

PORTARIA Nº 89, DE 08 DE MARÇO DE 2010.

Homologa o resultado final do Edital de Credenciamento nº 1/2009, retificando a Portaria nº 1.173, de 30 novembro de 2009, DOU de 2 de dezembro de 2009, por meio da inclusão dos novos peritos habilitados após a análise dos recursos apresentados.

O SECRETÁRIO-EXECUTIVO DO MINISTÉRIO DA CULTURA, no uso de suas atribuições legais, em conformidade com a Portaria nº 334, de 12 de junho de 2002, considerando o Sistema de Credenciamento criado pela Portaria nº 43, de 09 de julho de 2009, publicada no DOU do dia 13 de julho de 2009, e o disposto nos itens 4.4 e 17.1 do Edital de Credenciamento nº 1/2009, e após decididos todos os recursos,

RESOLVE:

Art. 1º Tornar pública a relação final dos peritos habilitados pela Comissão de Credenciamento para exercerem as atividades de análise e emissão de parecer técnico sobre projetos culturais submetidos ao Ministério da Cultura e a suas Entidades Vinculadas, por número de registro, nome, processo, área cultural, segmento e nível de qualificação, conforme relação constante do Anexo I.

Art. 2º Tornar pública a relação dos requerimentos não recomendados pela Comissão de Credenciamento, conforme listagem constante do Anexo II.

Art. 3º Indeferir, em observância ao item 2.9 do Edital de Credenciamento nº 1/2009, os requerimentos constantes do Anexo III, segundo número de registro e de processo, tendo em vista a documentação obrigatória estar incompleta.

Art. 4º Indeferir, em observância ao item 2.9 do Edital de Credenciamento nº 1/2009, os requerimentos constantes do Anexo IV, em virtude de não haver sido enviada nenhuma documentação.

Art. 5º Indeferir, conforme o item 2.3 do Edital de Credenciamento nº1/2009 e de acordo com o Aviso de Credenciamento publicado no DOU de 14 de julho de 2009, os requerimentos relacionados no Anexo V, postados após o encerramento do prazo de envio da documentação obrigatória.

Art. 6º Indeferir, em observância ao disposto no art. 21, inciso VIII, da Lei nº 12.017/2009, os requerimentos dos servidores públicos elencados no Anexo VI, tendo em vista que não poderão ser destinados recursos para atender a despesas com o pagamento, a qualquer título, a militar ou a servidor público, da ativa, ou a empregado de empresa pública ou de sociedade de economia mista, por serviços prestados, inclusive consultoria, assistência técnica ou assemelhados.

Art. 7º Os peritos habilitados contidos na relação final mencionada no art. 1º da presente Portaria serão contactados pela Secretaria-Executiva do Ministério da Cultura para serem informados sobre os procedimentos administrativos necessários à efetivação do credenciamento.

Art. 8º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ALFREDO MANEVY
Secretário-Executivo

ANEXO I

8 Clarice Magalhaes		01400.020198/2009-44
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	8 Humanidades	II
	8.4. Edição de Livros	
9 Reinofy Borges Duarte		01400.020197/2009-08
	3 Audiovisual	I
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	8 Humanidades	I
	8.6. Literatura	
11 Vanessa Araujo Braide		01400.020192/2009-77
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
13 Lucineri Teles		01400.020206/2009-52
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
14 Domingos Demasi Filho		01400.020205/2009-16
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.4. Edição de Livros	
	8.6. Literatura	
15 Paulo de Azeredo Fortes		01400.020204/2009-63
	7 Musica	III
	7.3. Música popular	
22 Aldo Luiz Valentim		01400.020223/2009-90
	1 Artes Cenicás	II
	1.4. Performance de artes cênicas	
	4 Diversidade Cultural	II
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	8 Humanidades	II
	8.16. Sociologia	
26 Orlando Ramos Filho		01400.020210/2009-11
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
31 Jordons Tevis Francisco		01400.020219/2009-21
	2 Artes Visuais	III
	2.3. Novos meios	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.7. Cultura e Tecnologia	
	6 Cultura Digital	III
	6.1. Internet	
32 Marly Terezinha Castro Porto		01400.020228/2009-12
	9 Patrimonio Cultural	I
	9.3. Patrimônio Museológico	
34 Pablo Peixoto de Souza		01400.020232/2009-81
	1 Artes Cenicás	III
	1.4. Performance de artes cênicas	
36 Andreia Zerbeto da Silva		01400.020235/2009-14
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
54 Carlos Eduardo Pereira Bernardes Amaral		01400.020260/2009-06

	7 Musica	II
	7.2. Música Instrumental	
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
55 Alessandro Correa Ferreira		01400.020195/2009-19
	7 Musica	II
	7.2. Música Instrumental	
71 Fernanda Maia Moreira Dias		01400.020287/2009-91
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
73 Aline Rocha de Souza		01400.020285/2009-00
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.4. Cultura e Territórios	
	5.9. Cultura e Turismo	
	9 Patrimonio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
76 Danielle Andrade Souza		01400.020282/2009-68
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.9. Produção Radiofônica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
78 Daniela Zanetti		01400.020280/2009-79
	3 Audiovisual	II
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.5. Cultura e Direitos Humanos	
86 Joelson Bernardes Albuquerque		01400.020292/2009-01
	1 Artes Cenicás	III
	1.2. Dança	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
89 Luiz Marcello Gomes Ribeiro		01400.020306/2009-89
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.3. Arquitetura / Espaços Teatrais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
90 Maria Stefani Dalcin		01400.020305/2009-34
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
93 Carlos Eduardo de Gusmao Bessa		01400.020302/2009-09
	3 Audiovisual	II
	3.2. Difusão	
	3.3. Distribuição Audiovisual	
	3.8. Produção Cinematográfica	
94 Humberto Braga		01400.020301/2009-56
	1 Artes Cenicás	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	

	4.5. Festas Populares	
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
95 Clarisse de Lena e Souza Goulart		01400.020300/2009-10
	3 Audiovisual	III
	3.2. Difusão	
	3.3. Distribuição Audiovisual	
	3.4. Eventos	
	6 Cultura Digital	II
	6.1. Internet	
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
105 Andre Comber Sales		01400.020346/2009-21
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.4. Edição de Livros	
	8.6. Literatura	
107 Igor Simões Alonso		01400.020344/2009-31
	2 Artes Visuais	II
	2.3. Novos meios	
	6 Cultura Digital	II
	6.1. Internet	
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
	6.3. Jogos Eletrônicos	
113 Andrea Franca Martins		01400.020336/2009-95
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.5. Cultura e Direitos Humanos	
	5.7. Cultura e Tecnologia	
115 Cassiano Gomes da Costa		01400.020333/2009-51
	1 Artes Cênicas	II
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
116 Iara Regina Demetrio Sydenstricker Cordeiro		01400.020330/2009-18
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.4. Eventos	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
119 Eder da Costa Paulo		01400.020328/2009-49
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	3 Audiovisual	II
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
120 Adriana Donato dos Reis		01400.020327/2009-02
	10 Infraestrutura Cultural	II
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.3. Novos meios	
126 Tiago Company Ferraz		01400.020321/2009-27
	3 Audiovisual	II
	3.8. Produção Cinematográfica	

132 Joana Medrado Nascimento	01400.020367/2009-46
4 Diversidade Cultural	II
4.1. Cultura Afro-brasileira	
4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
4.5. Festas Populares	
5 Transversalidade da Cultura	II
5.15. Cultura e Trabalho	
5.6. Cultura e Educação	
5.8. Cultura e Campo	
140 Carla Elizabeth Pereira e Lyra	01400.020379/2009-71
3 Audiovisual	III
3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
3.8. Produção Cinematográfica	
5 Transversalidade da Cultura	III
5.6. Cultura e Educação	
8 Humanidades	II
8.16. Sociologia	
147 Cassio Pires de Freitas	01400.020385/2009-28
1 Artes Cênicas	III
1.3. Teatro	
1.4. Performance de artes cênicas	
8 Humanidades	III
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
8.6. Literatura	
8.8. Leitura	
154 Maria Ines Teixeira Pinto Saba	01400.020391/2009-85
2 Artes Visuais	III
2.1 Artes Plásticas	
5 Transversalidade da Cultura	III
5.6. Cultura e Educação	
8 Humanidades	III
8.5. Evento Literário	
155 Carlos de Vasconcellos Didier	01400.020393/2009-74
7 Música	III
7.1. Música Erudita	
7.2. Música Instrumental	
7.3. Música popular	
8 Humanidades	III
8.4. Edição de Livros	
8.6. Literatura	
158 Marcelo de Luca Marzochi	01400.020396/2009-16
5 Transversalidade da Cultura	II
5.17. Cultura e Direitos Autorais	
5.5. Cultura e Direitos Humanos	
6 Cultura Digital	III
6.1. Internet	
8 Humanidades	III
8.6. Literatura	
162 Giomara Matilde Kochella	01400.020403/2009-71
1 Artes Cênicas	III
1.3. Teatro	
166 Paulo Leonel Gomes Vergolino	01400.020406/2009-13
2 Artes Visuais	II
2.1 Artes Plásticas	
9 Patrimônio Cultural	II
9.2. Patrimônio Imaterial	
173 Izis Negreiros de Souza	01400.020413/2009-15
3 Audiovisual	II
3.8. Produção Cinematográfica	
174 Paulo Del Castro Sousa Silva	01400.020414/2009-51
1 Artes Cênicas	III
1.3. Teatro	
1.4. Performance de artes cênicas	
1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	

185 Marinez Teodoro Fernandes	01400.020424/2009-97
1 Artes Cênicas	III
1.1. Circo	
1.2. Dança	
1.3. Teatro	
4 Diversidade Cultural	II
4.1. Cultura Afro-brasileira	
4.7. Capoeira	
190 Ewerton Souza de Almeida	01400.020429/2009-10
5 Transversalidade da Cultura	II
5.10. Cultura e Juventude	
5.11. Cultura e Infância	
5.13. Cultura e Acessibilidade	
7 Música	II
7.1. Música Erudita	
7.2. Música Instrumental	
7.3. Música popular	
9 Patrimônio Cultural	II
9.3. Patrimônio Museológico	
194 Nelson Latif Fakhouri Filho	01400.020433/2009-88
7 Música	III
7.2. Música Instrumental	
7.3. Música popular	
195 Monica Maria de Souza Silveira	01400.020434/2009-22
4 Diversidade Cultural	III
4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
4.5. Festas Populares	
5 Transversalidade da Cultura	III
5.14. Cultura e Religião	
9 Patrimônio Cultural	III
9.2. Patrimônio Imaterial	
197 Michelle Farias Sommer	01400.020428/2009-75
10 Infraestrutura Cultural	II
10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
2 Artes Visuais	II
2.1 Artes Plásticas	
2.2. Fotografia	
9 Patrimônio Cultural	II
9.1. Patrimônio Material	
199 Paula Rocha de Oliveira	01400.020437/2009-66
10 Infraestrutura Cultural	III
10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
2 Artes Visuais	III
2.1 Artes Plásticas	
9 Patrimônio Cultural	III
9.1. Patrimônio Material	
9.2. Patrimônio Imaterial	
9.3. Patrimônio Museológico	
201 Helio Augusto Barbosa Ferreira	01400.020442/2009-79
4 Diversidade Cultural	II
4.1. Cultura Afro-brasileira	
4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
4.5. Festas Populares	
5 Transversalidade da Cultura	II
5.10. Cultura e Juventude	
5.6. Cultura e Educação	
202 Karla Holanda de Araujo	01400.020443/2009-13
3 Audiovisual	III
3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
3.2. Difusão	
3.8. Produção Cinematográfica	
6 Cultura Digital	II
6.1. Internet	

	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
223 Rosangela Vieira Rocha		01400.020471/2009-31
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.6. Literatura	
228 Hamilton Garcia Leite		01400.020478/2009-52
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
232 Solange Padilha		01400.020483/2009-65
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.6. Multimídia	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.2. Cultura Indígena	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.17. Antropologia	
	8.5. Evento Literário	
235 Roberto Carlos Moretto		01400.020489/2009-32
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.11. Cultura e Infância	
	5.6. Cultura e Educação	
240 Adriano Medeiros da Rocha		01400.020495/2009-90
	2 Artes Visuais	II
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
247 Suzana Regina Costa Rebelo		01400.020502/2009-53
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
249 Lucia Capuchinqui		01400.020504/2009-42
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
251 Angela Maria Medeiros Doria		01400.020509/2009-75
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	7 Música	II
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
254 Luiz Roberto de Andrade Marchesini		01400.020511/2009-44
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.6. Multimídia	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.5. Evento Literário	
271 Cristiane Cardoso Campos		01400.020527/2009-57
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	

276 Elísio Domingues de Souza	01400.020545/2009-39
2 Artes Visuais	II
2.1 Artes Plásticas	
4 Diversidade Cultural	II
4.1. Cultura Afro-brasileira	
4.2. Cultura Indígena	
9 Patrimônio Cultural	II
9.1. Patrimônio Material	
278 Cristiane Perencin	01400.020547/2009-28
1 Artes Cênicas	III
1.3. Teatro	
5 Transversalidade da Cultura	III
5.6. Cultura e Educação	
280 Evaristo Martins de Azevedo	01400.020549/2009-17
1 Artes Cênicas	III
1.2. Dança	
1.3. Teatro	
1.4. Performance de artes cênicas	
295 Tomas Vasconcelos Nascimento	01400.020569/2009-98
3 Audiovisual	II
3.8. Produção Cinematográfica	
296 Maria Amélia de Mello Galvão	01400.020570/2009-12
9 Patrimônio Cultural	III
9.1. Patrimônio Material	
299 Maria Jeanine de Miranda Salvaterra	01400.020574/2009-09
8 Humanidades	II
8.11. Periódicos	
8.4. Edição de Livros	
8.6. Literatura	
306 Miriam Heidemann	01400.020635/2009-20
4 Diversidade Cultural	III
4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
5 Transversalidade da Cultura	III
5.1. Cultura e Saúde	
5.10. Cultura e Juventude	
5.14. Cultura e Religião	
8 Humanidades	III
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
307 Percila Marcia da Silva	01400.020636/2009-74
4 Diversidade Cultural	II
4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
4.5. Festas Populares	
4.6. Folguedos da cultura tradicional	
8 Humanidades	II
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
9 Patrimônio Cultural	II
9.2. Patrimônio Imaterial	
311 Verônica Bispo dos Santos	01400.021088/2009-08
5 Transversalidade da Cultura	III
5.13. Cultura e Acessibilidade	
5.15. Cultura e Trabalho	
5.6. Cultura e Educação	
7 Música	III
7.1. Música Erudita	
327 Fernando de Assis Libanio	01400.020661/2009-58
2 Artes Visuais	III
2.2. Fotografia	
2.3. Novos meios	
3 Audiovisual	III
3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
3.8. Produção Cinematográfica	
6 Cultura Digital	III
6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	

328 Renato de Castro Oliveira	01400.020662/2009-01
3 Audiovisual	III
3.2. Difusão	
3.3. Distribuição Audiovisual	
3.8. Produção Cinematográfica	
8 Humanidades	II
8.4. Edição de Livros	
332 Amanda Bonan Gusmao Porto	01400.020667/2009-25
2 Artes Visuais	II
2.1 Artes Plásticas	
2.2. Fotografia	
2.3. Novos meios	
336 Riccardo Migliore	01400.020669/2009-14
3 Audiovisual	II
3.8. Produção Cinematográfica	
341 Alexandra Pereira de Araujo	01400.020673/2009-82
1 Artes Cenicás	II
1.3. Teatro	
5 Transversalidade da Cultura	II
5.9. Cultura e Turismo	
342 Adriana Semola	01400.020683/2009-18
4 Diversidade Cultural	III
4.10. Moda e vestuário de interesse cultural	
346 Luiz Sergio Fragelli Castanheira	01400.020677/2009-61
3 Audiovisual	III
3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
3.4. Eventos	
352 Deise Bergo Coelho Aguinaga	01400.020972/2009-17
2 Artes Visuais	III
2.1 Artes Plásticas	
354 Ana Paula Johann	01400.020974/2009-14
3 Audiovisual	II
3.8. Produção Cinematográfica	
355 Virginia Ganter Moraes	01400.020975/2009-51
3 Audiovisual	III
3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
3.3. Distribuição Audiovisual	
3.8. Produção Cinematográfica	
363 Silvio Antonio Luiz Anaz	01400.020982/2009-52
1 Artes Cenicás	III
1.3. Teatro	
7 Musica	III
7.3. Música popular	
8 Humanidades	III
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
8.3. Biblioteca	
370 Maria Ines Lopes Coutinho	01400.020990/2009-07
2 Artes Visuais	III
2.1 Artes Plásticas	
9 Patrimonio Cultural	III
9.1. Patrimônio Material	
9.2. Patrimônio Imaterial	
9.3. Patrimônio Museológico	
379 Delcio Bellini Junior	01400.021000/2009-40
7 Musica	III
7.1. Música Erudita	
7.2. Música Instrumental	
393 Carla Christian de Castro Pioli	01400.021015/2009-16
3 Audiovisual	III
3.8. Produção Cinematográfica	
394 Cristina Seibert Schneider	01400.021016/2009-52
4 Diversidade Cultural	III
4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	

	4.5. Festas Populares	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	5.9. Cultura e Turismo	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
396 Veronica Leite		01400.021018/2009-41
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
401 Leonardo Figueiredo Costa		01400.021025/2009-43
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
	5.7. Cultura e Tecnologia	
	6 Cultura Digital	III
	6.1. Internet	
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
402 Carlos Roberto Lombardi		01400.021026/2009-98
	3 Audiovisual	II
	3.9. Produção Radiofônica	
403 Cristina Alves Sabino		01400.021027/2009-32
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	
	8.6. Literatura	
409 Lucia Lahmeyer Lobo		01400.021043/2009-25
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	8 Humanidades	III
	8.1. Acervo Bibliográfico	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.2. Arquivo	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
417 Maria Cristina Merlo		01400.021061/2009-15
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
423 Theotonio de Paiva Botelho		01400.021067/2009-84
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	

	8.6. Literatura	
425 Miriam Cristina Carlos Silva		01400.021069/2009-73
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	3.9. Produção Radiofônica	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.16. Cultura e Comunicação	
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
	8.6. Literatura	
428 Luiz Gustavo Leite		01400.021072/2009-97
	4 Diversidade Cultural	III
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
435 Joao Carlos Otta		01400.021079/2009-17
	2 Artes Visuais	II
	2.2. Fotografia	
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	8 Humanidades	II
	8.11. Periódicos	
437 Marilia Crispi de Moraes		01400.021081/2009-88
	4 Diversidade Cultural	III
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
438 Gerry Paulo Goncalves Marques		01400.021082/2009-22
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.4. Eventos	
	3.5. Infra-estrutura Audiovisual	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.14. Cultura e Religião	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.9. Cultura e Turismo	
439 Cris Betina Schlemer		01400.021083/2009-77
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
444 Vanessa Maria Alvares Cancado		01400.021138/2009-49
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
445 Cristiane Guimaraes de Araujo		01400.021139/2009-93
	4 Diversidade Cultural	III
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.14. Cultura e Religião	

	9 Patrimônio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
446 Marcelo Zabrieszch Afonso		01400.021140/2009-18
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	6 Cultura Digital	III
	6.1. Internet	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.4. Edição de Livros	
	8.6. Literatura	
447 André Caldas Cervinskis		01400.021141/2009-62
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.1. Cultura e Saúde	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	8 Humanidades	III
	8.5. Evento Literário	
	8.6. Literatura	
451 Willian Pereira Taranto		01400.021146/2009-95
	7 Música	I
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
459 Marcia Maria Lima Viana		01400.021159/2009-64
	8 Humanidades	II
	8.17. Antropologia	
	9 Patrimônio Cultural	II
	9.2. Patrimônio Imaterial	
460 Fabiana Comerlato		01400.021167/2009-19
	8 Humanidades	III
	8.15. História	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
466 Jonatas Nunes Barreto		01400.021173/2009-68
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
468 Arlinda Celeste Alves da Silveira		01400.021175/2009-57
	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
470 Miriam Bevilacqua Aguiar		01400.021177/2009-46
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.11. Cultura e Infância	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.6. Literatura	
	8.7. Literatura Oral	
475 Marise Gandara Lourenco		01400.021181/2009-12
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.11. Cultura e Infância	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	III
	8.7. Literatura Oral	

484 William da Silva e Silva		01400.021191/2009-40
	8 Humanidades	III
	8.15. História	
487 Marcos Roberto de Lima		01400.021194/2009-83
	1 Artes Cênicas	II
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.11. Cultura e Infância	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Música	II
	7.3. Música popular	
489 Ana Stella de Almeida Quesado		01400.021196/2009-72
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
497 Carolina Magalhaes Braga		01400.021204/2009-81
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	6 Cultura Digital	III
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
498 Erivaldo Sales Nunes		01400.021205/2009-25
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.9. Cultura e Turismo	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
500 Shirley Suely de Camargo Damy		01400.021208/2009-69
	8 Humanidades	III
	8.15. História	
501 Sandra Helena Gonzaga Pedroso		01400.021323/2009-33
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	3 Audiovisual	III
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.3. Distribuição Audiovisual	
	3.8. Produção Cinematográfica	
502 Izabel Muanis do Amaral Rocha		01400.021324/2009-88
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
504 Maria Fernandes de Carlos Oliveira		01400.021326/2009-77
	4 Diversidade Cultural	III
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.6. Literatura	
	8.9. Cordel	
	9 Patrimônio Cultural	II
	9.2. Patrimônio Imaterial	
509 Carla Guimaraes Hermann		01400.021332/2009-24
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	2.3. Novos meios	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.4. Cultura e Territórios	

510 Natalia Alves Simonete		01400.021333/2009-79
1 Artes Cênicas		III
1.3. Teatro		
1.4. Performance de artes cênicas		
5 Transversalidade da Cultura		III
5.10. Cultura e Juventude		
5.13. Cultura e Acessibilidade		
5.5. Cultura e Direitos Humanos		
8 Humanidades		II
8.4. Edição de Livros		
515 Gisele Cristina Longhi		01400.021339/2009-46
8 Humanidades		III
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural		
8.5. Evento Literário		
517 Paloma de Melo e Silva Rocha		01400.021342/2009-60
2 Artes Visuais		III
2.3. Novos meios		
3 Audiovisual		III
3.2. Difusão		
3.7. Preservação/Restauração Audiovisual		
3.8. Produção Cinematográfica		
9 Patrimônio Cultural		II
9.1. Patrimônio Material		
520 Helena Oliveira da Silva		01400.021346/2009-48
1 Artes Cênicas		II
1.3. Teatro		
1.6. Manifestações dramáticas populares, cortejos		
4 Diversidade Cultural		II
4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais		
4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais		
4.5. Festas Populares		
5 Transversalidade da Cultura		II
5.15. Cultura e Trabalho		
5.2. Cultura e Meio Ambiente		
525 Carlos Alberto Torres Gianotti		01400.021352/2009-03
8 Humanidades		III
8.10. Obras de Referência		
8.11. Periódicos		
8.4. Edição de Livros		
530 Antonio Marcos de Oliveira Passos		01400.021357/2009-28
4 Diversidade Cultural		II
4.1. Cultura Afro-brasileira		
4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais		
8 Humanidades		III
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural		
9 Patrimônio Cultural		III
9.1. Patrimônio Material		
9.2. Patrimônio Imaterial		
9.3. Patrimônio Museológico		
531 Juliana Veroneze Leo		01400.021358/2009-72
2 Artes Visuais		III
2.1 Artes Plásticas		
4 Diversidade Cultural		II
4.1. Cultura Afro-brasileira		
4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais		
4.7. Capoeira		
5 Transversalidade da Cultura		II
5.10. Cultura e Juventude		
5.11. Cultura e Infância		
5.6. Cultura e Educação		
541 Marilene Caon Pieruccini		01400.021396/2009-25
8 Humanidades		III
8.4. Edição de Livros		
8.5. Evento Literário		

	8.6. Literatura	
542 Ana Paula Pinheiro de Barcellos		01400.021397/2009-70
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
545 Leandro Augusto Ferreira Campos		01400.021401/2009-08
	10 Infraestrutura Cultural	II
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.2. Arquitetura / Bibliotecas	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.3. Cultura e Cidade	
	9 Patrimônio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
	9.3. Patrimônio Museológico	
546 Rosana Antunes		01400.021402/2009-44
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
548 Wilson Rogerio dos Santos		01400.021406/2009-22
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.11. Cultura e Infância	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
551 Odonio dos Anjos Filho		01400.021410/2009-91
	3 Audiovisual	III
	3.2. Difusão	
	3.4. Eventos	
	7 Música	II
	7.1. Música Erudita	
	7.3. Música popular	
553 Jose Ricardo Cardoso		01400.023594/2009-23
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.7. Capoeira	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.1. Cultura e Saúde	
	5.10. Cultura e Juventude	
555 Antonio Coppi Navarro		01400.021416/2009-68
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.1. Cultura e Saúde	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.11. Periódicos	
559 Jose Eduardo Paraiso Razuk		01400.021421/2009-71
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
574 Marta Cesar		01400.023509/2009-27
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
576 Maria Izabel da Silva		01400.023515/2009-84
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	

	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.5. Festas Populares	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.1. Cultura e Saúde	
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.11. Cultura e Infância	
580 Eliane Hatherly Paz		01400.023523/2009-21
	8 Humanidades	II
	8.10. Obras de Referência	
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
587 Adriano Nassib Rizk		01400.023532/2009-11
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
591 Hylea Vale Ramalho		01400.023536/2009-08
	8 Humanidades	II
	8.11. Periódicos	
	8.5. Evento Literário	
	8.6. Literatura	
599 Luciane de Campos Olendzki		01400.023547/2009-80
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
603 Carlos Eduardo de Miranda		01400.021544/2009-10
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
604 Tarik Tonniges Puggina		01400.021545/2009-56
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	7 Música	II
	7.3. Música popular	
606 Wanderlino Gutemberg de Oliveira		01400.021547/2009-45
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.5. Festas Populares	
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	II
	8.4. Edição de Livros	
	8.8. Leitura	
616 Luis Jatir Eiro Gonçalves		01400.021560/2009-02
	2 Artes Visuais	III
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	3 Audiovisual	III
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.6. Multimídia	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.5. Cultura e Direitos Humanos	
	5.6. Cultura e Educação	
620 Juliana Braga de Mattos		01400.021564/2009-82
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	

	2.3. Novos meios	
	2.4. Design	
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	9 Patrimonio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
621 Rafaela Menegoti Tasca		01400.021565/2009-27
	2 Artes Visuais	II
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	3 Audiovisual	II
	3.4. Eventos	
	4 Diversidade Cultural	I
	4.10. Moda e vestuário de interesse cultural	
	4.7. Capoeira	
622 Raymundo de Sousa Rolim Filho		01400.021566/2009-71
	7 Musica	III
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	I
	8.14. Filosofia	
	8.15. História	
	8.16. Sociologia	
623 Ines Lima Daou		01400.021567/2009-16
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.2. Cultura Indígena	
	4.5. Festas Populares	
	4.9. Gastronomia de interesse cultural	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	
626 Carla Cristiane Prestes da Costa		01400.021570/2009-30
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.13. Cultura e Acessibilidade	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.15. História	
	8.2. Arquivo	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
	9.3. Patrimônio Museológico	
628 Ana Maria Favaretto		01400.021572/2009-29
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Musica	III
	7.3. Música popular	
631 Jose Maria Pereira Junior		01400.021575/2009-62
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	2 Artes Visuais	III

	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
633 Luana Teixeira		01400.021587/2009-97
	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	8 Humanidades	II
	8.15. História	
	9 Patrimonio Cultural	II
	9.2. Patrimônio Imaterial	
636 Cristina Maria Simoe Floria		01400.021590/2009-19
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
	2 Artes Visuais	III
	2.2. Fotografia	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.2. Cultura Indígena	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
637 Andre Luis Maciel Lobao		01400.021592/2009-08
	1 Artes Cenicás	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
645 Isaira Maria Garcia de Oliveira		01400.021601/2009-52
	1 Artes Cenicás	II
	1.2. Dança	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	7 Musica	II
	7.3. Música popular	
646 Jose Walter Teles Chou		01400.021602/2009-05
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	2.3. Novos meios	
	2.4. Design	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.9. Cultura e Turismo	
	9 Patrimonio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
651 Katia Maria da Costa Carvalho		01400.021608/2009-74
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	7 Musica	III
	7.3. Música popular	
654 Magali Maria Geara Luiz Alves		01400.021611/2009-98
	1 Artes Cenicás	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	7 Musica	III
	7.2. Música Instrumental	

	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.14. Filosofia	
658 Augusto Cesar Faria Costa		01400.021618/2009-18
	10 Infraestrutura Cultural	II
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.13. Cultura e Acessibilidade	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.7. Cultura e Tecnologia	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.3. Biblioteca	
	8.5. Evento Literário	
659 Wanderlei Cosmo da Silva		01400.021619/2009-54
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
662 Silvia Camara Soter da Silveira Henriques		01400.021624/2009-67
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	2 Artes Visuais	III
	2.3. Novos meios	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
664 Lola Medeiros Netto Ribeiro		01400.021627/2009-09
	10 Infraestrutura Cultural	II
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	9 Patrimonio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
665 Flavio Candido da Silva		01400.021631/2009-69
	3 Audiovisual	III
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.7. Preservação/Restauração Audiovisual	
	3.8. Produção Cinematográfica	
666 Paloma Elaine Santos Goulart		01400.021632/2009-11
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.17. Cultura e Direitos Autorais	
	5.5. Cultura e Direitos Humanos	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
667 Ivair Junior Reinaldim		01400.021633/2009-58
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
668 Clarissa Valadares Xavier		01400.021588/2009-31
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.9. Cultura e Turismo	
671 José Rodrigo Laureço de Freitas		01400.021637/2009-36
	4 Diversidade Cultural	I

	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
	5 Transversalidade da Cultura	I
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	9 Patrimonio Cultural	I
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
	9.3. Patrimônio Museológico	
678 Ulisses de Freitas Xavier		01400.021644/2009-38
	3 Audiovisual	III
	3.2. Difusão	
	3.6. Multimídia	
	7 Musica	III
	7.3. Música popular	
679 Michele Araujo de Menezes		01400.021646/2009-27
	1 Artes Cenicás	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	
681 Telma Ferreira Costa		01400.021648/2009-16
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
688 Nurimar Valsecchi		01400.023564/2009-17
	1 Artes Cenicás	III
	1.2. Dança	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.13. Cultura e Acessibilidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
697 Leonardo Randolpho Pires		01400.021690/2009-37
	5 Transversalidade da Cultura	I
	5.11. Cultura e Infância	
	5.14. Cultura e Religião	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Musica	I
	7.1. Música Erudita	
	7.3. Música popular	
707 Debora Silva de Azevedo		01400.021705/2009-67
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
	8 Humanidades	II
	8.7. Literatura Oral	
709 Aura Cunha Santos		01400.021707/2009-56
	1 Artes Cenicás	III

	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
713 Denisson Padilha de Souza Filho		01400.021894/2009-78
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.8. Leitura	
724 Edgar Cezar Benites		01400.021906/2009-64
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
730 Fernanda Christina Teixeira Maia		01400.021913/2009-66
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
732 Daniel Valeriano da Silva		01400.021915/2009-55
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.11. Cultura e Infância	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
733 Cristina da Costa		01400.021916/2009-08
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
736 Joao Batista Araujo Costa		01400.025737/2009-31
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.5. Infra-estrutura Audiovisual	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	7 Musica	II
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	II
	8.4. Edição de Livros	
	8.6. Literatura	
737 Valdemir Klamt		01400.021920/2009-68
	3 Audiovisual	III
	3.2. Difusão	
	3.4. Eventos	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.6. Literatura	
	8.8. Leitura	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.3. Patrimônio Museológico	
743 Ana Lucia Herberts		01400.021926/2009-35
	8 Humanidades	III
	8.1. Acervo Bibliográfico	
	8.15. História	
	8.2. Arquivo	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
748 Vanilde Rohling Ghizoni		01400.021930/2009-01
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
752 Marcelo Jose Bernardes Caetano da Silva		01400.021934/2009-81
	8 Humanidades	II
	8.11. Periódicos	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	

753 Carla Strachmann		01400.021935/2009-26
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.11. Cultura e Infância	
	5.13. Cultura e Acessibilidade	
	5.6. Cultura e Educação	
754 Mariana Pollara Zylberkan		01400.021936/2009-71
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	3 Audiovisual	II
	3.8. Produção Cinematográfica	
	7 Música	II
	7.3. Música popular	
755 Monica Watanabe		01400.021937/2009-15
	2 Artes Visuais	III
	2.4. Design	
758 Jackeline Ferreira do Nascimento		01400.021940/2009-39
	4 Diversidade Cultural	III
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.10. Cultura e Juventude	
	8 Humanidades	III
	8.16. Sociologia	
761 Eduardo Gomes Muller		01400.021943/2009-72
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.3. Música popular	
764 Carolina Marques Henriques Ficheira		01400.021947/2009-51
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	3 Audiovisual	II
	3.4. Eventos	
765 Julio Louzada Filho		01400.021948/2009-03
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	8 Humanidades	III
	8.10. Obras de Referência	
766 Rosana Duarte Ziller		01400.021949/2009-40
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.6. Cultura e Educação	
769 Leticia Dal-Ri Torgo		01400.021956/2009-41
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.2. Difusão	
	3.8. Produção Cinematográfica	
770 Iohana Brito de Freitas		01400.021957/2009-96
	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	

	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
8	Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.15. História	
	8.7. Literatura Oral	
9	Patrimônio Cultural	II
	9.2. Patrimônio Imaterial	
	9.3. Patrimônio Museológico	
779 Lorena de Melo Saavedra		01400.021981/2009-25
4	Diversidade Cultural	I
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
5	Transversalidade da Cultura	II
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.6. Cultura e Educação	
7	Música	II
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
781 Cinara Maria Alves Gomes		01400.021984/2009-69
1	Artes Cênicas	II
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
4	Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.5. Festas Populares	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
7	Música	II
	7.1. Música Erudita	
	7.3. Música popular	
796 Marcia Bernardes		01400.021999/2009-27
1	Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
5	Transversalidade da Cultura	II
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.6. Cultura e Educação	
797 Cintia Mayumi de Carli Silva		01400.022000/2009-67
4	Diversidade Cultural	II
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
8	Humanidades	II
	8.11. Periódicos	
	8.15. História	
	8.17. Antropologia	
9	Patrimônio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
798 Isabella Porto Ribeiro		01400.022001/2009-10
3	Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	3.5. Infra-estrutura Audiovisual	
5	Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
9	Patrimônio Cultural	II
	9.3. Patrimônio Museológico	
800 Rodrigo Sabara da Silva		01400.022003/2009-09
1	Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
801 Daniel Bender Ludwig		01400.022004/2009-45

	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	4 Diversidade Cultural	II
	4.5. Festas Populares	
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
	7 Música	III
	7.3. Música popular	
803 Andre Freire Mastrococo		01400.022006/2009-34
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Música	II
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
804 Vivian Tiemi Dozono		01400.022007/2009-89
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
807 Sylvio Fleming Batalha da Silveira		01400.022010/2009-01
	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	8 Humanidades	III
	8.16. Sociologia	
	8.17. Antropologia	
	9 Patrimônio Cultural	II
	9.2. Patrimônio Imaterial	
808 Ruth dos Santos Almeida		01400.022011/2009-47
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	7 Música	III
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
813 Jussara Cristina Dalle Lucca Freire de Carvalho		01400.022013/2009-36
	4 Diversidade Cultural	II
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
815 Marina Souza Lobo Guzzo		01400.022016/2009-70
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
818 Jaime Abram Lerner		01400.022019/2009-11
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.8. Produção Cinematográfica	
821 Flavio Jose Granja de Abreu		01400.022023/2009-71
	6 Cultura Digital	II
	6.1. Internet	
	7 Música	II
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
825 Edilberto Jose de Macedo Fonseca		01400.022029/2009-49
	4 Diversidade Cultural	III

	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
827 Beatriz de Lucas Novaes Gomes		01400.022031/2009-18
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
836 Mariana Cesar Coral		01400.022117/2009-41
	1 Artes Cenicás	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
837 Luis Carlos Beltrao Sabadia		01400.022119/2009-30
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.9. Cultura e Turismo	
838 Jonara Salete Fabiane		01400.022120/2009-64
	4 Diversidade Cultural	III
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
	7 Musica	II
	7.3. Música popular	
839 Stela Maria Lima da Costa		01400.022121/2009-17
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.3. Novos meios	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.4. Cultura e Territórios	
	5.6. Cultura e Educação	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
840 Rodolfo Schwenger		01400.022122/2009-53
	7 Musica	II
	7.1. Música Erudita	
842 Celia Szniter Mentlik		01400.022125/2009-97
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.14. Cultura e Religião	
	5.5. Cultura e Direitos Humanos	
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
847 Glauco Fernando Cruz		01400.022132/2009-99
	1 Artes Cenicás	III
	1.2. Dança	
	1.5. Mímica, pantomima	
854 Mariana Sayad de Sousa Bustamante		01400.022141/2009-80
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.16. Cultura e Comunicação	
	7 Musica	II
	7.2. Música Instrumental	
	8 Humanidades	III
	8.10. Obras de Referência	
	8.4. Edição de Livros	
856 Giovanna Catossi Cardin		01400.022146/2009-11
	1 Artes Cenicás	II
	1.3. Teatro	

	1.4. Performance de artes cênicas	
	1.5. Mímica, pantomima	
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
857 Regina Calia		01400.022147/2009-57
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
859 Rogerio Sioares Carnasciali		01400.022150/2009-71
	4 Diversidade Cultural	III
	4.5. Festas Populares	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.9. Cultura e Turismo	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
864 Claudio Lacerda Belem		01400.022174/2009-20
	2 Artes Visuais	I
	2.3. Novos meios	
	2.4. Design	
	3 Audiovisual	I
	3.4. Eventos	
	6 Cultura Digital	I
	6.1. Internet	
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
868 Clarissa Arosi Iser		01400.022182/2009-76
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.9. Cultura e Turismo	
871 Aparecida Acucena Coelho		01400.022187/2009-07
	8 Humanidades	III
	8.1. Acervo Bibliográfico	
	8.15. História	
	8.5. Evento Literário	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
872 Viviane Lessa Peres		01400.022188/2009-43
	1 Artes Cênicas	II
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.11. Periódicos	
	8.12. Crítica cultural	
876 Sonia Cristina Soares Dias Vermelho		01400.022195/2009-45
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.6. Cultura e Educação	
	5.7. Cultura e Tecnologia	
	6 Cultura Digital	III
	6.1. Internet	
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.4. Edição de Livros	
878 Jose Roberto Leonel Barreto		01400.022197/2009-34

	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
881 Priscila Paes		01400.022202/2009-17
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
882 Moacir David		01400.022204/2009-06
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
884 Carlos Eduardo Thompson Alves de Souza		01400.022207/2009-31
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.4. Design	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
896 Dulce Maria Martins Soares Pinto		01400.022237/2009-48
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	4 Diversidade Cultural	I
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
898 Claudia Dybas da Natividade		01400.022265/2009-65
	3 Audiovisual	III
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.16. Sociologia	
	8.4. Edição de Livros	
902 Magno Clodoveo Bucci		01400.022288/2009-70
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.5. Cultura e Direitos Humanos	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
907 Maria Jose Motta Gouvea		01400.022295/2009-71
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.11. Cultura e Infância	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	
	8.8. Leitura	
914 Carlos Roberto de Paula Domingues		01400.022307/2009-68
	1 Artes Cênicas	II
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	

	1.4. Performance de artes cênicas	
917 Joaquim Lister Goncalves		01400.022311/2009-26
	9 Patrimonio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
927 Fatima Paes Costa		01400.022324/2009-03
	3 Audiovisual	III
	3.2. Difusão	
	3.3. Distribuição Audiovisual	
	3.4. Eventos	
932 Daniel Cesar Miranda da Cunha		01400.022335/2009-85
	1 Artes Cenicás	II
	1.3. Teatro	
934 Monyca Britto Canella Motta		01400.022341/2009-32
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.17. Cultura e Direitos Autorais	
	5.7. Cultura e Tecnologia	
939 Alessandra Marques Pamponet		01400.022354/2009-10
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.15. Cultura e Trabalho	
	5.6. Cultura e Educação	
942 Ana Claudia Cavalcante Gomes		01400.023626/2009-91
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.11. Cultura e Infância	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
	8.8. Leitura	
943 Maria Luiza Dornas Ramos		01400.023627/2009-35
	3 Audiovisual	III
	3.2. Difusão	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.3. Patrimônio Museológico	
948 Adriana Parada		01400.023628/2009-80
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.6. Multimídia	
	3.9. Produção Radiofônica	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
951 Simone Lobato Guimaraes		01400.023632/2009-48
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	2 Artes Visuais	III
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	

	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
954 Miguel Medeiros Ferreira Gomes		01400.023635/2009-81
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.6. Multimídia	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	6 Cultura Digital	III
	6.1. Internet	
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
955 Elza Helena Camargo do Canto e Castro		01400.023636/2009-20
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.9. Cultura e Turismo	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
956 Gisella Cristina Lima Gonçalves		01400.023637/2009-71
	7 Música	I
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
959 Eliene Dourado Bina		01400.023640/2009-94
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
	5.9. Cultura e Turismo	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
963 Joao Luiz Maximo da Silva		01400.022482/2009-55
	4 Diversidade Cultural	II
	4.9. Gastronomia de interesse cultural	
	8 Humanidades	II
	8.15. História	
	8.2. Arquivo	
	9 Patrimônio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
964 Deolinda Catarina Franca de Vilhena		01400.022484/2009-44
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
966 Telma Cunha de Barros		01400.022486/2009-33
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
967 Ana Maria Aromatario		01400.022389/2009-41
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
968 Mariana Rabelo Junqueira		01400.022391/2009-10
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
969 Lilian Torrezan		01400.022392/2009-64
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.6. Cultura e Educação	
	5.7. Cultura e Tecnologia	
973 Flavia Regina Marquetti		01400.022397/2009-97

	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	8 Humanidades	III
	8.6. Literatura	
975 Roseni Aparecida dos Santos Reigota		01400.022400/2009-72
	8 Humanidades	III
	8.16. Sociologia	
977 Fabiana Trindade Machado		01400.022402/2009-61
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	6 Cultura Digital	III
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
981 Francisco José Sampaio		01400.022419/2009-19
	3 Audiovisual	II
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.6. Multimídia	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.6. Cultura e Educação	
983 Tatiana Sabrina Von Der Schulenburg		01400.022421/2009-98
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.3. Novos meios	
987 Thereza Jeessouroun		01400.022432/2009-78
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.12. Cultura e Gênero	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
990 Lucia Regina Vieira Romano		01400.022441/2009-69
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.12. Cultura e Gênero	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
991 Eduardo Roberto Melo da Silva		01400.022468/2009-51
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
	9.3. Patrimônio Museológico	
997 Alessandro Hissayoshi Suzuki Yamada		01400.022475/2009-53
	2 Artes Visuais	II
	2.3. Novos meios	

	2.4. Design	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
999 Lilian Cristina Abreu Castro		01400.022477/2009-42
	1 Artes Cenicás	II
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1004 Nina Maria Rocha de Oliveira		01400.022488/2009-22
	3 Audiovisual	II
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
1005 Andreia da Costa Fernandes		01400.022489/2009-77
	1 Artes Cenicás	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	7 Musica	III
	7.3. Música popular	
1010 Sonila Morelo		01400.022495/2009-24
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.14. Cultura e Religião	
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
	8.15. História	
	8.6. Literatura	
	9 Patrimonio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
1011 Diego Melem Gozze		01400.022496/2009-79
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.8. Produção Cinematográfica	
1012 Claudia Fernandes de Almeida		01400.022498/2009-68
	1 Artes Cenicás	II
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	8 Humanidades	II
	8.16. Sociologia	
1013 Ewerlane Pamplona de Sousa		01400.022499/2009-11
	1 Artes Cenicás	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1018 Orlando Floriano de Souza Neto		01400.022503/2009-32
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.4. Arquitetura / Espaços Musicais	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.5. Festas Populares	
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
1021 Rosemeri Maria da Conceição		01400.022507/2009-11
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	8 Humanidades	III
	8.15. História	
	8.2. Arquivo	
1028 Moura Rossetto Passoni		01400.022518/2009-09
	2 Artes Visuais	III
	2.3. Novos meios	

	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
1036 Aline Fernandes de Azevedo		01400.022565/2009-44
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	8 Humanidades	III
	8.8. Leitura	
1038 Eva Schul		01400.022598/2009-94
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	2 Artes Visuais	III
	2.3. Novos meios	
1040 Carine Araujo Ribeiro		01400.022600/2009-25
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.2. Difusão	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	7 Música	II
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1041 Lucio Xavier Alves		01400.022599/2009-39
	8 Humanidades	II
	8.15. História	
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
1042 Paula da Fonseca Lobo Favarin		01400.022601/2009-70
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
1044 Silvio Roberto Silvia Portugal		01400.022603/2009-69
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
1045 Rodrigo Inacio Corbisier Matheus		01400.022604/2009-11
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
1046 Eduardo Pane Soltau		01400.022605/2009-58
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	7 Música	III
	7.3. Música popular	
1053 Claudia Araujo Ortiz		01400.022612/2009-50
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
	8.6. Literatura	
	9 Patrimônio Cultural	III

	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
1054 Ana Silveira Martins		01400.023576/2009-41
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.4. Design	
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1058 Camila Fonseca Pinto Bueno		01400.022617/2009-82
	2 Artes Visuais	II
	2.2. Fotografia	
	9 Patrimônio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
1059 Leonardo Valle e Costa Beltrao		01400.022618/2009-27
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.6. Cultura e Educação	
	5.9. Cultura e Turismo	
	7 Música	III
	7.3. Música popular	
1064 Nora Regina Vaz de Mello Ribeiro		01400.022623/2009-30
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	2 Artes Visuais	III
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
1066 Izolda Ferreira Pedrosa		01400.022625/2009-29
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
	4.6. Folguedos da cultura tradicional	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
	9.3. Patrimônio Museológico	
1067 Isabella Guimaraes Martins		01400.022626/2009-73
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	3 Audiovisual	II
	3.2. Difusão	
	3.4. Eventos	
	7 Música	II
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1069 Susana de Araujo Gastal		01400.022628/2009-62
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	

	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.9. Cultura e Turismo	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.4. Edição de Livros	
1070 Cleide Riva Campelo Batistuzzo		01400.022629/2009-15
	1 Artes Cênicas	III
	1.4. Performance de artes cênicas	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.2. Cultura Indígena	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.4. Cultura e Territórios	
1072 Fabiano Rodrigo Lodi da Silva		01400.022631/2009-86
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1074 Zilda Barradas		01400.022633/2009-75
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
1075 Ronilde Rocha Machado		01400.022634/2009-10
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.2. Cultura Indígena	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.5. Cultura e Direitos Humanos	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.15. História	
1077 Marco Augusto de Rezende		01400.023845/2009-70
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	1.6. Manifestações dramáticas populares, cortejos	
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	3 Audiovisual	III
	3.2. Difusão	
	3.8. Produção Cinematográfica	
1078 Ligia Teresinha Henning Kussama		01400.022637/2009-53
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	8 Humanidades	III
	8.12. Crítica cultural	
	8.15. História	
1089 Alcilene Cavalcante de Oliveira		01400.022647/2009-99
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.12. Cultura e Gênero	
1090 Gledson de Carvalho Silva		01400.022648/2009-33
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
1091 Maria Carolina Vasconcelos Oliveira		01400.022649/2009-88
	1 Artes Cênicas	II
	1.1. Circo	
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.16. Sociologia	
1092 Martha de Mello Ribeiro		01400.022650/2009-11
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	

	1.4. Performance de artes cênicas	01400.022655/2009-35
1097 Lya Pereira Baptista		
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	7 Música	III
	7.3. Música popular	
1099 Alcione Santiago da Silva		01400.022657/2009-24
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.17. Cultura e Direitos Autorais	
	5.7. Cultura e Tecnologia	
	8 Humanidades	III
	8.1. Acervo Bibliográfico	
	8.3. Biblioteca	
	8.5. Evento Literário	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1102 Luiz Caio Avila Diniz		01400.022660/2009-48
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura / Espaços Museais	
	10.2. Arquitetura / Bibliotecas	
	10.3. Arquitetura / Espaços Teatrais	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1104 Claudia Grinsztejn Dottori		01400.022662/2009-37
	3 Audiovisual	III
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
1109 Barbara de Brito Antunes Lito de Almeida		01400.022666/2009-15
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.5. Festas Populares	
	8 Humanidades	III
	8.7. Literatura Oral	
1119 Lucio Henrique Monteiro Rodder e Aguiar		01400.022677/2009-03
	3 Audiovisual	III
	3.8. Produção Cinematográfica	
1120 Rosemere Luzia da Silva		01400.022678/2009-40
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
1121 Regiane Miciano		01400.022679/2009-94
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	7 Música	III
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1122 Thiago Luiz de Oliveira da Silva Santos		01400.022680/2009-19
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
1124 Jorge Luis Torres de Azevedo		01400.022682/2009-16
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
1125 Maria das Gracas Gomes de Souza		01400.022902/2009-01
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	7 Música	III
	7.2. Música Instrumental	

	7.3. Música popular	01400.023830/2009-10
1127 Rubens Salles		
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	6 Cultura Digital	II
	6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
1132 Alice Rubini Liedke		01400.023835/2009-34
	4 Diversidade Cultural	III
	4.2. Cultura Indígena	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.4. Cultura e Territórios	
	5.5. Cultura e Direitos Humanos	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1133 Marcia Flavia Maggioli		01400.023836/2009-89
	8 Humanidades	II
	8.5. Evento Literário	
1135 Rafael Segall Terra		01400.023839/2009-12
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	7 Música	III
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1139 Angelo Pereira Costa		01400.023843/2009-81
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1142 David Nascimento Bassous		01400.023847/2009-69
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.7. Capoeira	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.1. Cultura e Saúde	
	5.13. Cultura e Acessibilidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
1143 Elizete Gomes da Silva		01400.023848/2009-11
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.11. Cultura e Infância	
	5.2. Cultura e Meio Ambiente	
	5.6. Cultura e Educação	
1146 Monica Cristina Henriques Leite Olander		01400.023858/2009-49
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1148 Pedro Otero Cariello		01400.023860/2009-18
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1149 Amanda Cristina Sampaio Oliveira		01400.023861/2009-62

	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
1151 Maria Silvia do Nascimento		01400.023903/2009-65
	1 Artes Cênicas	I
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1152 Marcelo Xavier de Almeida		01400.023904/2009-18
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.3. Arquitetura / Espaços Teatrais	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1154 Ricardo Besen		01400.023906/2009-07
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
1156 Vania Maria Franceschi Vieira		01400.023908/2009-98
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.9. Cultura e Turismo	
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
1161 Andrea Lucas Alcaraz		01400.023913/2009-09
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
1162 Raquel Goncalves Machado		01400.023914/2009-45
	2 Artes Visuais	I
	2.1 Artes Plásticas	
	5 Transversalidade da Cultura	I
	5.6. Cultura e Educação	
1164 Flavia Bravin Bertolo		01400.023916/2009-34
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
1165 Mariomar Correa de Lery Costa		01400.023917/2009-89
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.1. Acervo Bibliográfico	
	8.2. Arquivo	
	9 Patrimônio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	
1166 Sophia Cardoso Rocha		01400.023918/2009-23
	4 Diversidade Cultural	II
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.7. Capoeira	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.11. Periódicos	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1169 Luiz Ekke Moukarzel		01400.023921/2009-47
	1 Artes Cênicas	II
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	

	1.3. Teatro	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	II
	8.4. Edição de Livros	
1170 Milene Migliano Gonzaga		01400.023922/2009-91
	2 Artes Visuais	II
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.3. Cultura e Cidade	
1174 Edson Ramos de Oliveira Junior		01400.023926/2009-70
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.5. Festas Populares	
	7 Musica	III
	7.3. Música popular	
1175 Flavia Berton da Silva		01400.023927/2009-14
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
1179 Agneya Ferraz		01400.023933/2009-71
	3 Audiovisual	I
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.5. Infra-estrutura Audiovisual	
1192 Joao Roberto de Souza Silva		01400.023947/2009-95
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.2. Arquitetura / Bibliotecas	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	8 Humanidades	III
	8.1. Acervo Bibliográfico	
	8.3. Biblioteca	
1194 Alexandre Abdal Cunha		01400.023949/2009-84
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.15. Cultura e Trabalho	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.3. Cultura e Cidade	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.16. Sociologia	
1197 Carlos Alberto Nascimbeni		01400.023952/2009-06
	3 Audiovisual	III
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.3. Distribuição Audiovisual	
	3.4. Eventos	
	7 Musica	II
	7.1. Música Erudita	
1200 Sergio Moraes Ribeiro de Mendonca		01400.023955/2009-31
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	7 Musica	III
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	

	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.4. Edição de Livros	
1201 Alice Lanari Santos Freire		01400.022790/2009-81
	3 Audiovisual	III
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.2. Difusão	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
1202 Sorahia Maria Segall		01400.022791/2009-25
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	3.6. Multimídia	
	3.8. Produção Cinematográfica	
1203 Maria Aparecida de Oliveira Brizola e Silva		01400.022792/2009-70
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
1207 Marcelo Diniz Cabanas		01400.022796/2009-58
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	7 Musica	II
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	
1210 Leila Maria Ferreira		01400.022799/2009-91
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1217 Valmir Jesus dos Santos		01400.022806/2009-55
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.12. Crítica cultural	
1218 Eduarda Gruppi de Freitas		01400.022807/2009-08
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.10. Moda e vestuário de interesse cultural	
	4.5. Festas Populares	
	4.9. Gastronomia de interesse cultural	
	7 Musica	III
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1221 Kelly Cristina de Souza dos Santos		01400.022810/2009-13
	2 Artes Visuais	I
	2.2. Fotografia	
	3 Audiovisual	I
	3.2. Difusão	
	3.4. Eventos	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	8 Humanidades	II
	8.11. Periódicos	
1222 Monica Adriane Pereira Paixao		01400.022811/2009-68
	9 Patrimonio Cultural	II
	9.1. Patrimônio Material	

1224 Amauri Motta Rocha		01400.022812/2009-11
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	3.9. Produção Radiofônica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.11. Cultura e Infância	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1225 Clarisse Pedreira Ferreira Mantuano		01400.022813/2009-57
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.14. Cultura e Religião	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
1226 Vera Lucia Godoi de Faria		01400.022815/2009-46
	2 Artes Visuais	III
	2.2. Fotografia	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
1231 Nahuek Augusto Rosano		01400.022820/2009-59
	2 Artes Visuais	III
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
	3 Audiovisual	III
	3.8. Produção Cinematográfica	
1233 Monica Angelica Ferreira		01400.022823/2009-92
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1234 Leone Silva		01400.022829/2009-60
	1 Artes Cênicas	II
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1238 Andrea Maria Franklin de Queiroz Alves		01400.022836/2009-61
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.4. Design	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.14. Cultura e Religião	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
1239 Ricardo Antonio Azevedo		01400.022837/2009-14
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
1243 Maria Regina dos Santos		01400.022842/2009-19
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.6. Cultura e Educação	
1245 Alessandra de Carvalho Ferreira		01400.022844/2009-16
	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	7 Musica	II
	7.3. Música popular	
1246 Ana Lucia Antonini		01400.022845/2009-52
	2 Artes Visuais	III
	2.4. Design	

1247 Gina Guelman Gomes Machado	01400.022846/2009-05
8 Humanidades	III
8.1. Acervo Bibliográfico	
8.2. Arquivo	
9 Patrimonio Cultural	III
9.1. Patrimônio Material	
9.3. Patrimônio Museológico	
1248 Leticia Testa	01400.022847/2009-41
1 Artes Cênicas	III
1.2. Dança	
1.4. Performance de artes cênicas	
8 Humanidades	III
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
8.14. Filosofia	
1251 Wellington Rodrigues Costa	01400.022850/2009-65
1 Artes Cênicas	III
1.3. Teatro	
1.4. Performance de artes cênicas	
2 Artes Visuais	III
2.1 Artes Plásticas	
2.3. Novos meios	
8 Humanidades	III
8.11. Periódicos	
8.12. Crítica cultural	
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1252 Tatiana Sampaio Ferraz	01400.022851/2009-18
2 Artes Visuais	III
2.1 Artes Plásticas	
2.3. Novos meios	
8 Humanidades	II
8.4. Edição de Livros	
1255 Suellen de Souza Leal	01400.022854/2009-43
1 Artes Cênicas	II
1.2. Dança	
1.3. Teatro	
1.4. Performance de artes cênicas	
7 Musica	II
7.3. Música popular	
8 Humanidades	II
8.12. Crítica cultural	
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
8.6. Literatura	
1257 Marcela de Queiroz Bertelli	01400.022856/2009-32
7 Musica	II
7.1. Música Erudita	
7.2. Música Instrumental	
7.3. Música popular	
8 Humanidades	III
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
8.17. Antropologia	
9 Patrimonio Cultural	III
9.2. Patrimônio Imaterial	
9.3. Patrimônio Museológico	
1258 Maria Eneida Amaral	01400.022857/2009-87
10 Infraestrutura Cultural	III
10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
2 Artes Visuais	III
2.1 Artes Plásticas	
2.3. Novos meios	
2.4. Design	
9 Patrimonio Cultural	III
9.1. Patrimônio Material	
9.3. Patrimônio Museológico	

1261 Maximo Daniel Lamela Ado	01400.022860/2009-09
2 Artes Visuais	II
2.3. Novos meios	
5 Transversalidade da Cultura	II
5.6. Cultura e Educação	
1263 Elaine Cristina Correia da Silva	01400.022862/2009-90
1 Artes Cênicas	III
1.3. Teatro	
7 Musica	III
7.1. Música Erudita	
7.2. Música Instrumental	
1264 Daniela Camargo Figueiredo Silva	01400.022863/2009-34
8 Humanidades	III
8.15. História	
1266 Raquel Dias de Oliveira Amaral	01400.022865/2009-23
3 Audiovisual	III
3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
3.2. Difusão	
3.4. Eventos	
4 Diversidade Cultural	III
4.1. Cultura Afro-brasileira	
4.2. Cultura Indígena	
4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
8 Humanidades	III
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1267 Claudia Pacheco Simoes	01400.022866/2009-78
1 Artes Cênicas	III
1.3. Teatro	
7 Musica	III
7.3. Música popular	
1269 Fernando Antonio de Albergaria Lomardo	01400.022868/2009-67
1 Artes Cênicas	III
1.3. Teatro	
1.4. Performance de artes cênicas	
7 Musica	II
7.3. Música popular	
8 Humanidades	II
8.5. Evento Literário	
8.6. Literatura	
8.7. Literatura Oral	
1270 Claudio Cesar Santoro	01400.022869/2009-10
8 Humanidades	III
8.11. Periódicos	
8.4. Edição de Livros	
8.5. Evento Literário	
1271 Flavia Ribeiro de Gouvea	01400.022870/2009-36
1 Artes Cênicas	III
1.1. Circo	
1.3. Teatro	
4 Diversidade Cultural	III
4.1. Cultura Afro-brasileira	
4.5. Festas Populares	
4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
7 Musica	III
7.1. Música Erudita	
7.3. Música popular	
1273 Sebastiana Cordeiro da Silva	01400.022872/2009-25
8 Humanidades	III
8.1. Acervo Bibliográfico	
8.15. História	
8.2. Arquivo	
9 Patrimonio Cultural	III
9.1. Patrimônio Material	
9.3. Patrimônio Museológico	

1278 Daniel Costa Lima Lopes	01400.022877/2009-58
2 Artes Visuais	III
2.3. Novos meios	
2.4. Design	
3 Audiovisual	III
3.6. Multimídia	
3.8. Produção Cinematográfica	
6 Cultura Digital	III
6.1. Internet	
1279 Jose Geraldo de Paula Pinto	01400.022878/2009-01
3 Audiovisual	I
3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
3.4. Eventos	
3.9. Produção Radiofônica	
5 Transversalidade da Cultura	I
5.3. Cultura e Cidade	
5.4. Cultura e Territórios	
1284 Elivanja do Socorro Moraes Fonseca	01400.022883/2009-13
2 Artes Visuais	II
2.2. Fotografia	
2.3. Novos meios	
3 Audiovisual	III
3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
3.2. Difusão	
3.9. Produção Radiofônica	
6 Cultura Digital	II
6.2. Desenvolvimento de Novas Tecnologias	
1285 Luciana Rosa Gualda	01400.022884/2009-50
1 Artes Cênicas	III
1.1. Circo	
1.2. Dança	
1.3. Teatro	
1287 Mario Gilson Ritter	01400.022886/2009-49
10 Infraestrutura Cultural	III
10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
10.2. Arquitetura / Bibliotecas	
10.3. Arquitetura / Espaços Teatrais	
1290 Francisco Venceslau dos Santos	01400.022889/2009-82
8 Humanidades	III
8.12. Crítica cultural	
8.4. Edição de Livros	
8.6. Literatura	
1291 Alex Rodrigues Machado	01400.022890/2009-15
1 Artes Cênicas	III
1.1. Circo	
1.3. Teatro	
1292 Rose de Mello Vogel Lischt dos Santos	01400.022891/2009-51
5 Transversalidade da Cultura	III
5.6. Cultura e Educação	
7 Música	II
7.1. Música Erudita	
7.2. Música Instrumental	
1295 Marcelo Lages Murta	01400.022894/2009-95
9 Patrimônio Cultural	II
9.1. Patrimônio Material	
9.2. Patrimônio Imaterial	
1299 Jose Leonel Goncalves Dias	01400.022898/2009-73
5 Transversalidade da Cultura	III
5.6. Cultura e Educação	
7 Música	III
7.1. Música Erudita	
1300 Geraldo Antonio Bellinelo	01400.022899/2009-18
5 Transversalidade da Cultura	III
5.16. Cultura e Comunicação	

	5.9. Cultura e Turismo	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
	8.6. Literatura	
1302 Marcelo Andriotti		01400.022908/2009-71
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
1307 Marcia Chiamulera		01400.022913/2009-83
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
1314 Sueli Mayerle Faria		01400.022920/2009-85
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.12. Cultura e Gênero	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Música	III
	7.2. Música Instrumental	
1316 Maria Julieta Villas Boas Lomanto		01400.022929/2009-96
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	7 Música	III
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1317 Alexandre Mofati Lanhas		01400.022930/2009-11
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
1318 Lauro Henrique Alves Pinto		01400.022931/2009-65
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1319 Angelisa Stein		01400.022932/2009-18
	3 Audiovisual	III
	3.3. Distribuição Audiovisual	
	3.5. Infra-estrutura Audiovisual	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
1320 Cecilia de Mendonca		01400.022933/2009-54
	4 Diversidade Cultural	II
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	4.5. Festas Populares	
1321 Augusto Cesar de Pinho Pinheiro		01400.022934/2009-07
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1326 Heloisa Nascimento Alves		01400.022945/2009-89
	8 Humanidades	III
	8.5. Evento Literário	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.3. Patrimônio Museológico	
1327 Mariangela Heredia Quartim de Moraes		01400.022946/2009-23
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	

	4 Diversidade Cultural	III
	4.5. Festas Populares	
	4.8. Carnaval, escolas de samba e blocos carnavalescos	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1331 Sandra Regina Rodrigues dos Santos		01400.022951/2009-36
	3 Audiovisual	II
	3.8. Produção Cinematográfica	
1333 Henrique Piccinato Xavier		01400.022953/2009-25
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	2.3. Novos meios	
	2.4. Design	
	8 Humanidades	II
	8.14. Filosofia	
1335 Carla Jacy Lopes		01400.022955/2009-14
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1337 Fabio Ramos de Melo		01400.022957/2009-11
	1 Artes Cênicas	III
	1.1. Circo	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1344 Isabel Kastrup Lobato		01400.022969/2009-38
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1346 Jose Augusto Ribeiro Vinagre		01400.022971/2009-15
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.3. Cultura e Cidade	
1347 Bruna Wulff Fetter		01400.022972/2009-51
	2 Artes Visuais	II
	2.3. Novos meios	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.13. Cultura e Acessibilidade	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.3. Cultura e Cidade	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.3. Patrimônio Museológico	
1348 Ricardo Fakhouri		01400.022973/2009-04
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.2. Arquitetura / Bibliotecas	
	10.3. Arquitetura / Espaços Teatrais	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1349 Eduardo Sandroni		01400.022974/2009-41
	1 Artes Cênicas	II
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.12. Cultura e Gênero	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1350 Helen Cristiane de Aguiar		01400.022975/2009-95

	1 Artes Cênicas	II
	1.2. Dança	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.6. Cultura e Educação	
1355 Flavia Pinto Moretti		01400.022981/2009-42
	8 Humanidades	II
	8.4. Edição de Livros	
1358 Adriana Aparecida Pessatte Azzolino		01400.022985/2009-21
	4 Diversidade Cultural	III
	4.10. Moda e vestuário de interesse cultural	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
	4.4. Práticas, representações e conhecimentos tradicionais	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.6. Cultura e Educação	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.2. Patrimônio Imaterial	
1365 Maria Alice dos Santos Tritao Campos		01400.022994/2009-11
	1 Artes Cênicas	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	3 Audiovisual	II
	3.10. Produção Televisiva (programas não seriados)	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	3.9. Produção Radiofônica	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.16. Cultura e Comunicação	
1366 Milena Androla de Souza		01400.023000/2009-84
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.5. Arquitetura / Centros Culturais	
	10.6. Arquitetura / Espaços Culturais Multifuncionais	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.3. Cultura e Cidade	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
1368 Luciana Claudia Oliveira de Souza		01400.023009/2009-95
	5 Transversalidade da Cultura	I
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.1. Acervo Bibliográfico	
	8.2. Arquivo	
1369 Gabriel Valente de Camargo		01400.023013/2009-53
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
1371 Welington Luiz de Carvalho		01400.023018/2009-86
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
1372 Jose Gilsimar de Oliveira Goncalves		01400.023019/2009-21
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
1375 Nelson Ricardo Pinto Martins		01400.023023/2009-99
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	

	2.3. Novos meios	
1376 Paulo Rogerio de Oliveira Jales		01400.023024/2009-33
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Musica	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1378 Jeane Doucas		01400.023026/2009-22
	1 Artes Cenicás	III
	1.1. Circo	
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
1379 Elinaldo Jose Rodrigues		01400.023027/2009-77
	3 Audiovisual	III
	3.8. Produção Cinematográfica	
	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.12. Crítica cultural	
	8.6. Literatura	
1383 Claudia Vendramini Reis		01400.023032/2009-80
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.4. Design	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.3. Patrimônio Museológico	
1384 Honorio Nicholls Pereira		01400.023035/2009-13
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.1. Arquitetura /Espaços Museais	
	10.2. Arquitetura / Bibliotecas	
	10.3. Arquitetura / Espaços Teatrais	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.3. Cultura e Cidade	
	9 Patrimonio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1385 Kenia e Silva Dias		01400.023037/2009-11
	1 Artes Cenicás	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
	2 Artes Visuais	III
	2.3. Novos meios	
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
1387 Lisiane Mutti de Brito Magalhaes		01400.023043/2009-60
	2 Artes Visuais	II
	2.1 Artes Plásticas	
	2.3. Novos meios	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.4. Edição de Livros	
1388 Dora Silveira Correa Montero		01400.023046/2009-01
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.4. Design	
1389 Jose Antonio Moreno Carvalho		01400.023048/2009-92
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
	4 Diversidade Cultural	III
	4.1. Cultura Afro-brasileira	

	8 Humanidades	III
	8.11. Periódicos	
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
1390 Felipe Vieira Xavier		01400.023049/2009-37
	7 Musica	II
	7.3. Música popular	
1391 Flavia de Britto Rocha		01400.023577/2009-96
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	3.5. Infra-estrutura Audiovisual	
	3.8. Produção Cinematográfica	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.10. Cultura e Juventude	
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Musica	III
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1393 Antonio Carvalho Costa		01400.023051/2009-14
	4 Diversidade Cultural	II
	4.1. Cultura Afro-brasileira	
	4.3. Cultura de Comunidades Tradicionais	
1400 Rachel Bertol Domingues		01400.023063/2009-31
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.16. Cultura e Comunicação	
	8 Humanidades	III
	8.4. Edição de Livros	
	8.5. Evento Literário	
	8.6. Literatura	
1401 Giowany Araujo		01400.023078/2009-07
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
1405 Taiane Fernandes Silva de Alcantra		01400.023082/2009-67
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.16. Cultura e Comunicação	
	5.9. Cultura e Turismo	
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1406 Marcia Sousa e Cruz		01400.023083/2009-10
	1 Artes Cenicás	III
	1.3. Teatro	
	1.6 Manifestações dramáticas populares, cortejos	
1413 Livia Frazao de Castro		01400.023091/2009-58
	1 Artes Cenicás	III
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	1.4. Performance de artes cênicas	
1419 Janaina de Oliveira Garcia		01400.023099/2009-14
	2 Artes Visuais	III
	2.1 Artes Plásticas	
	2.2. Fotografia	
	2.3. Novos meios	
1421 Ana Cristina Limeira Medina		01400.023104/2009-99
	1 Artes Cenicás	II
	1.2. Dança	
	1.3. Teatro	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.3. Cultura e Cidade	
	5.4. Cultura e Territórios	
1425 Fabiana Mendes Tavares		01400.023108/2009-77
	10 Infraestrutura Cultural	III
	10.2. Arquitetura / Bibliotecas	
	10.3. Arquitetura / Espaços Teatrais	

	10.4. Arquitetura / Espaços Musicais	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
1435 Cristiane Gazzinelli Miranda		01400.023119/2009-57
	5 Transversalidade da Cultura	I
	5.6. Cultura e Educação	
	7 Música	I
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1441 Katia Maria Andrade Freitas		01400.023137/2009-39
	7 Música	III
	7.1. Música Erudita	
	7.2. Música Instrumental	
	7.3. Música popular	
1444 Maria Aurea Malta de Santa Cruz Oliveira		01400.023144/2009-31
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.12. Cultura e Gênero	
1452 Maria Dolores Saes Papa		01400.023174/2009-47
	3 Audiovisual	III
	3.4. Eventos	
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.16. Cultura e Comunicação	
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	
1454 Virginia Lucia da Fonseca Menezes		01400.023176/2009-36
	1 Artes Cênicas	III
	1.3. Teatro	
	5 Transversalidade da Cultura	III
	5.1. Cultura e Saúde	
1460 Marina Rodriguez de Castro		01400.023185/2009-27
	5 Transversalidade da Cultura	II
	5.15. Cultura e Trabalho	
	5.6. Cultura e Educação	
	8 Humanidades	II
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.5. Evento Literário	
	8.6. Literatura	
1462 Aline Quiroga Neves		01400.023187/2009-16
	8 Humanidades	III
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
	8.15. História	
	8.17. Antropologia	
	9 Patrimônio Cultural	III
	9.1. Patrimônio Material	
	9.2. Patrimônio Imaterial	
	9.3. Patrimônio Museológico	
1472 Lourdes Regina Porto		01400.023196/2009-15
	3 Audiovisual	II
	3.1. Capacitação, Formação e Pesquisa	
	3.9. Produção Radiofônica	
	7 Música	II
	7.1. Música Erudita	
	8 Humanidades	II
	8.12. Crítica cultural	
	8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1484 Dario Ernesto Gularte Wegbrai		01400.023215/2009-03
	3 Audiovisual	II
	3.2. Difusão	
	3.4. Eventos	

3.8. Produção Cinematográfica	
5 Transversalidade da Cultura	II
5.6. Cultura e Educação	
8 Humanidades	II
8.12. Crítica cultural	
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	
1487 Thereza Cristina Rocha Cardoso	01400.023219/2009-83
1 Artes Cênicas	III
1.2. Dança	
1.3. Teatro	
1.4. Performance de artes cênicas	
2 Artes Visuais	II
2.3. Novos meios	
8 Humanidades	II
8.12. Crítica cultural	
8.13. Eventos de reflexão, crítica e pensamento cultural	

ANEXO II

Registro	Processo
7	01400.020199/2009-99
10	01400.020196/2009-55
33	01400.020230/2009-91
43	01400.020252/2009-51
68	01400.020274/2009-11
74	01400.020284/2009-57
84	01400.020294/2009-92
97	01400.020309/2009-12
102	01400.020348/2009-10
109	01400.020341/2009-06
130	01400.023551/2009-48
139	01400.020378/2009-26
149	01400.020386/2009-72
153	01400.020390/2009-31
157	01400.020395/2009-63
161	01400.020402/2009-27
170	01400.020407/2009-50
172	01400.020412/2009-62
177	01400.020416/2009-41
196	01400.020435/2009-77
204	01400.020445/2009-11
207	01400.020449/2009-91
209	01400.020452/2009-12
210	01400.020454/2009-01
219	01400.020462/2009-40
221	01400.020468/2009-17
234	01400.020487/2009-43
236	01400.020490/2009-67
261	01400.020517/2009-11
290	01400.020560/2009-87
300	01400.020575/2009-45
309	01400.020641/2009-87
317	01400.020648/2009-07
325	01400.020659/2009-89
337	01400.020670/2009-49
339	01400.020672/2009-38
343	01400.020674/2009-27
347	01400.020678/2009-13

348	01400.020679/2009-50
353	01400.020973/2009-61
359	01400.020979/2009-39
361	01400.021024/2009-07
362	01400.020981/2009-16
365	01400.020984/2009-41
376	01400.020995/2009-21
385	01400.021006/2009-17
387	01400.021008/2009-14
392	04000.210142/2009-63
397	01400.021019/2009-96
400	01400.021023/2009-54
404	01400.021028/2009-87
408	01400.021038/2009-12
416	01400.021060/2009-62
418	01400.021062/2009-51
429	01400.021073/2009-31
441	01400.021085/2009-66
454	01400.021150/2009-53
457	01400.021157/2009-75
476	01400.021182/2009-59
477	01400.021183/2009-01
485	01400.021192/2009-94
486	01400.021193/2009-39
506	01400.021329/2009-19
513	01400.021336/2009-11
523	01400.021349/2009-81
529	01400.021356/2009-83
534	01400.021383/2009-56
540	01400.021395/2009-81
543	01400.021398/2009-14
549	01400.021408/2009-11
564	01400.023500/2009-16
568	01400.023504/2009-02
571	01400.021584/2009-53
579	01400.023521/2009-31
592	01400.023537/2009-44
602	01400.021543/2009-67
632	01400.021585/2009-06
635	01400.021589/2009-86

640	01400.021595/2009-33
644	01400.021600/2009-16
649	01400.021606/2009-85
661	01400.021623/2009-12
692	01400.021685/2009-24
693	01400.021686/2009-79
705	01400.021701/2009-89
716	01400.021897/2009-10
721	01400.021902/2009-86
728	01400.021911/2009-77
735	01400.021918/2009-99
751	01400.021933/2009-37
768	01400.021953/2009-16
805	01400.022008/2009-23
812	01400.022014/2009-81
819	01400.022020/2009-38
824	01400.022028/2009-02
828	01400.022032/2009-62
833	01400.022044/2009-97
834	01400.022045/2009-31
849	01400.022134/2009-88
852	01400.022137/2009-11
861	01400.022170/2009-41
886	01400.022210/2009-55
895	01400.022236/2009-01
897	01400.022257/2009-19
899	01400.022266/2009-18
905	01400.022292/2009-38
909	01400.022301/2009-91
915	01400.022308/2009-11
916	01400.022309/2009-57
918	01400.022312/2009-71
920	01400.022315/2009-12
926	01400.022323/2009-51
950	01400.023630/2009-59
961	01400.023642/2009-83
974	01400.022398/2009-31
984	01400.022422/2009-32
992	01400.022469/2009-04
993	01400.022470/2009-21
995	01400.022473/2009-64
996	01400.022474/2009-17
1000	01400.022478/2009-97
1002	01400.022480/2009-66
1003	01400.022481/2009-19
1015	01400.022501/2009-43
1016	01400.022491/2009-46
1020	01400.022506/2009-76
1027	01400.022517/2009-56
1034	01400.022526/2009-47
1048	01400.022607/2009-47
1049	01400.022608/2009-91
1055	01400.022614/2009-49

1057	01400.022616/2009-38
1068	01400.022627/2009-18
1071	01400.022630/2009-31
1095	01400.022653/2009-46
1100	01400.022658/2009-79
1103	01400.022661/2009-92
1105	01400.022663/2009-81
1117	01400.022675/2009-14
1131	01400.023834/2009-90
1136	01400.023840/2009-47
1140	01400.023845/2009-70
1176	01400.023929/2009-11
1186	01400.023940/2009-73
1187	01400.023941/2009-18
1189	01400.023943/2009-15
1195	01400.023950/2009-17
1196	01400.023951/2009-53
1204	01400.022793/2009-14
1206	01400.022795/2009-11
1209	01400.022798/2009-47
1212	01400.022801/2009-22
1215	01400.022804/2009-66
1223	01400.022681/2009-63
1227	01400.022816/2009-91
1228	01400.022817/2009-35
1229	01400.022818/2009-80
1241	01400.022840/2009-20
1242	01400.022841/2009-74
1253	01400.022852/2009-54
1272	01400.022871/2009-81
1274	01400.022873/2009-70
1277	01400.022876/2009-11
1283	01400.022882/2009-61
1286	01400.022885/2009-02
1289	01400.022888/2009-38
1293	01400.022892/2009-04
1304	01400.022910/2009-40
1308	01400.022914/2009-28
1310	01400.022916/2009-17
1315	01400.022921/2009-20
1323	01400.022645/2009-08
1329	01400.022948/2009-12
1332	01400.022952/2009-81
1359	01400.022986/2009-75
1367	01400.023006/2009-51
1398	01400.023061/2009-41
1404	01400.023081/2009-12
1432	01400.023116/2009-13
1433	01400.023117/2009-68
1434	01400.023118/2009-11
1436	01400.023120/2009-81
1449	01400.023170/2009-69

ANEXO III

Registro	Processo
18	01400.020201/2009-20
19	01400.020200/2009-85
25	01400.020209/2009-96
27	01400.020211/2009-65
49	01400.020247/2009-49
66	01400.020276/2009-19
92	01400.020303/2009-45
142	01400.020380/2009-03
145	01400.020383/2009-39
366	01400.020985/2009-96
388	01400.021009/2009-51
434	01400.021078/2009-64
442	01400.021086/2009-19
443	01400.021087/2009-55
458	01400.021158/2009-10
503	01400.021325/2009-22
561	01400.021423/2009-60
563	01400.021425/2009-59
569	01400.023505/2009-49
575	01400.023511/2009-04
583	01400.023528/2009-53
598	01400.023545/2009-91
605	01400.021546/2009-09
615	01400.021559/2009-70
642	01400.021597/2009-22
660	01400.021621/2009-23
673	01400.021639/2009-25
686	01400.021658/2009-51
695	01400.021688/2009-68
698	01400.021691/2009-81
700	01400.021694/2009-15
708	01400.021706/2009-10
710	01400.021708/2009-09
717	01400.021898/2009-56
763	01400.021946/2009-14
771	01400.021959/2009-85

774	01400.021976/2009-12
775	01400.021977/2009-67
777	01400.021979/2009-56
787	01400.021990/2009-16
802	01400.022005/2009-90
822	01400.022024/2009-16
831	01400.022039/2009-84
841	01400.022123/2009-06
892	01400.022231/2009-71
906	01400.022293/2009-82
913	01400.022305/2009-79
949	01400.023629/2009-24
957	01400.023638/2009-15
986	01400.022428/2009-18
1047	01400.022606/2009-01
1082	01400.022640/2009-77
1115	01400.022673/2009-17
1126	01400.023828/2009-32
1167	01400.023919/2009-78
1180	01400.023934/2009-16
1199	01400.023954/2009-97
1230	01400.022819/2009-24
1232	01400.022821/2009-01
1237	01400.022835/2009-17
1297	01400.022896/2009-84
1305	01400.022911/2009-94
1312	01400.022918/2009-14
1324	01400.022942/2009-45
1343	01400.022967/2009-49
1356	01400.022982/2009-97
1357	01400.022984/2009-86
1380	01400.023028/2009-11
1402	01400.023079/2009-43
1410	01400.023087/2009-90
1412	01400.023090/2009-11
1439	01400.023123/2009-15
1474	01400.023200/2009-37

ANEXO IV

Registro
16
17
20
23
24
28
30
35
37
39
41
42
44

46
48
50
52
53
56
57
58
59
60
61
62
64
65

67
69
72
77
80
81
82
85
87
91
96
98
100
101

103
104
106
108
110
121
125
127
128
131
133
134
135
138

143
144
146
156
159
160/164
163
175/176
178
180
181
182
184
186
191
193
200
203
205
212/213/214
215
216
217
218
220
222
225
226
231
233
241
242
244/245
246
248
250
252
255
256
264
265
266
267
268
269
272
273
274
275
279
281
283
284
287
288/289
302
303

304
305
308
310
313
314/315
316
319
321
322
323
324
326
329
330
331
333
338/340
344
345
350
351
356
357
358
360
364
367
368
369
374/375
377
380
381
382
383
384
390
391
395
398
399
406
410
411
412
420
427
432
433
436
440
448
449
453
455
456

461
462
463
464
465
467
471
472
478
479
480
481
482
488
490/491
494
495
496
499
505
512
514
516
519
521
522
524
528
532
535
536
537
538
539
544
547
550
552
554
558
562
565
566
567
570
572
573
577
578
582
584
586
588
589
596
597
600

601
609
610
612
613
614
617
618
619
624
625
627
629
630
638/639
641
643
647
648
650
655
657
663
670
675
680
682
684
685
687
690
696
699
701
702
703
704
714
715
719
720
722
723
726
729
734
739
740
741
744
746
750
757
760
772
773
776

782
785
786
789
790
791
792
793
794
795
806
820
823
826
829
830
832
835
843
845
846
850
853
855
858
860
862
867
869
870
873
874
879
880
883
885
887
888
890
891
893
894
900
908
910
912
919
921
922/923
925
928
930
931
933
935
947
953

970
971
972
976
978
982
985
994
998
1001
1006
1008
1009
1019
1022
1023
1024
1025
1029
1031
1032
1037
1050
1051
1060
1061
1065
1073
1079/1080
1083
1085
1086
1088
1093
1094
1098
1101
1106/1107
1108
1111
1113
1114
1116
1118
1128
1129
1134
1138
1141
1147
1153
1157
1158
1159
1160
1163
1172

1173
1181
1182
1183
1184
1198
1208
1211
1213
1216
1219
1220
1235
1236
1244
1249
1250
1254
1256
1259
1268
1276
1280
1281
1288
1294
1296
1298
1301
1303
1306
1309
1311
1322
1328
1330
1336
1338
1340
1342
1352
1353
1354
1360
1361
1373
1374
1377
1381
1382
1392
1394
1395
1396
1397
1399
1403

1407
1408
1411
1414
1415
1416
1417
1418
1420
1422
1423
1424
1426
1427
1428
1431
1438
1440
1442
1443
1446
1447
1448
1450
1451
1453
1455
1456
1457
1458
1459
1461
1463
1464
1465
1466
1467
1468
1469
1470
1471
1473
1475
1477
1478
1479
1482
1485
1486
1488
1489
1491
1492

ANEXO V

Registro	Processo
450	01400.021144/2009-04
527	01400.021354/2009-94
809	01400.022012/2009-91
848	01400.022133/2009-33
1035	01400.022527/2009-91
1063	01400.022622/2009-95
1130	01400.023833/2009-45
1185	01400.023939/2009-49
1191	01400.023945/2009-04
1275	01400.022874/2009-14
1339	01400.022960/2009-27
1351	01400.022977/2009-84
1409	01400.023086/2009-45
1429	01400.023112/2009-35
1437	01400.023121/2009-26
1480	01400.023207/2009-59
1490	01400.023211/2009-17

ANEXO VI

Registro	Processo
21	01400.020220/2009-56
29	01400.020214/2009-07
38	01400.020238/2009-58
40	01400.020241/2009-71
47	01400.020249/2009-38
51	01400.020245/2009-50
63	01400.020273/2009-77
70	01400.020288/2009-35
75	01400.020283/2009-11
79	01400.020279/2009-44
83	01400.020295/2009-37
88	01400.020290/2009-12
111	01400.020339/2009-29
114	01400.020334/2009-04
117	01400.020329/2009-93
122	01400.020325/2009-13
123	01400.020324/2009-61
124	01400.020323/2009-16
129	01400.020365/2009-57
136	01400.020374/2009-48
150	01400.020387/2009-17
151	01400.020388/2009-61
152	01400.020389/2009-14
165	01400.020405/2009-61
168	01400.020408/2009-02
171	01400.020409/2009-49
179	01400.020418/2009-30
183	01400.020422/2009-06
192	01400.020431/2009-99
198	01400.020436/2009-11
206	01400.020448/2009-46
208	01400.020451/2009-60
211	01400.020455/2009-48
224	01400.020472/2009-85

227	01400.020476/2009-63
237	01400.020491/2009-10
238	01400.020493/2009-09
239	01400.020494/2009-45
243	01400.020498/2009-23
257	01400.020514/2009-88
258	01400.020515/2009-22
260	01400.020516/2009-77
262	01400.020518/2009-66
263	01400.020519/2009-19
277	01400.020546/2009-83
282	01400.020553/2009-85
285	01400.020556/2009-19
286	01400.020557/2009-63
291	01400.020561/2009-21
292	01400.020562/2009-76
293	01400.020568/2009-43
297	01400.020571/2009-67
298	01400.020572/2009-10
301	01400.020629/2009-72
312	01400.020642/2009-21
318	01400.020650/2009-78
320	01400.020652/2009-67
372	01400.020992/2009-98
373	01400.020993/2009-32
378	01400.023560/2009-39
389	01400.021010/2009-85
414	01400.021058/2009-93
415	01400.021059/2009-38
419	01400.021063/2009-04
421	01400.021065/2009-95
422	01400.021066/2009-30
424	01400.021068/2009-29
426	01400.021070/2009-06
430	01400.021074/2009-86

431	01400.021075/2009-21
452	01400.021147/2009-30
469	01400.021176/2009-00
473	01400.021179/2009-35
474	01400.021180/2009-60
483	01400.021190/2009-03
492	01400.021199/2009/14
493	01400.021200/2009-01
507	01400.021330/2009-35
508	01400.021331/2009-80
518	01400.021343/2009-12
532	01400.026966/2009-73
533	01400.021382/2009-10
556	01400.021418/2009-57
557	01400.021419/2009-00
560	01400.021422/2009-15
581	01400.023524/2009-75
585	01400.023530/2009-22
590	01400.023535/2009-55
593	01400.023538/2009-99
594	01400.023540/2009-68
595	01400.023542/2009-57
607	01400.021548/2009-90
608	01400.021549/2009-34
611	01400.021555/2009-91
652	01400.021609/2009-19
653	01400.021610/2009-43
656	01400.021616/2009-11
669	01400.026963/2009-30
672	01400.021638/2009-81
674	01400.021640/2009-50
676	01400.021641/2009-02
677	01400.021642/2009-49
683	01400.021651/2009-30
689	01400.021661/2009-75
691	01400.021663/2009-64
694	01400.021687/2009-13
706	01400.021703/2009-78
711	01400.021892/2009-89
712	01400.026962/2009-95
718	01400.021899/2009-09
725	01400.021907/2009-17
727	01400.021910/2009-22
731	01400.021914/2009-19
738	01400.021921/2009-11
742	01400.021925/2009-91
745	01400.021927/2009-80
747	01400.021929/2009-79
749	01400.021931/2009-48
759	01400.021941/2009-83
762	01400.021944/2009-17
767	01400.021952/2009-63
778	01400.021980/2009-81
780	01400.021983/2009-14
783	01400.021986/2009-58
784	01400.021987/2009-01
788	01400.021991/2009-61
799	01400.022002/2009-56
814	01400.022015/2009-25
816	01400.022017/2009-14
817	01400.022018/2009-69
844	01400.022127/2009-86
851	01400.022136/2009-77

863	01400.022172/2009-31
865	01400.022178/2009-16
866	01400.022179/2009-52
875	01400.022193/2009-56
877	01400.022196/2009-90
889	01400.022226/2009-68
901	01400.022277/2009-90
903	01400.022289/2009-14
904	01400.022290/2009-49
911	01400.022303/2009-80
924	01400.022321/2009-61
929	01400.022326/2009-94
936	01400.022349/2009-07
937	01400.022350/2009-23
938	01400.022352/2009-12
940	01400.022358/2009-90
941	01400.023625/2009-46
944	01400.022360/2009-69
945	01400.022516/2009-10
946	01400.022377/2009-16
952	01400.023633/2009-92
958	01400.023639/2009-60
960	01400.023641/2009-39
962	01400.022381/2009-84
965	01400.022485/2009-99
979	01400.022404/2009-51
988	01400.022436/2009-56
989	01400.022437/2009-09
1014	01400.022500/2009-07
1017	01400.022502/2009-98
1026	01400.022513/2009-78
1030	01400.026861/2009-14
1033	01400.022525/2009-01
1043	01400.022602/2009-14
1052	01400.022611/2009-13
1056	01400.022615/2009-93
1062	01400.026863/2009-11
1076	01400.022635/2009-64
1081	01400.026865/2009-01
1084	01400.022642/2009-66
1096	01400.026875/2009-38
1110	01400.022667/2009-60
1112	01400.026866/2009-47
1137	01400.023841/2009-91
1145	01400.023857/2009-02
1150	01400.023862/2009-15
1155	01400.023907/2009-43
1168	01400.023920/2009-01
1171	01400.023923/2009-36
1177	01400.023930/2009-38
1178	01400.023932/2009-27
1188	01400.023942/2009-62
1190	01400.023944/2009-51
1193	01400.023948/2009-30
1205	01400.022794/2009-69
1214	01400.022803/2009-11
1240	01400.022839/2009-03
1260	01400.033859/2009-76
1265	01400.026869/2009-81
1282	01400.022881/2009-16
1430	01400.023113/2009-80
1476	01400.023203/2009-71
1483	01400.023213/2009-14

