 03.575.868/0001-08, com sede social na cidade de Leopoldina - MG, autorizada a explorar o serviço aéreo especializado na atividade aeroinspção pela Portaria DAC nº. 1164/SSA, de 07 de novembro de 2005, para ENERGIS SERVIÇOS AÉREOS DE PROSPECÇÃO S.A., constante da Ata da Assembleia Geral Extraordinária de 10 de abril de 2008, que aprovou a alteração da denominação social da sociedade e a consolidação do Estatuto Social;

Nº 2.106 - Autorizar o funcionamento jurídico da sociedade empresária REGIONAL LINHAS AÉREAS LTDA., com sede social na cidade de Brasília - DF, como empresa de serviço de transporte aéreo regular de passageiro, carga e mala postal, pelo prazo de 12 (doze) meses contados da data da publicação desta Portaria;

Nº 2.107 - Autorizar o funcionamento jurídico da sociedade empresária SOCANA AVIAÇÃO AGRÍCOLA LTDA, CNPJ nº 05.555.880/0001-86, com sede social na cidade de Pontal/SP, como empresa de serviços aéreos especializados na atividade aeroagrícola, pelo prazo de 12 (doze) meses;

Nº 2.108 - Autorizar o funcionamento jurídico da sociedade empresária RBF TAXI AEREO LTDA., com sede social na cidade de Belo Horizonte/MG como empresa de serviço de transporte aéreo público não-regular de passageiro e carga na modalidade táxi aéreo, pelo prazo de 12 (doze) meses;

Nº 2.109 - Autorizar o funcionamento jurídico da sociedade empresária ARGOS AVIAÇÃO AGRÍCOLA LTDA, CNPJ nº 02.228.773/0001-55, com sede social na cidade de Santa Helena de Goiás/GO, como empresa de serviço aéreo especializado na modalidade aeroagrícola, pelo prazo de 12 (doze) meses;

Nº 2.110 - Autorizar o funcionamento jurídico da sociedade empresária LANÇA AEROAGRÍCOLA LTDA, com sede social na cidade de Xinguara/PA, como empresa de serviço aéreo especializado na modalidade aeroagrícola, pelo prazo de 12 (doze) meses; e

Nº 2.111 - Autorizar o funcionamento jurídico da sociedade empresária TAXI AEREO GUIMARÃES LTDA, CNPJ: 10.549.423/0001-19, com sede social na cidade de São Paulo/SP como empresa de serviço aéreo público de transporte de passageiro e carga na modalidade de táxi aéreo, pelo prazo de 12 (doze) meses.

O inteiro teor das Portarias acima encontra-se disponível no sítio da ANAC na rede mundial de computadores - endereço <http://www.anac.gov.br>

JULIANO ALCANTARA NOMAN

COMANDO DA MARINHA DIRETORIA-GERAL DE NAVEGAÇÃO DIRETORIA DE PORTOS E COSTAS

PORTARIA Nº 165/DPC, DE 6 DE NOVEMBRO DE 2009

Celebra acordo de delegação de competência firmado entre a AUTORIDADE MARÍTIMA BRASILEIRA e a Entidade Especializada CERTIFICADORA BRASILEIRA DE EMBARCAÇÕES E SISTEMAS.

O DIRETOR DE PORTOS E COSTAS, no uso das atribuições que lhe confere a Portaria nº 156/MB, de 3 de junho de 2004 e de acordo com o contido no artigo 4º da Lei nº 9.537, de 11 de dezembro de 1997, resolve:

Art. 1º Celebrar acordo, em consonância com o estabelecido nas Normas da Autoridade Marítima para "Reconhecimento de Sociedade Classificadora para atuar em nome do Governo Brasileiro" - NORMAM-06/DPC, aprovada pelo Portaria nº 104, de 16 de dezembro de 2003, publicada no Diário Oficial da União nº 24, de 04 de março de 2004, entre a AUTORIDADE MARÍTIMA BRASILEIRA, neste ato representada pelo Vice-Almirante PAULO JOSÉ RODRIGUES DE CARVALHO, Diretor de Portos e Costas, e a Entidade Especializada CERTIFICADORA BRASILEIRA DE EMBARCAÇÕES E SISTEMAS, neste ato representada pelo Sr. HELIO CRISÓSTOMO, Diretor, com o propósito de delegar competência para essa Entidade Especializada atuar em nome da Autoridade Marítima Brasileira.

Art. 2º Os serviços para os quais são concedidos os reconhecimentos descritos no artigo anterior deverão ser executados em conformidade com o disposto nas Normas da Autoridade Marítima para Reconhecimento de Entidades Especializadas para Atuarem em Nome do Governo Brasileiro - NORMAM-06/DPC e nas demais Normas da Autoridade Marítima, como em vigor.

Art. 3º Os reconhecimentos descritos nos artigos anteriores são válidos a partir de 06 de novembro de 2009 até 05 de novembro de 2011.

Art. 4º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação em D.O.U.

Art. 5º Revoga-se a Portaria nº 36, de 5 de maio de 2009 publicada no D.O.U. nº 88 de 12/05/2009 Seção 1 pag. 143.

PAULO JOSÉ RODRIGUES DE CARVALHO
Vice-Almirante

PORTARIA Nº 168/DPC, DE 10 DE NOVEMBRO DE 2009

Altera as Normas da Autoridade Marítima para Tráfego e Permanência de Embarcações em Águas Jurisdicionais Brasileiras - NORMAM-08/DPC.

O DIRETOR DE PORTOS E COSTAS, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Portaria nº 156, do Comandante da Marinha, de 3 de junho de 2004, e de acordo com o contido no artigo 4º da Lei nº 9.537, de 11 de dezembro de 1997 (LESTA), resolve:

Art. 1º Alterar as "Normas da Autoridade Marítima para Tráfego e Permanência de Embarcações em Águas Jurisdicionais Brasileiras" - NORMAM-08/DPC, aprovadas pela Portaria nº 106/DPC, de 16 de dezembro de 2003, publicada no Diário Oficial da União, Seção I, de 12 de fevereiro de 2004. Esta modificação é denominada Mód 11.

Art. 2º No parágrafo da alínea c), do item 0103, onde se lê "...no mar territorial brasileiro.", leia-se "...no mar territorial brasileiro e em águas interiores.";

Na alínea b), do item 0104, onde se lê "...a Longa Distância", leia-se "...a Longa Distância (LRIT)";

Alterar a redação da alínea b), do item 0104, para a seguinte:

"A Resolução MSC.202(81) da Organização Marítima Internacional adotou a emenda à Convenção SOLAS (Convenção Internacional para Salvaguarda da Vida Humana no Mar), alterando seu Capítulo V e estabelecendo o Sistema de Identificação e Acompanhamento de Navios a Longa Distância - "LONG-RANGE IDENTIFICATION AND TRACKING OF SHIPS - LRIT".

Com o propósito de atender às exigências que o sistema requer, deverão ser observadas as instruções previstas no Anexo 1-E desta Norma.

O Anexo 1-E e seus apêndices contêm as informações e procedimentos necessários para que o armador, ou seu representante legal, adeque sua(s) embarcação(ões) aos requisitos LRIT, bem como às empresas provedoras de serviços interessadas em participar do referido sistema.

O sistema foi, em sua 1ª fase, implementado, desde 31JUL2008, caracterizando-se pela transmissão de dados de posição em intervalos de 6 em 6 horas e tendo o e-mail, via internet, como mecanismo de transmissão da in-

formação, obedecendo aos requisitos técnicos que se encontram no Anexo 1-C. Todavia, as novas funcionalidades sistêmicas, decorrentes das alterações introduzidas no Capítulo V da Convenção SOLAS, exigem que o Centro de Dados Nacional LRIT (CDNL) possa efetuar requisição de informação de posição a qualquer momento e alterar, remotamente, via provedores de serviço, o intervalo de tempo da transmissão de dados configurado no equipamento de bordo.

Para tal, o Anexo 1-E contém as alterações que se fazem necessárias para alcançar a plena operação requerida pelo sistema LRIT, bem como incorpora a modificação do mecanismo tradicional do e-mail, substituindo-o pela tecnologia do WEB-Service, visando obter maior controle e segurança das comunicações.

A integração de cada embarcação ao sistema será realizada mediante um teste de conformidade dos requisitos técnicos e funcionais, previstos na documentação da IMO, conduzido por empresa provedora de serviço reconhecida pela Marinha do Brasil. Desse modo, a embarcação que já atende os requisitos do Anexo 1-C deverá cumprir os do Anexo 1-E, sem interromper a transmissão dos dados de posição via e-mail, até a conclusão e aprovação do teste de conformidade da embarcação e sua consequente inclusão no banco de dados do CDNL.

O LRIT, assim como o SIMMAP (Sistema de Monitoramento Marítimo de Apoio às Atividades do Petróleo), funciona independentemente do SISTRAM. Assim, as embarcações não estão dispensadas do cumprimento das obrigações previstas para o Sistema de Informações Sobre o Tráfego Marítimo - SISTRAM.";

Na subalínea 3), da alínea c), do item 0104, onde se lê "...a Longa Distância, operando nas AJB, empregadas...", leia-se "...a Longa Distância (LRIT), operando nas AJB, empregadas...";

Renumerar o item 0105 para o 0106;

Incluir nova redação para o item 0105, conforme abaixo:
"0105 - QUADRO RESUMO DE APLICAÇÃO DOS SISTEMAS SISTRAM, LRIT e SIMMAP

EMPREGO	SISTEMAS (adesão obrigatória)		
	SISTRAM	LRIT	SIMMAP
1.Embarcações de bandeira brasileira ou afretados por armadores brasileiros, em navegação de Longo Curso ou de Cabotagem, navegando em qualquer área marítima do mundo.	X		
2.Embarcações de bandeira brasileira e os afretados por armadores brasileiros, envolvidos em atividades de apoio marítimo às plataformas de exploração de petróleo e gás natural localizadas nas AJB (atividades offshore), quando em trânsito entre portos nacionais.	X		
3.Embarcações estrangeiras, quando navegando no mar territorial ou em águas interiores brasileiras.		X	
4.Embarcações autorizadas a realizar aquisição de dados relacionados à atividade do petróleo e do gás natural, ou quaisquer outras que utilizam reboques de petrechos em suas atividades nas AJB.			X
5.Embarcações de passageiros, inclusive embarcações de passageiros de alta velocidade, de bandeira brasileira, engajadas ou não em viagens internacionais.			X
6.Embarcações de carga, inclusive embarcações de alta velocidade, com AB igual ou maior a 300, de bandeira brasileira, engajadas ou não em viagens internacionais.			X
7.Unidades móveis de perfuração off-shore, de bandeira brasileira (MODU, conforme Regra XI-2/1.1.5 da SOLAS).			X
8.Embarcações de bandeira estrangeira e as nacionais não enquadradas no Sistema LRIT, operando nas AJB, empregadas no transporte de petróleo, gás natural e derivados, na aquisição de dados relacionados com a atividade do petróleo e gás natural, na prospecção e lavra de petróleo e gás natural, navios-sonda e embarcações de apoio marítimo.			X

Observações:

1) As embarcações que possuírem os sistemas LRIT ou SIMMAP, não estão dispensadas de aderirem ao SISTRAM; e

2) As embarcações enquadradas no sistema LRIT, estão dispensadas de aderirem ao SIMMAP.";

No último parágrafo do antigo item 0105, atual 0106, onde se lê "...recomenda-se às Autoridades Portuárias seguirem as normas dispostas através das resoluções A.857(20) e MSC.43 (64), promulgadas pela Organização Marítima Internacional (IMO - International Maritime Organization), regulando o uso de sistemas VTS e a formação de pessoal para operá-los.", leia-se "...recomenda-se às Autoridades Portuárias observarem as Normas da Autoridade Marítima para Serviço de Tráfego de Embarcações (VTS) - NORMAM-26/DHN."; e

Incluir o ANEXO 1-E e seus apêndices I-1-E, II-1-E e III-1-E.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação em DOU.

Os anexos a esta Portaria encontram-se disponíveis na INTERNET <<http://www.dpc.mar.mil.br>> ou nas Capitânicas, Delegacias e Agências da Marinha do Brasil.

PAULO JOSÉ RODRIGUES DE CARVALHO
Vice-Almirante