

## **PROPOSIÇÕES DE LIVRO, LEITURA E LITERATURA - RIO GRANDE DO SUL**

### **EIXO 1**

**Produção simbólica e diversidade cultural** (produção de arte e de bens simbólicos, promoção de diálogos interculturais, formação no campo da cultura e democratização da informação)

#### **PROPOSIÇÃO:**

Garantir ações de valorização dos bens culturais brasileiros com foco no livro, leitura e literatura (escrita e oral), considerando a bibliodiversidade, para enfatizar sua capacidade de preservar a memória cultural do país e de afirmar a identidade do povo brasileiro em diálogo com a diversidade cultural no mundo globalizado, facilitada atualmente pelo desenvolvimento tecnológico das comunicações.

### **EIXO 2**

**Cultura, cidade e cidadania** (cidade como espaço de produção, intervenção e trocas culturais, garantia de direitos e acesso a bens culturais)

#### **PROPOSIÇÃO:**

Ampliar e aperfeiçoar os espaços públicos de acesso e fruição da leitura (bibliotecas públicas, bibliotecas escolares, bibliotecas comunitárias, equipamentos culturais, etc), dinamizando esses ambientes, valorizando a produção editorial local, capacitando mediadores de leitura que visem à formação de leitores.

### **EIXO 3**

**Cultura e desenvolvimento sustentável** (a importância estratégica da cultura no processo de desenvolvimento)

#### **PROPOSIÇÃO:**

Tratar o livro e a leitura como tema transversal no desenvolvimento de programas intersetoriais, compreendendo suas cadeias como fator de promoção sócio- econômico-cultural.

### **EIXO 4**

**Cultura e economia criativa** (economia criativa como estratégia de desenvolvimento)

#### **PROPOSIÇÃO:**

Fomentar a criação, produção, difusão das cadeias criativa, produtiva e mediadora do livro e da leitura, por meio de mecanismos de financiamento, de estruturas logísticas, bem como da formação e qualificação profissional para geração de emprego e renda.

### **EIXO 5**

**Gestão e institucionalidade da cultura** (fortalecimento da ação do Estado e da participação social no campo da cultura)

#### **PROPOSIÇÃO:**

Consolidar o PNLL, por meio de mecanismos legais e da garantia dos recursos orçamentários, da implantação de planos estaduais e municipais e estruturação do Instituto Nacional do Livro, Leitura e Literatura, assegurando o controle e a participação social nas instâncias responsáveis pela institucionalização das políticas públicas.

## **CANDIDATOS A DELEGADOS**

### **CADEIA PRODUTIVA**

Candidatos:

- João Manoel Maldaner Carneiro: 14
- Marília de Araújo Barcellos: 04

Titular: **João Manoel Maldaner Carneiro**

Suplente: Marília de Araújo Barcellos

### **CADEIA CRIATIVA**

Candidatos:

- Neida Rocha Wobeto: 05
- Henrique Martins de Freitas: 13

Titular: **Henrique Martins de Freitas**

Suplente: Neida Rocha Wobeto

### **CADEIA MEDIADORA**

Candidatos

- Mari Regina Rigo: 09
- Juracy Ignez Assmann Saraiva: 09

Titular: Juracy Ignez Assmann Saraiva

Suplente: Mari Regina Rigo

Obs. Diante do resultado estabelecido em um empate, Mari Regina Rigo retirou sua candidatura, colocando-se como suplente.

### **PODER PÚBLICO**

Titular:

Suplente: