

PORTARIA Nº 81, DE 16 DE JUNHO DE 2010(*)

O SECRETÁRIO DO AUDIOVISUAL, no uso de suas atribuições e tendo em vista o disposto no Termo de Cooperação EBC/DIJUR nº 062/2009, publicado no Diário Oficial da União de 21 de dezembro de 2009, seção 3, caderno eletrônico, página nº 3 e Termo de Cooperação EBC/DAF/GECAP/Nº 010/2009 de 07 de Julho de 2009, bem como no Edital nº 05 - Concurso de Apoio à Produção e Lançamento de Obras Audiovisuais Inéditas do Gênero Documentário, de 10 de dezembro de 2009, publicado no DOU de 16 de dezembro de 2009, Seção 3, **resolve**:

Art. 1º. Homologar os projetos SELECIONADOS pela Comissão de Seleção, nomeada pela Portaria nº 38, de 16 de março de 2010, publicada no Diário Oficial da União de 18 de março de 2010, conforme relação abaixo, para fins de contratação e pagamento do apoio.

Projetos Selecionados para Recebimento do Apoio:

Controle	Projeto	Proponente	Região	UF
0212	A Longa Peleja do Sertão Cinzento	Hamaca Produções Artísticas Ltda	NORDESTE	BA
0227	Cego Aderaldo - O Cantador e o Mito	Cariri Produções Artísticas Ltda	NORDESTE	CE
0205	Estradeiros	Renata Belo Pinheiro Pinto	NORDESTE	PE
0116	Nós Outros	Ouroboros Cinematográfica Ltda.	SUDESTE	SP
0077	Uma Longa Viagem	Taiga Filmes e Vídeo Ltda	SUDESTE	RJ

Projetos Selecionados para fins de Lista de Reserva (por ordem de classificação):

Ordem	Controle	Projeto	Proponente	Região	UF
1º	0203	Sob a Verde Nebulosa - Corajoso e Desconhecidos Exploradores da Amazônia Moderna	Companhia Amazônica de Filmes S/S Ltda	NORTE	PA
2º	0246	O Profeta Gentileza Contra o Capeta Capital	Cineclube Pela Madrugada S/C Ltda	SUDESTE	RJ
3º	0004	Desterra	Rec Produtores Associados Ltda	NORDESTE	PE
4º	0197	A Linha Fria do Horizonte	Projeto Olho Vivo	SUL	PR
5º	0103	O Carronaval de Dyonisio	Associação Teatro Oficina Uzyna Uzona	SUDESTE	SP

Art. 2º. Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

NEWTON CANNITO
SECRETÁRIO DO AUDIOVISUAL

(*) Republicado por ter saído com incorreção no Diário Oficial da União do dia 17/06/2010, Seção I, pág. 6.